

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Можарский детский сад «Мишутка»

Принято:
на Педагогическом совете МБДОУ
Можарский детский сад «Мишутка»
Протокол № _____
« ___ » _____ 2023 __ г.

Утверждено:
Заведующая МБДОУ Можарский
детский сад «Мишутка»
_____ Л.А. Холбнева
Приказ № _____
« ___ » _____ 2023 __ г.

М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ
ГРУППЫ «Умишки»**

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатель: Чистякова М.А.
Воспитатель: Климкина В.С.

Содержание.

1.	Обязательная часть.....	стр. 3
1.1.	Пояснительная записка.....	стр. 4
1.1.1.	Общие сведения.....	стр.
1.1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении.....	Стр5.
1.1.3.	Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	стр.
1.1.4.	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	стр.
1.1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса.....	стр.
1.1.6.	Принципы и подходы к формированию программы.....	стр.
1.2.	Организация режима пребывания детей в учреждении.....	стр.
1.2.1.	Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ.....	стр.
1.2.2.	Двигательный режим.....	стр.
2.	Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду	стр.
2.1.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	стр.
3.	Планирование воспитательно – образовательного процесса в группах.....	
3.1.	Препективное планирование в группах	
3.2.	Комплексоно – тематическое планирование в группах.....	стр.
4.	Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	стр.
4.1.	Направление «Физическое развитие».....	стр.
4.1.1.	Образовательная область «Здоровье».....	стр.
4.1.2.	Образовательная область «Физическая культура».....	стр.
4.2.	Направление «Социально – личностное развитие».....	стр.
4.2.1.	Образовательная область «Безопасность».....	стр.
4.2.2.	Образовательная область «Социализация».....	стр.
4.2.3.	Образовательная область «Труд».....	стр.
4.3.	Направление «Познавательно – речевое развитие».....	стр.
4.3.1.	Образовательная область "Познание".....	стр.
4.3.2.	Образовательная область «Чтение художественной литературы».....	стр.
4.4.	Направление «Художественно-эстетическое развитие».....	стр.
4.4.1.	Образовательная область «Художественное творчество».....	стр.
4.4.2.	Образовательная область «Музыка».....	стр.
5.	Система мониторинга воспитательно – образовательного процесса..	стр.
6.	Работа с родителями.....	стр.
7.	Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.....	стр.
8.	Список литературы.....	стр.

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Список детей группы с указанием фамилии, имени ребёнка, датой рождения.

№	Ф.И. РЕБЕНКА	Дата рождения
1	Смирнова Мирослава	14.11.2018
2	Фаткина Ярослава	01.01.2018
3	Овчинникова Стефания	22.10.2018
4	Боталова Настя	12.02.17
5	Дужий Богдан	19.04.17
6	Обирин Анжела	01.09.17
	1)	

1.2. Подгруппа для занятий

Средняя подгруппа: Старшая подгруппа: Подготовительная подгруппа

Средняя подгруппа:	Старшая подгруппа:	Подготовительная подгруппа

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа старшей разновозрастной группы «УмИшки» МБДОУ Можарский детский сад «Мишутка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - личностному, познавательному - речевому и художественно - эстетическому. Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе. Программа учитывает специфику работы в малокомплектном сельском детском саду и составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами: **Законом «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012 г.), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и**

науки РФ от «30» августа 2013 года № 1014), СанПиНом (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26, Уставом МБДОУ, и др. локальными актами.

Специфика условий работы старшей разновозрастной группы – сельская местность, недостаточный образовательный уровень родителей, до 64 % семей – многодетные.

Режим работы группы: 9 часов, пятидневная рабочая неделя.

Данный режим работы обеспечивает выполнение базового компонента дошкольного образования и дополнительных образовательных услуг в соответствии с интересами и потребностями детей и их родителей (законных представителей), способствуя реализации художественно-эстетического, социально – личностного направления работы группы, создавая условия для самовыражения и самоопределения детей.

Особенность организации образовательного процесса – разновозрастная группа:
старшая(5-7 л)

2 подгруппа 5-6 л. (старшая группа)

3 подгруппа 6-7 л. (подготовительная группа)

Наполняемость группы – 6 человек

Приоритетное направление работы группы - художественно-эстетическое и социально - личностное. Расширение объёма знаний у детей по художественно-эстетическому и социально – эстетическому направлению осуществляется во второй половине дня в форме кружковой работы и совместной деятельности педагога с детьми. Танцевальный и театральный кружки используют разные формы организации детей. Кружок по художественному труду «Послушные пальчики» проводится только в коллективной форме. Учитывая материальные возможности родителей, все кружки проводятся бесплатно.

Цель рабочей программы– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранения и укрепления здоровья детей.

Для достижения цели первостепенное значение имеют задачи:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка;
- создание в группе гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;
- креативность процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала с приоритетом художественно-эстетической направленности;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и школы.

При написании программы были использованы материалы программы «Воспитание и обучение детей в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, «Успех» Н.В. Федина и др., «Изобразительная деятельность в детском саду» Г.С. Швайко, Е.Е.Кочемасова и др., «Музыкальные шедевры» О.П.Радынова.

Организация образовательной деятельности строится на основе сотрудничества взрослого и ребенка.

Особенности развития детей и ведущие виды деятельности (предметная, игровая и др.) учитываются на каждом возрастном этапе. Реализация образовательной программы осуществляется через проведение различных видов непосредственно образовательной

деятельности (тематического, вариативного, комплексного, интегрированного) и социальных мероприятий (экскурсии, выставки, праздники и т.д.)

Образовательная деятельность, осуществляемая, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

В работе с детьми используются социо–игровые приемы, дидактические игры, наблюдений, экспериментов – это создает предпосылки для проявления индивидуальности, творческих способностей, познавательной активности и развитию интеллекта дошкольника. Обучение ведется на русском языке.

Особенности осуществления образовательного процесса связаны с тем, что детский сад является сельским, малокомплектным и все группы - разновозрастные. Образовательный уровень родителей не достаточен, 64% семей - многодетные, 100%-малообеспеченные. Отсутствие дополнительных культурно-образовательных учреждений (танцевальных и театральных студий, музыкальных и художественных школ, музеев, выставочных залов и др.) и удалённость от районного центра формируют образовательный запрос родителей и выбор ДОУ приоритетного направления работы.

Рабочая программа соответствует принципу развивающего образования; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; строится с учётом принципа интеграции в непрерывной образовательной деятельности; основывается на комплексно-тематическом принципе планирования.

1.2. Возрастные особенности детей старшей разновозрастной группы

4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и

ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей

могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрастрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1. от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
2. от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные

причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов всюжетно-ролевой игре и вповседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В нашем детском саду учтены все выше перечисленные возрастные особенности, кроме того воспитатели при выполнении режимных моментов учитывают индивидуальные особенности детей, запросы родителей.

До прихода детей педагоги подготавливают все материалы, необходимые для организации непосредственно образовательной деятельности. Они встречают детей и родителей, здороваются, обмениваются информацией. Детям предлагаются пособия для спокойных игр, книги, бумага для рисования и т.д. В ходе утреннего приёма воспитатели обсуждают с детьми текущие и новые проекты, обмениваются информацией и новостями. В общем кругу проводятся игры на развитие навыков общения и взаимодействия, формируется доброжелательная атмосфера. Далее проводится утренняя зарядка. В 8.30ч.детям подается завтрак. Воспитатели направляют свои усилия на формирование у детей навыков поведения за столом, воспитание культурно-гигиенических навыков самообслуживания, на полноценное потребление пищи детьми. Непосредственно образовательная деятельность начинается в 9.00 ч.

1.3. Организация режима пребывания детей в старшей разновозрастной группе Режим дня старшей разновозрастной группы (4-7 лет) в холодный период

Содержание деятельности	Время проведения
Приём детей, самостоятельная деятельность детей	8 ⁰⁰ – 8 ¹⁵
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	8 ¹⁵ – 8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак. Культурно – гигиенические навыки.	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰
Непосредственно образовательная деятельность	Ср.п.9 ⁰⁰ – 9 ²⁰ Ст.п.9 ⁰⁰ – 9 ²⁵ Под.п.9 ⁰⁰ – 9 ³⁰
Динамическая пауза	9 ³⁰ – 9 ⁴⁰
Непосредственно образовательная деятельность	Ср.п.9 ⁴⁰ – 10 ⁰⁰ Ст.п.9 ⁴⁰ – 10 ⁰⁵ Под.п.9 ⁴⁰ – 10 ¹⁰
Второй завтрак	10 ¹⁰ – 10 ²⁰
Непосредственно образовательная деятельность	Ст.п.10 ²⁰ – 10 ⁴⁵ Под.п.10 ²⁰ – 10 ⁵⁰
Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.	10 ⁵⁰ – 12 ³⁰
Прогулка , спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, обед, обучение культуре приёма пищи	12 ³⁰ – 12 ⁴⁵
Подготовка ко сну. Дневной сон. (2 ч)	12 ⁴⁵ - 15 ⁰⁰
Подъём, гигиенические и закаливающие процедуры. Гимнастика после сна.	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵
Чтение художественной литературы	15 ¹⁵ – 15 ²⁵
НОД: дополнительное образование: понедельник, среда, четверг, пятница	Ст.п.15 ²⁵ – 15 ⁵⁰ Под.п.15 ²⁵ – 15 ⁵⁵
Подготовка к полднику. Полдник.	15 ⁵⁵ – 16 ¹⁰
Самостоятельная деятельность детей	16 ¹⁰ – 16 ²⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей.	16 ²⁰ – 17.00
Работа с родителями. Уход детей домой.	

Режим дня старшей разновозрастной группы (4-7 лет) в тёплый период

Содержание деятельности	Время проведения
Приём детей, самостоятельная деятельность детей	8 ⁰⁰ – 8 ¹⁵
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия	8 ¹⁵ – 8 ³⁰
Подготовка к завтраку, завтрак. Культурно – гигиенические навыки.	8 ³⁰ – 8 ⁵⁰
Совместная деятельность детей и педагогов по подгруппам: познавательные досуги. Физкультурные и музыкальные развлечения, праздники.	8 ⁵⁰ – 9 ³⁰
Второй завтрак	9 ³⁰ – 9 ⁴⁰
Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания.	9 ⁴⁰ – 12 ³⁰
Прогулка , спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	
Подготовка к обеду, обед, обучение культуре приёма пищи	12 ³⁰ – 12 ⁴⁵
Подготовка ко сну. Дневной сон. (2 ч)	12 ⁴⁵ - 15 ⁰⁰
Подъём, гигиенические и закаливающие процедуры. Гимнастика после сна.	15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵
Чтение художественной литературы	15 ¹⁵ – 15 ³⁰

Подготовка к полднику. Полдник.	15 ³⁰ – 15 ⁴⁰
Самостоятельная деятельность детей	15 ⁴⁰ – 16 ⁰⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей.	16 ⁰⁰ – 17.00
Работа с родителями. Уход детей домой.	

Старшая разновозрастная группа работает по пятидневной рабочей неделе, с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. Режим работы группы - 9 часов (8.00ч. – 17.00 ч.).

Одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирования здорового образа жизни во всех возрастных подгруппах является выполнение рационального режима дня. Режим дня в подгруппах предусматривает постепенный переход от одного процесса к другому. Режим дня для каждой возрастной подгруппы составлен согласно требованиям санитарно – эпидемиологических правил и нормативов. СанПиН (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26.

- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. СанПиН (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26.
- Ежедневная продолжительность прогулок детей во время пребывания в детском саду составляет 3ч30мин – 3ч40мин (т.к. режим работы ДОУ – 9 часов), поэтому родителям рекомендовано в вечернее время, устраивать детям прогулку в течение от 45 мин до 1ч.15 мин.
- Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 4-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.
- Во время прогулок с детьми организуются наблюдения за явлениями окружающей среды и природы, самостоятельная деятельность. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.
- Один раз в неделю для детей 4-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию на открытом воздухе. Она проходит только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.
- Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно – бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.
- Самостоятельная деятельность детей 4-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.
- Для закаливания детей используются основные природные факторы (солнце, воздух и вода). Для сухого и влажного обтирания дети пользуются индивидуальными махровыми рукавичками. Проводится ополаскивание рук и полости рта прохладной водой. Самомассаж и воздушные процедуры проходят после дневного сна. На НОД по физической культуре дети занимаются в облегченной одежде.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0-2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. В разновозрастной группе более старшие дети после сна поднимаются раньше. Режимы дня на теплый и холодный периоды представлены в таблицах:
- В летний период НОД не проводится. Больше времени планируется на праздники, развлечения, спортивные и подвижные игры, экскурсии и др. Увеличивается продолжительность прогулок до 4-4,5 часов. В середине года, в январе, для детей

организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки не превышает нормы установленной СанПиНом.

Непосредственно образовательная деятельность в старшей разновозрастной группе учитывает требования СанПиН (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26, исходя из которых для осуществления образовательного процесса в старшей разновозрастной группе установлена образовательная нагрузка.

В тёплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Объём недельной образовательной нагрузки, включая непосредственно образовательную деятельность по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в средней подгруппе (дети пятого года жизни) – 12 занятий, в старшей подгруппе (дети шестого года жизни) – 15, в подготовительной подгруппе (дети седьмого года жизни) – 17 занятий.

Максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня средней группы не должно превышать двух занятий, а в старшей и подготовительной группах – трёх.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей для детей средней подгруппы – не более 20 минут, для детей старшей подгруппы – не более 25 минут, а для детей подготовительной подгруппы – не более 30 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность непосредственно образовательной деятельности не более 20-30 минут в зависимости от возраста детей. В середине статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность по дополнительному образованию проводят:

- для детей средней подгруппы – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей старшей подгруппы – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей подготовительной подгруппы – не чаще 3 раз в неделю продолжительность не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей непосредственно образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями и т.д.

Для профилактики утомления детей её сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности, её начинают со старшими детьми, постепенно подключая детей младшего возраста.

В ДОУ используются формы образовательной деятельности - непосредственно образовательная деятельность, досуг, развлечение, праздник, выставка, экскурсия, тематическая прогулка, конкурс, акция, кружковая деятельность и др.

1.4. Организация двигательного режима в течение дня.

Формы работы	Возрастные подгруппы		
	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
Организационная деятельность	8 часов в неделю	10 и более часов в неделю	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 минут	Ежедневно 10-12 минут	Ежедневно 12-15 минут
Физкультминутка	Ежедневно в процессе непосредственно образовательной деятельности не менее 2 минут		
Свободная двигательная деятельность между непосредственно образовательной деятельностью	Ежедневно по 10 минут		
Музыкально – ритмические движения	8 минут	10 минут	
Физкультурное	3 раза в неделю: 20 минут	3 раза в неделю: 25 минут	4 раза в неделю: 30 минут
Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений	20 минут	25 минут	25 минут
Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года	Ежедневно		
Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы; - эстафеты.	Ежедневно до двух игр по 8 минут	Ежедневно до двух игр по 10 минут	
Гимнастика для глаз	Ежедневно		
Оздоровительные мероприятия: дыхательная гимнастика	Ежедневно по 6 минут	Ежедневно по 7 минут	Ежедневно по 8 минут
Физкультурный досуг	Каждый месяц 15-20 минут	Каждый месяц 20-25 минут	Каждый месяц по 25-30 минут
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 минут	4 раза в год по 20-25 минут	4 раза в год по 25-30 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей.		

2. Организация образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе

3.1. Перечень основных видов организованной деятельности в соответствии с основной образовательной программой.

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<p>Прием детей на воздухе в теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика: подвижные игры, игровые сюжеты (в теплое время года на улице).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на проектах.</p> <p>Физкультурные проекты.</p> <p>Двигательная активность во время прогулки.</p>	<p>Закаливание (босохождение, воздушные ванны).</p> <p>Корригирующая гимнастика после сна.</p> <p>Обширное умывание.</p> <p>Эстафеты и игры соревнования.</p> <p>Упражнения на футболах.</p> <p>Пальчиковая и дыхательная гимнастика.</p> <p>Оздоровительные упражнения на осанку, коррекцию зрения, профилактику плоскостопия.</p> <p>Свободная двигательная деятельность с использованием нестандартного физкультурного оборудования и спортивного инвентаря.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Физкультурные досуги, праздники, развлечения.</p>
2	Познавательное развитие	<p>Проекты познавательного цикла.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экскурсия по участку.</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирования.</p>	<p>Проекты.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Интеллектуальные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>
3	Социально-личностное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</p> <p>Оценка эмоционального состояния.</p> <p>Формирования навыков культуры еды.</p> <p>Этика быта, трудовые поручения.</p> <p>Помощники и хозяйева (столовой, в природном уголке помощь в подготовке к проектам).</p> <p>Утро радостных встреч.</p> <p>Различные виды игр.</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</p> <p>Эстетика быта.</p> <p>Тематические досуги в игровой форме.</p> <p>Работа в книжном уголке.</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Сладкие вечера.</p> <p>Различные виды игр.</p>

4	Художественно-эстетическое развитие	Проекты по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Эстетика быта. Экскурсии в природу. Посещение музеев, театров.	Проекты по изобразительной деятельности. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа.
---	-------------------------------------	--	---

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательная деятельность осуществляется на основе нормативно – правовой базы:

1. Федеральным **законом «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012 г.)**.
2. Инструктивным письмом Минобрнауки РФ от 21.10.2010г. № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования», находится в переходном периоде для внедрения федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
3. Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14 марта 2010г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
4. Методического письма Министерства образования РФ от 25 марта 1994 г. №35М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования».
5. Письма Министерства образования РФ от 02 июня 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
6. «УСПЕХ»: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.В.Фединой Москва «Просвещение», 2009.
7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.
8. «Из детства в отрочество» Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 1-7 лет/ Т.Н. Доронова – М.Просвещение, 2007.

Обеспечивая единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, построение образовательного процесса в ДОО базируется на комплексно-тематическом принципе. Образовательный процесс вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период— 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В дошкольном воспитании и образовании разделение видов детской деятельности и НОД весьма условное, т.к. происходит постоянная интеграция образовательных областей в режимные моменты и друг в друга.

Утром, днем и вечером детям предоставляется возможность заниматься в разных игровых уголках. Для этого воспитатели планируют специальные виды деятельности и обеспечивают тематические уголки необходимыми материалами. Воспитатели координируют работу детей в

уголках, комментируя их занятия, задавая вопросы, помогая решать проблемы. В то же самое время педагоги отмечают, какие виды деятельности выбирают дети, как долго сохраняют к ним интерес, каких результатов достигают. Играя, дети получают возможность удовлетворять собственные познавательные потребности, развивать творческие способности учатся реальному взаимодействию. Прогулки на свежем воздухе – неотъемлемая часть распорядка дня, организуются в утреннее и вечернее время в любую погоду при отсутствии сильного дождя, ветра, мороза. Во время прогулки дети активно двигаются, наблюдают за окружающей природой, экспериментируют с песком, землей, снегом, льдом, выполняют трудовые коллективные и индивидуальные поручения, осваивают подвижные игры и элементы спортивных игр. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично проводятся занятия по физической культуре на открытом воздухе (учитываются медицинские противопоказания, погодные условия, наличие у детей спортивной одежды). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Обед проходит для каждой возрастной группы в своё время в соответствии с режимом. Тихий час по длительности различен для каждой группы, кроме того время сна тоже индивидуально. Дневной сон физиологически необходим каждому дошкольнику. Некоторым детям требуется длительный дневной сон, другим нужно просто отдохнуть, а третьим поспать, но не долго. Данные различия обязательно учитываются воспитателями при организации тихого часа. Перед сном детям читают сказки. После сна проводятся оздоровительные мероприятия: самомассаж, статические упражнения, босохождение или упражнения по профилактике плоскостопия, водно-гигиенические процедуры, закаливание.

Вторая половина дня планируется и организуется так же, как и первая. Проводится полдник. Дети играют, занимаются в кружках по интересам в зависимости от расписания кружков.

Вечернее время - это еще и время для общения родителей с педагогами, специалистами. Педагоги ДОУ всегда готовы делиться с родителями информацией по поводу того, как ребенок провел день в детском саду, каковы его успехи и достижения, на что следует обратить внимание, каковы общие планы работы группы на ближайшее время и многое другое. Интересующую информацию родители могут узнать в групповых уголках, из материалов стендов «Для Вас, родители», «Будем здоровы», фотовыставок, папок -передвижек, органайзеров с копиями документов.

Наполняемость направлений

№	Направления	Образовательная область	Виды детской деятельности
1.	Физическое развитие	-Физическая культура	Игровая
		- Здоровье - Безопасность	Самостоятельная, игровая
2.	Социально-личностное	- Социализация	Игровая, коммуникативная
		- Труд	Трудовая
		-Чтение художественной литературы	Чтение
3.	Познавательно речевое	- Коммуникация	Коммуникативная
		- Познание	Познавательно-исследовательская,

			продуктивная
4.	Художественно-эстетическое	-Художественное творчество	Продуктивная
		- Музыка	Музыкально художественная -

3.3. Количество непосредственно образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе по пятидневной неделе

образовательный компонент	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа	Примечание
О.о. Познание				
<ul style="list-style-type: none"> Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. 	2	1	1	
<ul style="list-style-type: none"> Формирование элементарных математических представлений. 		1	2	
Формирование целостной картины мира.		1	1	
О.о. Коммуникация:				
Подготовка к обучению грамоте.	-	-	1	
Развитие речи.	1	1	1	
Чтение художественной литературы.		1		
О.о. Художественное творчество				
Рисование	1	2	2	
Лепка	0,5	0,5	0,5	
Аппликация	0,5	0,5	0,5	
Музыкальное	2	2	2	
Физическая культура	3	3	3	
Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю (количество)	10	13	14	
Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю (время)	4 ч	5 ч 25 мин	7 ч	
ОБЖ	-	1	1	Проводится один раз в неделю
Творческий кружок (театральный) «Теремок»	-	1	2	
Всего непосредственно	-	2	3	

образовательной деятельности по дополнительному образованию (количество)				
Всего непосредственно образовательной деятельности по дополнительному образованию (время)	-	50 мин	1 ч 30 мин	
Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю (количество)	10	15	17	
Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю	4 ч	6 ч 15 мин	8 ч 30 мин	

Задания в рамках одной НОД дифференцированы по подгруппам. В связи с тем, что нагрузка в старшей разновозрастной группе по СанПиНу больше нагрузки предусмотренной Образовательной программой ДОУ, то появляется возможность во второй половине дня проводить дополнительные кружки для реализации выбранного направления работы ДОУ. Это позволяет реализовать лично – ориентированный подход к детям, помогает творческому развитию и даёт дополнительные возможности самовыражения.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ МОЖАРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «МИШУТКА» (холодный период)

День недели	Период	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Понедельник	<i>1 половина дня</i>	9 ⁰⁵ -9 ²⁵ О.о. Познание Познание окружающего мира/лепка 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Познание Познание окружающего мира 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Художественное творчество Рисование 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Художественное творчество Рисование 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Познание Познание окружающего мира 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное
	<i>2 половина дня</i>			15 ²⁰ -15 ⁴⁵ Доп. образование Театральный кружок «Теремок»
Вторник	<i>1 половина дня</i>	9 ⁰⁵ -9 ²⁵ О.о. Познание ФЭМП 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ О.о. Музыка Музыкальное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Познание ФЭМП 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Музыка Музыкальное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Коммуникация Развитие речи/подготовка к обучению грамоте 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Познание ФЭМП 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Музыка Музыкальное
	<i>2 половина дня</i>			

Среда	<i>1 половина дня</i>	9 ⁰⁵ -9 ²⁵ О.о. Коммуникация Развитие речи/чтение художественной литературы 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Художественное творчество Аппликация/лепка 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Коммуникация Развитие речи 10 ¹⁰ -10 ³⁵ Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Познание ФЭМП 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Художественное творчество Лепка/аппликация 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное
	<i>2 половина дня</i>			15 ²⁰ -15 ⁴⁵ Доп. образование Театральный кружок «Теремок»
Четверг	<i>1 половина дня</i>	9 ⁰⁵ - 9 ²⁵ О.о. Художественное творчество Аппликация О.о. Познание Конструирование 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Коммуникация Чтение художественной литературы 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Художественное творчество Рисование 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Физическая культура Физкультурное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. художественное творчество Рисование 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное
	<i>2 половина дня</i>		15 ²⁰ -15 ⁴⁵ Доп.образование Театральный кружок «Теремок»	
Пятница	<i>1 половина дня</i>	9 ⁰⁵ -9 ²⁵ О.о. Художественное творчество Рисование 9 ³⁵ -9 ⁵⁵ О.о. Музыка Музыкальное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Познание Конструирование 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Музыка Музыкальное	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ О.о. Коммуникация Чтение художественной литературы 9 ³⁵ -10 ⁰⁰ О.о. Познание Конструирование 10 ¹⁰ -10 ³⁵ О.о. Музыка Музыкальное
	<i>2 половина дня</i>		15 ²⁰ -15 ⁴⁵ Доп. образование ОБЖ	15 ²⁰ -15 ⁴⁵ Доп. образование ОБЖ

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
МБДОУ МОЖАРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «МИШУТКА» (тёплый период)**

День недели	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Понедельник	О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. Художественное творчество Рисование О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. Художественное творчество Рисование О.о. Физическая культура Физкультурное
Вторник	О.о. Музыка Музыкальное	О.о. Музыка Музыкальное	О.о. Музыка Музыкальное
Среда	О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. Художественное творчество Лепка/аппликация О.о. Физическая культура Физкультурное

Четверг	О.о. Художественное творчество Аппликация О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. Художественное творчество Аппликация О.о. Физическая культура Физкультурное	О.о. художественное творчество Рисование О.о. Физическая культура Физкультурное
Пятница	О.о. Художественное творчество Рисование О.о. Музыка Музыкальное	О.о. Художественное творчество Рисование О.о. Музыка Музыкальное	О.о. Музыка Музыкальное

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ГОДА:

- с 2 сентября по 6 сентября – диагностический мониторинг период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей;
- с 7 сентября по 31 октября – учебный период;
- с 1 ноября по 10 ноября – «творческие» каникулы – это время, когда воспитатели и специалисты вместе с детьми посещают театры, музеи, проводят праздники, соревнования;
- с 11 ноября по 29 декабря учебный период;
- с 30 декабря по 7 января новогодние каникулы;
- с 8 января по 22 марта – учебный период;
- с 25 марта по 29 марта – «творческие» каникулы;
- с 1 апреля по 17 мая – учебный период;
- с 20 мая по 31 мая – диагностический период.

4. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Психолого - педагогическая работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения). Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в детском саду.

4.1.1. Направление «Физическое развитие»

4.1.1.1. Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область представлена работой всего педагогического коллектива по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Центральное место

занимает соблюдение режима дня, проведение комплекса закаливающих процедур и ежедневных физкультурных занятий, проводимых инструктором по физической культуре. Используются различные виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические (организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ); физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры дошкольников; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье); технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка); здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования (развитие потребности к здоровому образу жизни); валеологического просвещения родителей (информационная наглядность, беседы, личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, семинары – практикумы и др. формы работы); здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду (режим смены динамических поз).

Медицинское сопровождение образовательного процесса и профилактика заболеваний детей.

№ п/п	Работа с детьми.	Сроки	Ответственный
1.	Определение групп здоровья.	Сентябрь, ежегодно.	медсестра
2.	Контроль за проведением закаливающих мероприятий, режима дня, режима питания, двигательного режима в группах.	Постоянно	Медсестра заведующий
3.	Витаминизация третьих блюд.		медсестра
4.	Профилактика ОРЗ и гриппа. Прививки, использование рецептов народной медицины (чесночные бусы, лук).	Планово В весенний и осенний периоды, ноябрь, март.	Медсестра заведующая
5.	Углубленный плановый осмотр детей по декретированному возрасту.	Ежегодно февраль-март	медсестра

Система закаливающих мероприятий

Организация закаливания в режиме дня на холодный период

№ п/п	Содержание	Время	Возрастные группы		
			сред	стар	под
1	Утренняя гимнастика	8.00-8.30 по графику	+	+	+
2	Фитонциды	Во время обеда	+	+	+
3	Фитотерапия	15.00	+	+	+
4	Умывание в течение дня прохладной водой	По режиму	+	+	+
5	Полоскание полости рта	После еды	+	+	+
6.	Сон с доступом свежего воздуха	13.00-15.00	+	+	+
7	Босохождение Топтание по корректирующей дорожке	До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения	+	+	+

8	Обширное умывание	В течение 5-7 мин после сон. часа	+	+	+
9	Точечный массаж	По графику	-	+	+
10	Проветривание		+	+	+

Организация закаливания в режиме дня на тёплый период

№ п/п	Содержание	Время	Возрастные группы		
			сред	стар	подг
1	Приём на воздухе	7.30-8.00	+	+	+
2	Утренняя гимнастика на улице	8.00-8.30 по графику	+	+	+
3	Оздоровительный бег		+	+	+
4	Солнечные ванны Получение праны	10.00-12.00 16.30-18.00	+	+	+
5	Фитонциды	Во время обеда	+	+	+
6.	Фитотерапия	15.00	+	+	+
7	Умывание в течение дня прохладной водой	По режиму	+	+	+
8	Полоскание полости рта	После еды	+	+	+
9	Сон с доступом свежего воздуха	13.00-15.00	+	+	+
10	Сон без маечек	13.00-15.00	+	+	+
11	Босохождение Топтание по корректирующий дорожке	До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения	+	+	+
12	Обширное умывание	В течение 5-7 мин после сон. часа	+	+	+
13	Точечный массаж		+	+	+
14	Проветривание	По графику	+	+	+

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в тёплый период года — катание на велосипеде).

При наличии условий обучать детей плаванию.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.

Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

Раскрыть возможности здорового человека.

Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.

Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.

Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.

При наличии соответствующих условий проводить обучение плаванию и гидроаэробике.

Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Учить активному отдыху.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

4.1.1.2. Образовательная область «Физическая культура»

Содержание образовательной области "Физическая культура" направлено на достижение **целей**: формирования у детей интереса и ценностного отношения к проектам

физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Образовательная область представлена работой всего педагогического коллектива по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Центральное место занимает соблюдение режима дня, проведение комплекса закаливающих процедур и ежедневных физкультурных занятий, проводимых воспитателем. Используются различные виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические (организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ); физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры дошкольников; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье); технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка); здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования (развитие потребности к здоровому образу жизни); валеологического просвещения родителей (информационная наглядность, беседы, личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, семинары – практикумы и др. формы работы); здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду (режим смены динамических поз).

Мероприятия по физическому развитию в группах проводят воспитатели, работающие в группе.

Организация деятельности в образовательной области «Физическая культура».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Проекты Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Физкультминутки Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей Контрольно-диагностическая деятельность Соревнования Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, спортивные игры	Утренняя, корригирующая, пальчиковая гимнастика, Общеразвивающие упражнения Музыкально-ритмические движения Подвижные игры Пешие прогулки Индивидуальная работа Игры разных народов Физкультурные развлечения	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованная деятельность и др.) Двигательная активность: - утренний прием; - период подготовки к образовательной деятельности; - на прогулке; - в ходе закаливающих процедур; - во второй половине дня; - подвижные игры. Двигательная активность в

		<p>сюжетно-ролевых играх, играх – драматизациях, музыкально двигательных импровизациях Самостоятельные подвижные игры т упражнения Создание предметно-развивающей среды на участке и в группе.</p>
--	--	--

Педагогическое руководство физическим воспитанием должно быть направлено на удовлетворение природной потребности детей в двигательной активности.

Организованные формы ежедневных физкультурных занятий различного характера (учебного, оздоровительного, рекреационного, лечебно-коррекционного и другие) должны составлять значительную часть суммарного объёма двигательной активности детей в течение дня.

Старшие дошкольники ещё недостаточно умеют соотносить свои желания с возможностями. Они считают себя ловкими, сильными и выносливыми, переоценивают свои силы, стремятся выполнить трудные для них движения. Это может привести к нежелательным последствиям (переутомлению, нервному перевозбуждению, травмам).

Двигательная активность благоприятна для развития детей лишь в том случае, когда её продолжительность, объём и интенсивность сообразны индивидуальным особенностям, состоянию здоровья и уровню физической подготовленности детей.

Для развития моторики старших дошкольников предпочтительны кратковременные, но неоднократно повторяющиеся в течении дня разнообразные по содержанию динамические физические нагрузки умеренной интенсивности.

В процессе работы по развитию разных двигательных качеств и способностей старших дошкольников необходимо руководствоваться следующими положениями:

- возможности развития двигательных качеств и способностей детей ограничены рамками их возрастной и индивидуальной физиологической и психологической зрелости;
- физическая нагрузка зависит прежде всего от её объёма (длительность, число повторений упражнения, число занятий в течении определённого времени и другое), интенсивности (скорость и темп, результат движений, моторная плотность занятий), характера (периодичность чередования мышечного напряжения и расслабления);
- полноценное физическое развитие дошкольников достигается при организации разных видов занятий по физической культуре, учитывающей принципы индивидуализации, доступности, систематичности и последовательности.

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бегна расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической

скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым или левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полу елочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей. «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год. Физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелазание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелазание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в-колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением,

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой или левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные наученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять с перелезанием с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год. Физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой по середине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с

преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими *способами подряд* (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге. круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса
Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим пальцем.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.
Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, поднимая руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре

сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего заголовкой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается опол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» .

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

4.1.2. Направление «Социально – личностное развитие»

4.1.2.1. Образовательная область «Безопасность».

Содержание образовательной области "Безопасность" направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Образовательная область реализуется через проведение организованных занятий по ОБЖ с детьми от 3 до 7 лет. Воспитатель самостоятельно определяет, какие занятия можно проводить в младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Занятия проводятся в группе, на территории детского сада, а так же во время прогулки на длительное расстояние, экскурсии за территорией детского сада. Учитывая, что дошкольники имеют разный уровень индивидуального развития, занятия проводятся с учетом их интересов. В каждой группе детского сада имеются дошкольники, входящие в "группу риска". Это могут быть излишне подвижные дети или, наоборот, слишком заторможенные. С ними воспитатель проводит занятия с учетом их индивидуальных особенностей и в обязательном порядке организует работу с их родителями.

Охрана жизни и здоровья дошкольного предполагает прежде всего исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психологическое состояние ребёнка. Ведущая роль в этом принадлежит правильной организации жизни детей в дошкольном учреждении и в семье, контролю за их деятельностью и играми со стороны взрослых.

Постепенно возрастает собственная роль ребёнка в предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Для этого важно формировать у него чувство осторожности, прививать ему знание основ безопасности.

Безопасность детей в дошкольном учреждении обеспечивается созданием условий для их физического и психологического благополучия, предупреждения травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к утомлению и переутомлению.

Одно из основных условий безопасности дошкольников – развитие самостоятельности, ответственности и понимания значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Выполнение всех жизненно необходимых гигиенических норм и правил должно постепенно стать естественной потребностью ребёнка.

Организация деятельности в образовательной области «Безопасность».

Непосредственно	Образовательная	Самостоятельная
-----------------	-----------------	-----------------

образовательная деятельность	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей
Проекты Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Прогулки, целевые прогулки, экскурсии, походы Убеждение Личный пример Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирования, исследовательская деятельность	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

Правила безопасности дорожного движения.

Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый - готовятся к движению, на зеленый - двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не

мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой.

Старшая подгруппа (5-6 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять

представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе с взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.

Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

Правила безопасности дорожного движения.

Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.

Закреплять знания детей о специальном транспорте.

Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезными для земноводных и т.д.).

Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

4.1.2.2 Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области "Социализация" направлено на достижение **целей** освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач**:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Интеграция: задачи образовательной области «Социализация» решаются на проектах по познавательному развитию, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Взаимодействие с родителями проходит через индивидуальные беседы, совместные праздники, выставки.

Все основные задачи по социализации детей решаются и в других разделах программы. Такая интеграция способствует более полному пониманию ребёнком важных социальных явлений, общечеловеческих ценностей, лежащих в основе этически ценных взаимоотношений, социально принятых норм и правил в обществе и группе детского сада. Интеграция содержания разных видов детской деятельности особенно ценна и для осознания ребёнком собственного существования в социальном мире, своего места в системе отношений с окружающими взрослыми и сверстниками. Работа по данной образовательной области проходит через занятия «Познание окружающего мира» в средней, старшей и подготовительной подгруппах; «Ориентировка в пространстве» в старшей и подготовительной подгруппах; а также в режимные моменты через беседы, объяснения, указания, показ.

Общение ребёнка со взрослыми и сверстниками – необходимая условия полноценного социального развития, поэтому нужно обогащать положительный опыт такого общения, чтобы ребёнок стремился к нему, отвечал требованиям партнёров по общению, приобретал гибкость и пластичность в социальном поведении.

На пятом году жизни ребёнок начинает осознавать своё положение среди сверстников, характер отношения к нему других детей. Возрастает потребность в общении со сверстниками, на основе совместных игр возникает детское общество.

Произвольному, сознательному отношению к себе, своей деятельности способствуют различные виды игр, в том числе -режиссёрская. В ней ребёнок вмещает в своё «я» множество разных образов и позиций. В ролевых взаимодействиях есть возможность для сравнения, сопоставления, объективной оценки своих и чужих поступков.

Достижения в развитии общения и отношений ребёнка со взрослыми и сверстниками, а также в становлении образа самого себя и отношения к себе концентрируются в такой комплексной базисной характеристике личности, как социальная компетентность или зрелость.

Организация деятельности в образовательной области «Социализация».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Индивидуальные игры Совместные воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Коллективные обобщающие проекты	Игры Ситуации морального выбора Педагогические ситуации Ситуативные разговоры с детьми Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Обсуждение событий жизни Рассказывание о себе, о других людях Экскурсии, прогулки Посещение музеев, театров Наблюдение за людьми, событиями живой и неживой природе, общественной жизни Игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, игры с правилами, игры-	Все виды самостоятельной детской деятельности Совместные со сверстниками игры Индивидуальные игры

	драматизации, игры-фантазии (придумывание сказок), подвижные и спортивные, дидактические игры, игры разных народов Игровые приемы	
--	--	--

Средняя группа (4-5 лет).

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая подгруппа (5-6 лет).

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; **учить** развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет).

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

1.1.2.3. Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области "Труд" направлено на достижение **цели** формирования положительного отношения к труду через решение следующих **задач**:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Работа по данной образовательной области осуществляется в процессе организации труда детей в природе, ручного, хозяйственно - бытового труда, а также самостоятельной деятельности детей - самообслуживании. Работа с детьми организуется в режимные моменты: самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд - в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду; труд в природе - в утренние часы, на прогулке; ручной труд - в вечернее время.

Задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

В каждой возрастной подгруппе определены виды и содержание трудовой деятельности детей, задачи, которые решаются в процессе детского труда.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, воспитывает ответственность и самостоятельность. Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал физические силы и умственную деятельность, доставляя детям радость.

Добросовестное отношение взрослых к своим обязанностям, их уважение к труду окружающих (воспитателя к труду помощника воспитателя, повара, дворника и др.) – важное условие воспитания трудолюбия у детей. Видя, как старательно помощник воспитателя убирает помещения детского сада, ребёнок с радостью выполнит любое поручение (принесёт необходимый предмет), поможет в уборке (посадит в коляску «брошенную» куклу, отвезёт в уголок игрушек).

Взрослый внимательно и бережно относится к результатам деятельности ребёнка (его рисункам, рукоделию, к тому, что он самостоятельно убрал игрушки, что-то починил и т.д.). Если дети будут знать, что их труд вызывает уважение, то и они будут ценить и уважать труд других людей.

Необходимо обеспечить систематическое участие каждого ребёнка в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, обязанностей дежурного и др. побуждать ребёнка видеть необходимость в его помощи, оказывать по его собственной инициативе. Воспитатель продолжает формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях сотрудников детского сада, родителей и членов семей воспитанников, о труде взрослых ближайшего социального окружения. Знакомит детей с наиболее социально значимыми профессиями в честь которых установлены профессиональные праздники: День защитника Отечества, День космонавтики, День театра и др.

Организация деятельности в образовательной области «Труд».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Занятия Экскурсии Целевые прогулки Наблюдения Беседы	Совместные действия Наблюдения Поручения и задания Совместные действия воспитателя с детьми тематического характера	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Создание соответствующей предметно-развивающей

Проблемные ситуации	Совместные действия воспитателя с детьми проектного характера Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	среды
---------------------	--	-------

Средняя группа (4-5 лет).

Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Хозяйственно бытовой труд.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Старшая группа (5-6 лет).

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание. Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работа (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Развитие трудовой деятельности

Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре

бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труде взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного села (поселка).

1.1.3. Направление «Познавательное – речевое развитие»

4.1.3.1. Образовательная область "Познание"

Её содержание направлено на достижение **целей** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих **задач**:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область представлена в средней, старшей и подготовительных подгруппах проектами по математике.

Организация деятельности в образовательной области «Познание».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность	Во всех видах десткой деятельности, режимных моментов. Создание соответствующей

Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Проекты Экскурсии	Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Познавательные игры Исследовательская деятельность	предметно-развивающей среды.
--	---	------------------------------

Средняя подгруппа (4-5 лет).

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), детали приклеивать к основной форме (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить

использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет, («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше, или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка - *самая высокая*, эта (оранжевая) - *пониже*, эта (розовая) - *еще ниже*, а эта (желтая) - *самая низкая*» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла, шины - из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли :абочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая подгруппа (5-6 лет).

Сенсорное развитие

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе

счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).'

Подготовительная к школе подгруппа (6-7лет).

Сенсорное развитие

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование элементарных математических представлений

Количество

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.

Познакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного расположения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме и размерам.

Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных кающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях).

Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).

Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Закреплять умение собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Закреплять умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать детям, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Привлекать детей к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. К Международному женскому дню выращивать с детьми цветы (тюльпаны).

Знакомить детей с народными приметами; «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

4.1.3.2. Образовательная область «Коммуникация».

Содержание образовательной области "Коммуникация" направлено на достижение **целей** овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач**:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитатель создаёт условия для овладения детьми грамматическим строем речи: учат правильно связывать слова в падеже, числе, во времени, роде, пользоваться суффиксами, формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения.

Воспитатель развивает у детей связную речь с учетом возрастных особенностей.

Поощряет детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания (описание игрушки, картинки, пересказ и самостоятельное сочинение сказок и пр.).

Организует диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону").

Воспитатель уделяет специальное внимание развитию у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции ("повернись", "наклонись", "подними руки и похлопай ими", игра "принеси то, не зная что" и т.д.).

Воспитатель создаёт условия для развития планирующей и регулирующей функций речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.

Стимулирует детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности.

Упражняет детей в умении планировать свою деятельность (проговаривая вслух последующее действие).

Интеграция: задачи образовательной области «Коммуникация» решаются на проектах по развитию речи, обучению грамоте, знакомства с буквами, чтение художественной литературы, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми, на проектах музыки знакомство с играми, танцами народов мира, прослушивание песен на иностранном языке.

Организация деятельности в образовательной области «Коммуникация».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Проекты	Сюжетно-ролевая игра Развивающая игра Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемная ситуация Выбор проекта по интересам во время прогулки, нерегламентированных видах деятельности, в свободное время Создание ситуаций успеха Рассказ Беседа Интегративная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.

Средняя подгруппа (4-5 лет).

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая подгруппа (5-6 лет).

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.*

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет).

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средства общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.

Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

РазделыВоз. (задачи, блоки)		Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельн ая деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
2. Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр)		1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций.
3. Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)		1. Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). 2. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3. Коммуникативные тренинги.	1. Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра-импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованн	1. Игры парами. 2. Пример коммуникативных кодов взрослого. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации

		3. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	ые игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8. Совместные семейные проекты
II. Развитие всех компонентов устной речи					
Формирование лексической стороны речи (Ст., под.)		1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.)		1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование произносительной стороны речи (Ст., под.)		1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок,	1. Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов

		чистоговорок, четверостиший.			
		1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
		1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Чтение художественной литературы • Досуги 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей
		1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Тематические досуги • Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

4.1.3.3. **Образовательная область «Чтение художественной литературы».**

Содержание образовательной области "Чтение художественной литературы" направлено на достижение **цели** формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Интеграция: задачи образовательной области « Художественная литература» - на проектах по развитию речи, художественной литературы, как прием художественное слово на

всех остальных проектах, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Взаимодействия с родителями заключается в информировании о необходимости регулярного чтения детям художественной литературы, помощь в выборе произведений с учетом возрастных и индивидуальных потребностей дошкольников.

Организация деятельности в образовательной области «Чтение художественной литературы».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Проекты Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование Праздники Развлечения, досуги	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Использование различных видов театра	Рассматривание Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Самостоятельная музыкальная деятельность

Средняя подгруппа (4-5 лет).

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям;
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к воспринимаемому тексту.

По развитию литературной речи:

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

По приобщению к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- Продолжать приучать внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- Продолжать работу по формированию интереса к книге;
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные здания знакомых произведений;
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Старшая группа (5-6 лет).

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- Помогать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа;
- Помогать понимать скрытые мотивы поведения героев произведения;

- Выяснять их симпатии и предпочтения.

По развитию литературной речи:

- Продолжать воспитывать чуткость по художественному слову, зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

По приобщению к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе;
- Помогать внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- С помощью разных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому;
- Продолжать объяснять (с опорой на почитанные произведения) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Продолжить знакомить с книгами;
- Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации;
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению;
- Рассказывать детям о своих любимых детских книгах.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет).

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем;
- Воспитывать чувство юмора, знакомя с веселыми приключениями героев книг.

По развитию литературной речи:

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения и естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

По приобщению к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- Продолжать развивать потребность детей общаться с книгами;
- Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг;
- Пополнять литературный багаж за счет сказок, рассказов, стихотворений, загадок, считалок, скороговорок;
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, прививать чуткость к поэтическому слову;
- Помогать детям объяснять основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением (жанры).

4.1.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие»

4.1.4.1. Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательной области "Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

1. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
2. развитие детского творчества;
3. приобщение к изобразительному искусству.

Интеграция: задачи образовательной области «Художественное творчество» - на занятиях по изобразительной деятельности, математике и логике, конструированию, знакомству с буквами, музыкой, в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Все виды деятельности художественно-эстетического направления развития детей взаимосвязаны между собой.

Организация деятельности в образовательной области «Художественное творчество».

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Проекты Досуги Выставки Экскурсии Художественное творчество в совместной с воспитателем деятельности. Рассматривание эстетически привлекательных, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Беседа Объяснение Рассказ Создание игровой ситуации побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире Наблюдение Рисование, лепка, аппликация Игры Показ приемов работы Художественный труд	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Художественное творчество в совместной с воспитателем деятельности Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций Показ приемов работы Наблюдение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Художественное творчество в самостоятельной деятельности Дидактические игры Анализ продуктов детской деятельности Сотворчества с педагогом Поисковые ситуации эстетического выбора, направленные на формирование эстетического вкуса Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Эвристические поисковые ситуации эстетического выбора, направленные на формирование эстетического вкуса

	Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций и их оформление	
--	--	--

Средняя подгруппа (4-5 лет).

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем

длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Старшая подгруппа (5-6 лет).

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя

нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на листе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхово-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности,

Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - Городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Приобщение к изобразительному искусству

Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет).

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности

предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гнетного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городецкая) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое - в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Развитие детского творчества

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Приобщение к изобразительному искусству

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.

Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социализация»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной литературы»	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

При успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы, поэтому они изложены в отдельном разделе, завершающем содержательную часть Программы.

	Старшая раз возрастная группа (4-7 лет)		
	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (6-7 лет)

<p>Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.</p> <p>Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p>	<p>Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.</p> <p>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.</p> <p>Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> <p>Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.</p> <p>Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости</p>	<p>Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
---	--	---	--

		здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.	
Интегративное качество «Любознательный, активный»	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.	Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические	Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

	характеристики (нарядный, красивый).	слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.	
Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно интуитивный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при	Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

	<p>общении со взрослым становится внеситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p> <p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>В взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.</p>	<p>информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>	
<p>Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»</p>	<p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.</p> <p>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.</p> <p>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).</p>	<p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает,</p>	<p>Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> <p>Соблюдает правила</p>

	<p>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.</p>	<p>объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.</p>	<p>поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).</p>
<p>Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного</p>	<p>Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу.</p>	<p>Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p>

	<p>обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>	<p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.</p> <p>Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.</p> <p>Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p>	
<p>Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»</p>	<p>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые</p>	<p>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет</p>	<p>Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и</p>

	<p>государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.</p>	<p>постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.</p>	<p>взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.</p>
<p>Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p>	<p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее</p>	<p>Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение</p>	<p>Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>

	выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.	трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.	
Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
Образовательная область «Здоровье»	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Труки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).	Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение,	Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Физическая культура»</p>	<p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и</p>	<p>сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой</p>	<p>активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы</p>
---	--	---	---

	<p>правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое</p>	<p>мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно).</p> <p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После</p>	<p>правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.</p>
--	---	--	--

<p>Образовательная область «Социализация»</p>	<p>соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и</p>	<p>просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p>	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p>
--	--	--	---

<p>Образовательная область «Труд»</p>	<p>убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p>	<p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p>	<p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p>
<p>Образовательная область «Безопасность»</p>	<p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход</p>	<p>«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного</p>	<p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный</p>

<p style="text-align: center;">Образовательная область «Познание» Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p>	<p>«Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их ха-</p>	<p>отношения к окружающей природе).</p> <p>Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p>Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты,</p>	<p>переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и</p>
--	--	---	--

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p>	<p>толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</p> <p>Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер,ночь; имеет представление о смене частей суток.</p> <p>Называет текущий день недели.</p>	<p>того же объекта.</p> <p>Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p>
--	---	--	--

	<p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество</p>	<p>Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.</p> <p>Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ,</p>	<p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого</p>
--	---	---	--

<p>Формирование целостной картины мира</p>	<p>предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p> <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p>	<p>высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p> <p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство,</p>	<p>пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> <p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила</p>
---	--	---	---

<p>Образовательная область «Коммуникация»</p>	<p>Может назвать любимую сказку, прочитав наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>	<p>скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.</p> <p>Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>
<p>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p>	<p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p>	<p>Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.</p>	<p>Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и</p>

<p>Образовательная область «Художественное творчество»</p>	<p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</p>	<p>Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги</p>	<p>рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
<p>Рисование</p>	<p>Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приёмов лепки.</p>		<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p>Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных</p>

<p>Лепка</p>	<p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p>		<p>произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>
<p>Аппликация</p>			<p>Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p>Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>

--	--	--	--

4.1 Перспективное планирование

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь Тема: «Как мы растём»			
<p>Цель: расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имён и отчеств родителей. Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том что он хороший, что его любя).</p> <p>Ср. подгр. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь.Мама, папа и т.д.). Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость за состояние близких людей, формирование уважительного заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Ст. под гр. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления детей о профессиях взрослых.</p> <p>Под. подгр. Расширять знания о самих себе, о своей семье, о том где работают родители, как важен для общества их труд.</p>			
<p>Мониторинг</p> <p>Цель:выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.</p>	<p>Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Цель: расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том что он хороший, что его любят).</p> <p>Ср. подгр. Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость за состояние близких людей, формирование уважительного заботливого отношения к пожилым родственникам. Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость за состояние близких</p>	<p>Тема: «Как мы играем»</p> <p>Цель: Формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том что он хороший, что его любя).</p> <p>Итоговое мероприятие: Проект «Любимая игра»</p>	<p>Тема: «Я и моя семья»</p> <p>Цель: Расширять представления о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса, телефона, имён и отчеств родителей.</p> <p>Ср. подгр.Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь.Мама, папа и т.д.). Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Воспитывать эмоциональную отзывчивость за состояние близких людей, формирование уважительного заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Ст. подгр. Расширять представления детей</p>

	<p>людей, формирование уважительного заботливого отношения к пожилым родственникам. Под.подгр. Расширять знания о самих себе</p> <p>Итоговое мероприятие: Создание правил и традиций группы</p>		<p>о профессиях взрослых. Под. подгр. Расширять знания о своей семье, о том где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Итоговое мероприятие: проект «Моя семья»</p>
--	--	--	---

Октябрь

Тема: «Здравствуй,осень золотая»

Цель:расширять знания детей об осени. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.

Ср. подгр. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочек, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Формировать элементарные экологические представления.

Ст. подгр. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.

Под.подгр. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического.Изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.

<p>Тема: «В саду ли в огороде» Цель: расширять знания детей об осени. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Ср. подгр. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Под.подгр. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического.Изобразительного, музыкального). Расширять</p>	<p>Тема: «Витамины на грядке и на дереве» Цель: расширять знания детей об осени. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Под. подгр. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического.Изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p>	<p>Тема: «Птицы вокруг нас» Цель: расширять знания детей об осени. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Ср. подгр. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочек, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения.</p>	<p>Тема: «Животные, которые живут рядом с нами» Цель: расширять знания детей об осени. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Ср. подгр. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочек, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные</p>
---	---	--	--

<p>представления о творческих профессиях. Итоговое мероприятие: Праздник «Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>Итоговое мероприятие: досуг «Витаминная семья»</p>	<p>Ст. подгр. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Под.подгр. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического.Изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка «Зимующие птицы»</p>	<p>наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Ст. подгр. Формировать обобщённые представления. Тема: «Животные, которые живут рядом с нами» Цель: расширять знания детей об осени. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Ср. подгр. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочек, отцвели цветы и т.д.),и об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Под.подгр. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического.Изобра</p>
---	---	--	--

			<p>зительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.</p> <p>Итоговое мероприятие: театрализация сказки «Бычок – смоляной бочок»</p>
<p>Ноябрь Тема: «Мой дом, мое село»</p>			
<p>Цель: Знакомить с родным селом. Формировать начальные представления и расширять о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю и стране. Рассказывать о людях, прославивших Россию и Красноярский край, о том что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна: Москва – главный город – столица нашей Родины. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны. Воспитание доброго отношения и положительных чувств к членам своей семьи и к людям.</p> <p>Ст. подгр. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомство с символикой Красноярского края и Курагинского района.</p> <p>Под.подгр. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Закрепление знаний о символике Красноярского края и Курагинского района.</p>			
«творческие» каникулы	<p>Тема: «Моя дружная семья» Цель: Воспитание доброго отношения и положительных чувств к членам своей семьи, сверстникам группы. Знакомить с родным селом. Формировать и расширять начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Ст. подгр. Знакомство с символикой Красноярского края и Курагинского района. Под.подгр. Закрепление знаний о символике Красноярского края и Курагинского района. Итоговое мероприятие: развлечение - конкурс « Герб и Гимн МБДОУ</p>	<p>Тема: «Моя страна - Россия» Цель: Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна: Москва – главный город – столица нашей Родины. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны. Ст. подгр. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Знакомство с символикой Красноярского края и Курагинского района. Под.подгр. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Закрепление</p>	<p>Тема: «О дружбе и о друзьях» Цель: Воспитывать любовь к родному краю и стране. Рассказывать о людях, прославивших Россию и Красноярский край, о том что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Итоговое мероприятие: Совместная с родителями выставка рисунков детей «Дружат дети всей Земли!», познавательная беседа «Лучший друг»</p>

	«МИШУТКА» Моя дружная семья»	знаний о символике Красноярского края и Курагинского района. Итоговое мероприятие: викторина: «Мой дом – мой край родной!»	
<p>Декабрь</p> <p>Тема: «Здравствуй, зимушка, зима»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные, птицы и т.д.), о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника.</p>			
<p>Тема: «Животные наших лесов»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные), о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детского творчества совместно</p>	<p>Тема: «Мы – друзья зимующих птиц»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные, птицы и т.д.), о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p>Тема: «Игрушки собираются на праздник»</p> <p>Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка - конкурс «Новогодняя игрушка»</p>	<p>Тема: «Встречаем Новый год»</p> <p>Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Итоговое мероприятие: новогодний праздник</p>

с родителями «Животные зимой»	изготовление кормушек		
<p>Январь</p> <p>Тема: «Здравствуй, Зимушка-зима»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные, птицы и т.д.), о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли. Воспитывать бережное отношение к книге. Прививать эстетический вкус к произведениям отечественных и зарубежных авторов. Знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках.</p> <p>Ср. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская</p> <p>Ст. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов – Майдана.</p> <p>Под.подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов – Майдана, Гжельская, Хохломская.</p>			
Каникулы	<p>Тема: «Мои игрушки»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные, птицы и т.д.), о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли. Воспитывать бережное отношение к книге. Прививать эстетический вкус к</p>	<p>Тема: «Моя любимая сказка»</p> <p>Цель: Воспитывать бережное отношение к книге. Прививать эстетический вкус к произведениям отечественных и зарубежных авторов. Знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Гордец, Полхов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках.</p> <p>Ср. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская</p> <p>Ст. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов –</p>	<p>Тема: «Зима белоснежная»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о зиме: время года, знания детей об особенностях зимней природы (сезонные явления, животные, птицы и т.д.), о зимних видах спорта, о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях земли. Воспитывать бережное отношение к книге. Прививать</p>

	<p>произведениям отечественных и зарубежных авторов. Знакомить с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Гордец, Полхов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках.</p> <p>Ср. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская</p> <p>Ст. подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов – Майдана.</p> <p>Под.подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов – Майдана, Гжельская, Хохломская.</p> <p>Итоговое мероприятие: игра «Строим сказочный городок»</p>	<p>Майдана.</p> <p>Под.подгр. Изображение элементов росписей: Дымковская, Филимоновская. Городецкая. Полхов – Майдана, Гжельская, Хохломская.</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в Страну сказок»</p>	<p>эстетический вкус к произведениям отечественных и зарубежных авторов.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детского творчества</p>
<p>Февраль</p> <p>Тема: «Едем, пльвём и летим»</p> <p>Цель: расширять представления о различных профессиях взрослых. Расширять представления детей о видах транспорта. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине, семье. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>			
Тема: «Транспорт»	Тема: «Все работы»	Тема: «Наша армия»	Тема: «Хочу быть»

<p>Цель: Расширить представления детей о видах транспорта.</p> <p>Итоговое мероприятие: макет улицы</p>	<p>хороши, выбирай на вкус»</p> <p>Цель: расширить представления о различных профессиях взрослых.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине, семье. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой.</p> <p>Итоговое мероприятие: альбом «Профессии моих родителей»</p>	<p>родная»</p> <p>Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине, семье. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка детского творчества «Наша армия»</p>	<p>таким как папа»</p> <p>Цель: расширять представления о различных профессиях взрослых. Расширять представления детей о видах транспорта. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине, семье. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Итоговое мероприятие: спортивное</p>
---	---	--	--

			развлечение «Папа и я – самые смелые, ловкие, умелые»
Март Тема: «К нам пришла весна»			
<p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>			
<p>Тема: «Милая, любимая мамочка моя»</p> <p>Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Итоговое мероприятие: праздник к дню 8 марта</p>	<p>Тема: «Лесной детский сад»</p> <p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка «На лесной поляне»</p>	<p>Тема: «Встречаем весну и пернатых друзей»</p> <p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: литературно – музыкальная гостиная «Весенняя мозаика»</p>	«Творческие» каникулы
Апрель Тема: «Мы любим трудиться»			
<p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о</p>			

характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
Формировать представления детей о космосе.

Стар. Подгр. знакомство с профессией «Космонавт».

Под.подгр. Формировать представления у детей о звёздной системе и планетах.

<p>Тема: «Деревья весной» Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: экскурсия по посёлку</p>	<p>Тема: «Космическое путешествие» Цель: Формировать представления детей о космосе. Стар. Подгр. знакомство с профессией «Космонавт». Под.подгр. Формировать представления у детей о звёздной системе и планетах.</p> <p>Итоговое мероприятие: проект «Космос»</p>	<p>Тема: «Всё начинается с семени» Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: альбом рисунков полевых цветов</p>	<p>Тема: «Дети – друзья природы» Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: праздник «Весенняя капель»</p>
--	--	---	---

Май

Тема: «Растения – зелёный цвет»

Цель: осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Формировать у детей обобщённые представления о лете, как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей, много корма для зверей, птиц и их детёнышей), представления о съедобных и несъедобных грибах.

Под.гр. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.

<p>Тема: «День победы» Цель: осуществлять</p>	<p>Тема: «Путешествие в мир насекомых»</p>	<p>Мониторинг</p>	<p>Мониторинг</p>
---	--	-------------------	-------------------

<p>патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к родине. Формировать представления о празднике, посвящённом Дню победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>Под.гр. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p> <p>Итоговое мероприятие: экскурсия к памятнику</p>	<p>Цель: Формировать у детей обобщённые представления о лете, как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей, много корма для зверей, птиц и их детёнышей), представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Под.гр. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p> <p>Итоговое мероприятие: проект «Насекомые вокруг нас»</p>		
--	--	--	--

ПРИМЕЧАНИЕ

4.2. Комплексно – тематическое планирование

Образовательная область	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Сентябрь Тема: «Как мы растём»			
О.о. Познание	<p>Познание окружающего мира «Я - человек» №1 ФЭМП «Счёт. Сравнение предметов и фигур» №2 ст.4 ФЭМП «Величина. Геометрические фигуры» 2 ст.6 ФЭМП «Сравнение предметов по длине. Ориентировка в пространстве» 2 ст.9 Конструирование «Лесная школа» 39 ст.109</p>	<p>Познание окружающего мира «Я - человек» №1 Познание окружающего мира «Транспорт» 1 ст.317 Познание окружающего мира «Семья» 1 ст.302 ФЭМП «Счёт. Сравнение предметов и фигур» №3 ст.4 ФЭМП «Величина. Геометрические фигуры» 3 ст.6 ФЭМП «Сравнение предметов по длине. Ориентировка в пространстве» 3 ст.9 Конструирование «Овощи и фрукты из листьев» 23 ст.604 Конструирование «Лесная школа» 39 ст.109 Конструирование «Хоровод» 32 ст.66</p>	<p>Познание окружающего мира «Я - человек» №1 Познание окружающего мира «Транспорт» 1 ст.317 Познание окружающего мира «Семья» 1 ст.302 ФЭМП «Счёт. Сравнение предметов и фигур» №4 ст.4 ФЭМП «Величина. Геометрические фигуры» 4 ст.6 ФЭМП «Сравнение предметов по длине. Ориентировка в пространстве» 4 ст.9 ФЭМП «Знакомство с тетрадь» 4 ст.12 ФЭМП «Знаки равенство и неравенство» 4 ст.14 ФЭМП «Многоугольник» 4 ст.18 Конструирование «Лесная школа» 39 ст.109 Конструирование «Овощи и фрукты из листьев» 23 ст.604 Конструирование «Хоровод» 32 ст.66</p>
О.о. Художественное творчество	<p>Лепка «Что мы умеем и любим лепить» 23 ст.502 Лепка «Корзинка с овощами и фруктами» 23 ст.502 Аппликация «Что нам осень принесла?» (овощи) 23 ст. 546 Аппликация «Что нам осень принесла?» (фрукты) 23 ст. 546 Рисование «Как я</p>	<p>Лепка «Что мы умеем и любим лепить» 23 ст.502 Лепка «Корзинка с овощами и фруктами» 23 ст. 502 Аппликация «Что нам осень принесла?» (овощи, фрукты) 23 ст. 546, 547 Рисование «Как я провёл лето?» 23 ст.410 Рисование «Красивые цветы» 39 ст.43 Рисование «Вкусные</p>	<p>Лепка «Что мы умеем и любим лепить» 23 ст.502 Лепка «Корзинка с овощами и фруктами» 23 ст. 502 Аппликация «Что нам осень принесла?» (овощи, фрукты) 23 ст. 546, 547 Рисование «Как я провёл лето?» 23 ст.410 Рисование «Красивые цветы» 39 ст.43 Рисование «Вкусные дары щедрой осени» (овощи) 23 ст.413 Рисование «Вкусные дары щедрой осени» (годы, фрукты)</p>

	<p>провёл лето?» 23 ст.410 Рисование «Красивые цветы» 39 ст.43 Рисование «Вкусные дары щедрой осени» (овощи) 23 ст.413</p>	<p>дары щедрой осени»(овощи) 23 ст.413 Рисование «Вкусные дары щедрой осени» (годы, фрукты) 23 ст.415 Рисование «В грибном царстве, в лесном государстве» 23 ст.417 Рисование Натюрморт «Осенний букет» 23 ст.419</p>	<p>23 ст.415 Рисование «В грибном царстве, в лесном государстве» 23 ст.417 Рисование Натюрморт «Осенний букет» 23 ст.419</p>
<p>О.о. Физическая культура</p>	<p>Физкультурное «Весёлые зайцы» 37 ст.20 Физкультурное «Весёлые зайцы» 37 ст.21 Физкультурное «Неваляшки» 37 ст.22 Физкультурное «Догонялки» 37 ст.22 Физкультурное «Догонялки» 37 ст.24 Физкультурное «Передай мяч» 37 ст.24 Физкультурное «Быстрые лошадки» 37 ст.24 Физкультурное «Наш весёлый звонкий мяч» 37 ст.25 Физкультурное «Мы смелые, ловкие, умелые» 37 ст.26</p>	<p>Физкультурное «Весёлые зайцы» 9 ст.14 Физкультурное «Весёлые зайцы» 9 ст.16 Физкультурное «Неваляшки» 9 ст.16 Физкультурное «Догонялки» 9 ст.18 Физкультурное «Догонялки» 9 ст.19 Физкультурное «Передай мяч» 9 ст.19 Физкультурное «Быстрые лошадки» 9 ст.20 Физкультурное «Наш весёлый звонкий мяч» 9 ст.22 Физкультурное «Мы смелые, ловкие, умелые» 9 ст.23</p>	<p>Физкультурное «Весёлые зайцы» 39 ст.14 Физкультурное «Весёлые зайцы» 9 ст.16 Физкультурное «Неваляшки» 9 ст.16 Физкультурное «Догонялки» 9 ст.18 Физкультурное «Догонялки» 9 ст.19 Физкультурное «Передай мяч» 9 ст.19 Физкультурное «Быстрые лошадки» 9 ст.20 Физкультурное «Наш весёлый звонкий мяч» 9 ст.22 Физкультурное «Мы смелые, ловкие, умелые» 9 ст.26</p>
<p>О.о. Коммуникация</p>	<p>Развитие речи «Рассказ об игрушках» 22 ст.67 Чтение художественной литературы «Чтение сказки У. Диснея «Три поросёнка»» 23 ст.180 Чтение художественной литературы «Чтение басни И. А. Крылова</p>	<p>Развитие речи «Рассказ об игрушках» 22 ст.67 Развитие речи «Рассказ по картине «Кошка с котятами»» 22 ст.69 Развитие речи «Описание игрушек. Игра в прятки» 22 ст.71 Чтение художественной</p>	<p>Чтение художественной литературы «Чтение сказки У. Диснея «Три поросёнка»» 23 ст.180 Чтение художественной литературы «Чтение басни И. А. Крылова «Ворона и лисица»» 23 ст.178 Чтение художественной литературы «Чтение рассказа Е. Премак «Первая рыбка»» 22 ст.268 Развитие речи «Рассказ об</p>

	«Ворона и лисица»» 23 ст.178	литературы «Чтение сказки У. Диснея «Три поросёнка»» 23 ст.180 Чтение художественной литературы «Чтение басни И. А. Крылова «Ворона и лисица»» 23 ст.178 Чтение художественной литературы «Чтение рассказа Е. Пермяк «Первая рыбка»» 22 ст.268	игрушках» 22 ст.67 Развитие речи «Рассказ по картине «Кошка с котятами»» 22 ст.69 Подготовка к обучению грамоте «Звонкие согласные звуки [б], и буква Б» 23 ст.34
Октябрь Тема: «Здравствуй осень золотая»			
О.о. Познание	Познание окружающего мира «Что растёт на клумбе?» 1 ст.201 Познание окружающего мира «Домашние птицы» 1 ст.244 ФЭМП «Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры» 2 ст.12 ФЭМП «Число и цифра» 2 ст.15 ФЭМП «Измерение и сравнение предметов» 2 ст.17 ФЭМП «Геометрические фигуры» 2 ст.20 Конструирование «Жираф» 23 ст.604 Конструирование «Птица» 44 ст.66	Познание окружающего мира «Что растёт на клумбе?» 1 ст.201 Познание окружающего мира «Витамины на грядке и на дереве» (фрукты и овощи) 1 ст.211 Познание окружающего мира «Птицы» 1 ст.244 Познание окружающего мира «Дикие животные жарких стран» 1 ст.257 ФЭМП «Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры» 3 ст.17 ФЭМП «Число и цифра» 3 ст.22 ФЭМП «Измерение и сравнение предметов» 3 ст.27 ФЭМП «Геометрические фигуры» 3 ст.24 Конструирование «Жираф» 23 ст.604 Конструирование «Весёлый крокодил» 23 ст.604 Конструирование «Птица» 44 ст.66 Конструирование «Бычок» 23 ст.607	Познание окружающего мира «Что растёт на клумбе?» 1 ст.201 Познание окружающего мира «Витамины на грядке и на дереве» (фрукты и овощи) 1 ст.211 Познание окружающего мира «Птицы» 1 ст.244 Познание окружающего мира «Дикие животные жарких стран» 1 ст.257 ФЭМП «Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры» 4 ст.21 ФЭМП «Число и цифра» 4 ст.27 ФЭМП «Измерение и сравнение предметов» 4 ст.24 ФЭМП «Геометрические фигуры» 4 ст.57 ФЭМП «Деньги» 4 ст.33 ФЭМП «Состав числа 4» 4 ст.36 ФЭМП «Деньги» 4 ст.40 ФЭМП «Измерение» 4 ст.43 Конструирование «Жираф» 23 ст.604 Конструирование «Весёлый крокодил» 23 ст.604 Конструирование «Птица» 44 ст.66 Конструирование «Бычок» 23 ст.607

<p>О.о. Художественное творчество</p>	<p>Лепка «Дары с огорода» 44 ст.69 Лепка «Филимоновская игрушка «Петушок»» 23 ст.58 Аппликация «Ваза с фруктами» 44 ст.62 Аппликация «Медвежонок» 23 ст.554 Рисование «Ветка берёзы» 23 ст.423 Рисование «Сочное, румяное, для всех желанное» 44 ст.61 Рисование «Летят перелётные птицы» 23 ст.433 Рисование «Рисование по загадкам о лесных зверюшках» 44 ст.93</p>	<p>Лепка «Дары с огорода» 44 ст.69 Лепка «Филимоновская игрушка «Петушок»» 23 ст.58 Аппликация «Ваза с фруктами» 44 ст.62 Аппликация «Медвежонок» 23 ст.554 Рисование «Ветка берёзы» 23 ст.423 Рисование «Осенняя берёза» 23 ст.424 Рисование «Сочное, румяное, для всех желанное» 44 ст.61 Рисование «Вывеска для магазина «Овощи - фрукты»» 44 ст.68 Рисование «Летят перелётные птицы» 23 ст.433 Рисование «Птичий двор» 23 ст.435 Рисование «Рисование по загадкам о лесных зверюшках» 44 ст.93 Рисование «Ежиха с ежатами в ельнике» 23 ст.460</p>	<p>Лепка «Дары с огорода» 44 ст.69 Лепка «Филимоновская игрушка «Петушок»» 23 ст.58 Аппликация «Ваза с фруктами» 44 ст.62 Аппликация «Медвежонок» 23 ст.554 Рисование «Ветка берёзы» 23 ст.423 Рисование «Осенняя берёза» 23 ст.424 Рисование «Сочное, румяное, для всех желанное» 44 ст.61 Рисование «Вывеска для магазина «Овощи - фрукты»» 44 ст.68 Рисование «Летят перелётные птицы» 23 ст.433 Рисование «Птичий двор» 23 ст.435 Рисование «Рисование по загадкам о лесных зверюшках» 44 ст.93 Рисование «Ежиха с ежатами в ельнике» 23 ст.460</p>
<p>О.о. Физическая культура</p>	<p>Физкультурное «№13» 37 ст.31 Физкультурное «№14» 37 ст.33 Физкультурное «№15» 37 ст.33 Физкультурное «№16» 37 ст.34 Физкультурное «№17» 37 ст.35 Физкультурное «№18» 37 ст.35 Физкультурное «№19» 37 ст.36 Физкультурное «№20» 37 ст.36 Физкультурное «№21» 37 ст.37 Физкультурное «№22» 37 ст.37 Физкультурное «№23» 37 ст.38</p>	<p>Физкультурное «№13» 9 ст.27 Физкультурное «№14» 9 ст.28 Физкультурное «№15» 9 ст.28 Физкультурное «№16» 9 ст.29 Физкультурное «№17» 9 ст.31 Физкультурное «№18» 9 ст.31 Физкультурное «№19» 9 ст.32 Физкультурное «№20» 9 ст.33 Физкультурное «№21» 9 ст.34 Физкультурное «№22» 9 ст.34 Физкультурное «№23» 9 ст.36</p>	<p>Физкультурное «№13» 9 ст.27 Физкультурное «№14» 9 ст.28 Физкультурное «№15» 9 ст.28 Физкультурное «№16» 9 ст.29 Физкультурное «№17» 9 ст.31 Физкультурное «№18» 9 ст.31 Физкультурное «№19» 9 ст.32 Физкультурное «№20» 9 ст.33 Физкультурное «№21» 9 ст.34 Физкультурное «№22» 9 ст.34 Физкультурное «№23» 9 ст.36 Физкультурное «№24» 9 ст.36</p>

	Физкультурное «№24» 37 ст.39	Физкультурное «№24» 9 ст.36	
О.о. Коммуникаци я	Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 23 ст.128 Развитие речи «Составление рассказов на темы стихотворений» 44 ст. 120 Чтение художественной литературы «Д. Родари «Большая морковка»» 44 ст.220 Чтение художественной литературы «Ознакомление с малыми фольклорными формами» 23 ст.169	Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 23 ст.128 Развитие речи «Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»» 22 ст.150 Развитие речи «Составление рассказов на темы стихотворений» 44 ст. 120 Развитие речи «рассказывание по сюжетным картинкам» 23 ст.147 Чтение художественной литературы «Большая морковка»» 44 ст.220 Чтение художественной литературы «Д. Родари «Чиполино»» 44 ст.237 Чтение художественной литературы «Ознакомление с малыми фольклорными формами» 23 ст.169 Чтение художественной литературы «Сказка «Про зайца – длинные уши...» Д. Мамина - Сибиряка» 23 ст.170	Чтение художественной литературы «Большая морковка»» 44 ст.220 Чтение художественной литературы «Д. Родари «Чиполино»» 44 ст.237 Чтение художественной литературы «Ознакомление с малыми фольклорными формами» 23 ст.169 Чтение художественной литературы «Сказка «Про зайца – длинные уши...» Д. Мамина - Сибиряка» 23 ст.170 Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 23 ст.128 Развитие речи «Составление рассказов на темы стихотворений» 44 ст. 120 Подготовка к обучению грамоте «Закрепление звуков «Б» и буквы «Б». сопоставление звуков» 23 ст.36 Подготовка к обучению грамоте «Звук «Г». Буква «Г»» 23 ст.38
Ноябрь			
Тема: «С чего начинается Родина?»			
О.о. Познание	Познание окружающего мира «Моя дружная семья» 1 ст.302 ФЭМП «Геометрические фигуры» 2 ст.23 ФЭМП «Ориентировка в	Познание окружающего мира «Моя дружная семья» 1 ст.302 Познание окружающего мира «Символика России» 1 ст.291 Познание	Познание окружающего мира «Моя дружная семья» 1 ст.302 Познание окружающего мира «Символика России» 1 ст.291 Познание окружающего мира «Олимпиада знаек» 1 ст.276 ФЭМП «Геометрические фигуры» 4 ст.69 ФЭМП «Ориентировка в

	<p>пространстве и времени» 2 ст.50 ФЭМП «Число и цифра. Порядковый счёт» 2 ст.26 Конструирование «Домик для куклы» 23 ст.642 Конструирование «Щенок» 23 ст.614</p>	<p>окружающего мира «Олимпиада знаек» 1 ст.276 ФЭМП «Геометрические фигуры» 3 ст.37 ФЭМП «Ориентировка в пространстве и времени» 3 ст.30 ФЭМП «Число и цифра. Порядковый счёт» 3 ст.33 ФЭМП «Измерение. Сравнение предметов по высоте» 3 ст.35 Конструирование «Домик для куклы» 23 ст.642 Конструирование «Грузовой транспорт» 23 ст.615 Конструирование «Щенок» 23 ст.614</p>	<p>пространстве и времени» 4 ст.85 ФЭМП «Число и цифра. Порядковый счёт» 4 ст.47 ФЭМП «Измерение. Сравнение предметов по высоте» 4 ст.53 ФЭМП «Знак «плюс»» 4 ст.59 ФЭМП «Состав числа 7» 4 ст.62 Конструирование «Домик для куклы» 23 ст.642 Конструирование «Грузовой транспорт» 23 ст.615 Конструирование «Щенок» 23 ст.614</p>
<p>О.о. Художественное творчество</p>	<p>Лепка «Чайный сервиз» 23 ст.507 Лепка «Лиса и кувшин» 44 ст.148 Аппликация «Хоровод» 44 ст.290 Аппликация «Чайный сервиз» 23 ст.552 Рисование «Хоровод осенних листьев» 23 ст.421 Рисование «Люблю свою страну» 44 ст.270 Рисование «Мой добрый маленький друг» 44 ст.322</p>	<p>Лепка «Чайный сервиз» 23 ст.507 Лепка «Лиса и кувшин» 44 ст.148 Аппликация «Хоровод» 44 ст.290 Рисование «Хоровод осенних листьев» 23 ст.421 Рисование «Нарисуй дом для гномика» 44 ст.318 Рисование «Люблю свою страну» (Занятие 1) 44 ст.270 Рисование «Люблю свою страну» (Занятие 2) 44 ст.270 Рисование «Мой добрый маленький друг» 44 ст.322 Рисование «Рыбки играют» 23 ст.514</p>	<p>Лепка «Чайный сервиз» 23 ст.507 Лепка «Лиса и кувшин» 44 ст.148 Аппликация «Хоровод» 44 ст.290 Рисование «Хоровод осенних листьев» 23 ст.421 Рисование «Нарисуй дом для гномика» 44 ст.318 Рисование «Люблю свою страну» (Занятие 1) 44 ст.270 Рисование «Люблю свою страну» (Занятие 2) 44 ст.270 Рисование «Мой добрый маленький друг» 44 ст.322 Рисование «Рыбки играют» 23 ст.514</p>
<p>О.о. Физическая культура</p>	<p>Физкультурное «№25» 37 ст. 40 Физкультурное «№26» 37 ст. 41 Физкультурное «№27» 37 ст. 41</p>	<p>Физкультурное «№25» 9 ст. 38 Физкультурное «№26» 9 ст. 40 Физкультурное «№27» 9 ст. 40</p>	<p>Физкультурное «№25» 9 ст. 38 Физкультурное «№26» 9 ст. 40 Физкультурное «№27» 9 ст. 40 Физкультурное «№28» 9 ст. 41 Физкультурное «№29» 9 ст. 42 Физкультурное «№30» 9 ст. 42</p>

	<p>Физкультурное «№28» 37 ст. 42</p> <p>Физкультурное «№29» 37 ст. 43</p> <p>Физкультурное «№30» 37 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№31» 37 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№32» 37 ст. 45</p> <p>Физкультурное «№33» 37 ст. 46</p> <p>Физкультурное «№34» 37 ст. 46</p> <p>Физкультурное «№35» 37 ст. 47</p> <p>Физкультурное «№36» 37 ст. 48</p>	<p>Физкультурное «№28» 9 ст. 41</p> <p>Физкультурное «№29» 9 ст. 42</p> <p>Физкультурное «№30» 9 ст. 42</p> <p>Физкультурное «№31» 9 ст. 43</p> <p>Физкультурное «№32» 9 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№33» 9 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№34» 9 ст. 45</p> <p>Физкультурное «№35» 9 ст. 46</p> <p>Физкультурное «№36» 9 ст. 46</p>	<p>Физкультурное «№31» 9 ст. 43</p> <p>Физкультурное «№32» 9 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№33» 9 ст. 44</p> <p>Физкультурное «№34» 9 ст. 45</p> <p>Физкультурное «№35» 9 ст. 46</p> <p>Физкультурное «№36» 9 ст. 46</p>
О.о. Коммуникация	<p>Развитие речи «Первый день Тани в детском саду» 23 ст.127</p> <p>Чтение художественной литературы «народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»» 44 ст.178</p> <p>Чтение художественной литературы «народная русская сказка «Снегурочка»» 23 ст.176</p>	<p>Развитие речи «Первый день Тани в детском саду» 23 ст.127</p> <p>Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 23 ст.128</p> <p>Развитие речи «Придумывание сказки на тему «День рождения зайца»» 23 ст.131</p> <p>Чтение художественной литературы «народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»» 44 ст.178</p> <p>Чтение художественной литературы «народная русская сказка «Снегурочка»» 23 ст.176</p> <p>Чтение художественной литературы «Катаев В. «Цветик - семицветик»» 23 ст.183</p>	<p>Развитие речи «Первый день Тани в детском саду» 23 ст.127</p> <p>Чтение художественной литературы «народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»» 44 ст.178</p> <p>Чтение художественной литературы «народная русская сказка «Снегурочка»» 23 ст.176</p> <p>Чтение художественной литературы «Катаев В. «Цветик - семицветик»» 23 ст.183</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Закрепление. Звук «Г» и буква «Г».</p> <p>Сопоставление звуков «Г» и «К»» 23 ст.40</p> <p>Подготовка к обучению грамоте «Звук «Д» и буква «Д»» 23 ст.43</p>
Декабрь			
Тема: «Здравствуй, зимушка, зима»			
О.о. Познание	Познание	Познание	Познание окружающего мира

	<p>окружающего мира «Лесные звери зимой» 1 ст.221 Познание окружающего мира «Игрушки» 16 ст.7 ФЭМП «Число и цифра 9. Состав числа 9. Порядковый счёт» 2 ст.42 ФЭМП «Сравнение предметов по величине. Измерение» 2 ст.48 ФЭМП «Число 5 и 10» 2 ст.52 ФЭМП «Измерение. Второй десяток» 2 ст.58 Конструирование «Пингвинёнок» 44 ст.136 Конструирование «Дед Мороз» 23 ст.573</p>	<p>окружающего мира «Лесные звери зимой» 1 ст.221 Познание окружающего мира «Домашние птицы зимой» 1 ст.244 Познание окружающего мира «Игрушки» 16 ст.7 Познание окружающего мира «Деревья. Праздник Ёлки» 1 ст.219 ФЭМП «Число и цифра 9. Состав числа 9. Порядковый счёт» 3 ст.48 ФЭМП «Сравнение предметов по величине. Измерение» 3 ст.39 ФЭМП «Число 5 и 10» 3 ст.57 ФЭМП «Измерение. Второй десяток» 3 ст.51 Конструирование «Зайчик» 23 ст.616 Конструирование «Пингвинёнок» 44 ст.136 Конструирование «Домик для зайки» 23 ст.624 Конструирование «Дед Мороз» 23 ст.573</p>	<p>«Лесные звери зимой» 1 ст.221 Познание окружающего мира «Домашние птицы зимой» 1 ст.244 Познание окружающего мира «Игрушки» 16 ст.7 Познание окружающего мира «Деревья. Праздник Ёлки» 1 ст.219 ФЭМП «Число и цифра 9. Состав числа 9. Порядковый счёт» 4 ст.72 ФЭМП «Сравнение предметов по величине. Измерение» 4 ст.75 ФЭМП «Число 5 и 10» 4 ст.77 ФЭМП «Измерение. Второй десяток» 4 ст.80 ФЭМП «Счёт до 20» 4 ст.83 ФЭМП «Время» 4 ст.89 ФЭМП «Знак «Минус»» 4 ст.64 ФЭМП «состав числа 8» 4 ст.67 Конструирование «Зайчик» 23 ст.616 Конструирование «Пингвинёнок» 44 ст.136 Конструирование «Домик для зайки» 23 ст.624 Конструирование «Дед Мороз» 23 ст.573</p>
<p>О.о. Художественное творчество</p>	<p>Лепка «Снегирь на ветке рябины» 44 ст.252 Лепка «зверюшки на новогоднем празднике» 23 ст.521 Аппликация «Трусишка зайка серенький» 23 ст.565 Аппликация «В лесу родилась ёлочка» 23 ст.564 Рисование «Кто живёт в зимнем лесу» 23 ст.462</p>	<p>Лепка «Снегирь на ветке рябины» 44 ст.252 Лепка «зверюшки на новогоднем празднике» 23 ст.521 Аппликация «Трусишка зайка серенький» 23 ст.565 Аппликация «В лесу родилась ёлочка» 23 ст.564 Рисование «Кто живёт в зимнем лесу» 23 ст.462</p>	<p>Лепка «Снегирь на ветке рябины» 44 ст.252 Лепка «зверюшки на новогоднем празднике» 23 ст.521 Аппликация «Трусишка зайка серенький» 23 ст.565 Аппликация «В лесу родилась ёлочка» 23 ст.564 Рисование «Кто живёт в зимнем лесу» 23 ст.462 Рисование «Собачка» 23 ст.461 Рисование «Пингвины в Антарктиде» 23 ст.464 Рисование «Синички» 23</p>

	<p>Рисование «Пингвины в Антарктиде» 23 ст.464</p> <p>Рисование «Весёлый клоун» 23 ст.470</p> <p>Рисование «Сказочный дворец деда мороза и Снегурочки» 23 ст.453</p>	<p>Рисование «Собачка» 23 ст.461</p> <p>Рисование «Пингвины в Антарктиде» 23 ст.464</p> <p>Рисование «Синички» 23 ст.440</p> <p>Рисование «Весёлый клоун» 23 ст.470</p> <p>Рисование «Буратино» 23 ст.474</p> <p>Рисование «Сказочный дворец деда мороза и Снегурочки» 23 ст.453</p> <p>Рисование «Сказочный дворец деда мороза и Снегурочки» 23 ст.454</p>	<p>ст.440</p> <p>Рисование «Весёлый клоун» 23 ст.470</p> <p>Рисование «Буратино» 23 ст.474</p> <p>Рисование «Сказочный дворец деда мороза и Снегурочки» 23 ст.453</p> <p>Рисование «Сказочный дворец деда мороза и Снегурочки» 23 ст.454</p>
О.о. Физическая культура	<p>Физкультурное «№1» 37 ст.49</p> <p>Физкультурное «№2»с37 ст.50</p> <p>Физкультурное «№3» 37 ст.50</p> <p>Физкультурное «№4» 37 ст.51</p> <p>Физкультурное «№5» 37 ст.52</p> <p>Физкультурное «№6» 37 ст.52</p> <p>Физкультурное «№7» 37 ст.53</p> <p>Физкультурное «№8» 37 ст.55</p> <p>Физкультурное «№9» 37 ст.55</p> <p>Физкультурное «№10» 37 ст.55</p> <p>Физкультурное «№11» 37 ст.57</p> <p>Физкультурное «№12» 37 ст.57</p> <p>Физкультурное «повторение» 37 ст.58</p>	<p>Физкультурное «№1» 9 ст.47</p> <p>Физкультурное «№2» 9 ст.48</p> <p>Физкультурное «№3» 9 ст.49</p> <p>Физкультурное «№4» 9 ст.50</p> <p>Физкультурное«№5» 9 ст.51</p> <p>Физкультурное «№6» 9 ст.51</p> <p>Физкультурное «№7» 9 ст.52</p> <p>Физкультурное «№8» 9 ст.53</p> <p>Физкультурное «№9» 9 ст.53</p> <p>Физкультурное «№10» 9 ст.54</p> <p>Физкультурное «№11» 9 ст.56</p> <p>Физкультурное «№12» 9 ст.56</p> <p>Физкультурное «Повторение» 9 ст.57</p>	<p>Физкультурное «№1» 9 ст.47</p> <p>Физкультурное «№2» 9 ст.48</p> <p>Физкультурное «№3» 9 ст.49</p> <p>Физкультурное «№4» 9 ст.50</p> <p>Физкультурное «№5» 9 ст.51</p> <p>Физкультурное «№7» 9 ст.52</p> <p>Физкультурное «№8» 9 ст.53</p> <p>Физкультурное «№9» 9 ст.53</p> <p>Физкультурное «№10» 9 ст.54</p> <p>Физкультурное «№11» 9 ст.56</p> <p>Физкультурное «№12» 9 ст.56</p> <p>Физкультурное «Повторение» 9 ст.57</p>
О.о. Коммуникация	<p>Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 22 ст.143</p> <p>Развитие речи «Рассказывание по набору игрушек» 22</p>	<p>Развитие речи «Рассказывание на заданную тему «Как заяц ждал гостей»» 44 ст.276</p> <p>Развитие речи «Рассказывание на</p>	<p>Развитие речи «Рассказывание на заданную тему» 22 ст.143</p> <p>Развитие речи «Рассказывание по набору игрушек» 22 ст.74</p> <p>Чтение художественной литературы «лисичка сестричка и серый волк» 39</p>

	<p>ст.74 Чтение художественной литературы «листочка сестричка и серый волк» 39 ст.131 Чтение художественной литературы «Мороз Иванович» 23 ст.177</p>	<p>заданную тему» 22 ст.143 Развитие речи «Рассказывание по набору игрушек» 22 ст.74 Развитие речи «Сочиняем сказку про деда Мороза» 12 ст.39 Чтение художественной литературы «листочка сестричка и серый волк» 39 ст.131 Чтение художественной литературы «Басня «Ворона и лисица» И.А. Крылов» 23 ст.178 Чтение художественной литературы «1 глава из книги А. Милна «винни – Пух и все – все - все»» 44 ст.384 Чтение художественной литературы «Мороз Иванович» 23 ст.177</p>	<p>ст.131 Чтение художественной литературы Чтение художественной литературы Чтение художественной литературы «Мороз Иванович» 23 ст.177 Подготовка к обучению грамоте «Сопоставление звуков «Д» и «Т»» 23 ст.45 Подготовка к обучению грамоте «Звук «Й» и буква «Й»» 23 ст.47</p>
<p>Январь «Сочиняем сказку»</p>			
<p>О.о. Познание</p>	<p>Познание окружающего мира «Зима. Зимние забавы» 1 ст.217 ФЭМП «Ориентировка во времени» 3 ст.59 ФЭМП «Число 4. Число и цифра 7. Счёт до 20» 2 ст.29 ФЭМП «геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве» 2 ст.32 Конструирование «Мозаика из яичной скорлупы» 23 ст.621 Конструирование «Фонарики для жителей сказочной</p>	<p>Познание окружающего мира «В гостях у Лесовичка» 1 ст.227 Познание окружающего мира «Зима» 1 ст.214 Познание окружающего мира «Зима. Зимние забавы» 1 ст.217 ФЭМП «Ориентировка во времени» 3 ст.59 ФЭМП «Число 4. Число и цифра 7. Счёт до 20» 3 ст.22 ФЭМП «геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве» 3 ст.70 Конструирование</p>	<p>Познание окружающего мира «В гостях у Лесовичка» 1 ст.227 Познание окружающего мира «Зима» 1 ст.214 Познание окружающего мира «Зима. Зимние забавы» 1 ст.217 ФЭМП «Ориентировка во времени» 4 ст.94 ФЭМП «Число 4. Число и цифра 7. Счёт до 20» 4 ст.83 ФЭМП «Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве» 4 ст.91 ФЭМП «Задачи» 4 ст.107 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 4 ст.91 ФЭМП «ориентировка во времени» 4 ст.94 Конструирование «Мозаика из яичной скорлупы» 23 ст.621 Конструирование «Фонарики</p>

	страны» 44 ст.224	«Мозаика из яичной скорлупы» 23 ст.621 Конструирование «Фонарики для жителей сказочной страны» 44 ст.224 Конструирование «волшебный сундучок Деда Мороза» 32 ст.127	для жителей сказочной страны» 44 ст.224 Конструирование «волшебный сундучок Деда Мороза» 32 ст.127
О.о. Художественное творчество	Лепка «Удавчик» 23 ст.522 Аппликация «Коврик для кукол» 36 ст.50 Аппликация «Ёлочки» 36 ст.87 Рисование «Танцующая матрёшка» 36 ст.116 Рисование «Дед и баба вылепили Снегурочку» 14 ст.115 Рисование «Опушка зимнего леса» 14 ст.134	Лепка«Удавчик» 23 ст.522 Аппликация «Коврик для кукол» 36 ст.50 Аппликация«Ёлочки» 36 ст.87 Рисование «Танцующая матрёшка» 36 ст.116 Рисование «Дымковский индюк» 14 ст.71 Рисование «Дед и баба вылепили Снегурочку» 14 ст.115 Рисование «Нарисуй картинку по какую хочешь сказку» 14 ст.128 Рисование «Опушка зимнего леса» 14 ст.134 Рисование «Снег, снег кружится, белая вся улица» 36 ст.96	Лепка«Удавчик» 23 ст.522 Аппликация «Коврик для кукол» 36 ст.50 Аппликация «Ёлочки» 36 ст.87 Рисование «Танцующая матрёшка» 36 ст.116 Рисование «Дымковский индюк» 14 ст.71 Рисование «Дед и баба вылепили Снегурочку» 14 ст.115 Рисование «Нарисуй картинку по какую хочешь сказку» 14 ст.128 Рисование «Опушка зимнего леса» 14 ст.134 Рисование «Снег, снег кружится, белая вся улица» 36 ст.96
О.о. Физическая культура	Физкультурное «№13» 37 ст.58 Физкультурное «№14» 37 ст.59 Физкультурное «№15» 37 ст.60 Физкультурное «№16» 37 ст.60 Физкультурное «№17» 37 ст.61 Физкультурное «№18» 37 ст.61 Физкультурное «№19» 37 ст.62 Физкультурное «№20» 37 ст.63	Физкультурное «№13» 9 ст.58 Физкультурное «№14» 9 ст.59 Физкультурное «№15» 9 ст.60 Физкультурное «№16» 9 ст.60 Физкультурное «№17» 9 ст.62 Физкультурное «№18» 9 ст.62 Физкультурное «№19» 9 ст.62 Физкультурное «№20» 9 ст.63	Физкультурное «№13» 9 ст.58 Физкультурное «№14» 9 ст.59 Физкультурное «№15» 9 ст.60 Физкультурное «№16» 9 ст.60 Физкультурное «№17» 9 ст.62 Физкультурное «№18» 9 ст.62 Физкультурное «№19» 9 ст.62 Физкультурное «№20» 9 ст.62 Физкультурное «№21» 9 ст.64

	Физкультурное «№21» 37 ст.63	Физкультурное «№21» 9 ст.64	
О.о. Коммуникаци я	Развитие речи «пересказ сказки «У страха глаза велики» 23 ст.139 Чтение художественной литературы «4 глава из книги А. Милна «Винни – Пух и все – все - все»» 44 ст.168 Чтение художественной литературы «чтение рассказа Н. Носова «На горке»» 44 ст.260	Развитие речи «рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»» 44 ст.79 Развитие речи «пересказ сказки «У страха глаза велики» 23 ст.139 Развитие речи «придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял»» 23 ст.141 Чтение художественной литературы «4 глава из книги А. Милна «винни – Пух и все – все - все»» 44 ст.168 Чтение художественной литературы «Г.Х. Андерсена «гадкий утёнок»» 23 ст.190 Чтение художественной литературы «чтение рассказа Н. Носова «На горке»» 44 ст.260	Развитие речи «пересказ сказки «У страха глаза велики» 23 ст.139 Чтение художественной литературы «4 глава из книги А. Милна «Винни – Пух и все – все - все»» 44 ст.168 Чтение художественной литературы «Г.Х. Андерсена «гадкий утёнок»» 23 ст.190 Чтение художественной литературы «чтение рассказа Н. Носова «На горке»» 44 ст.260 Подготовка к обучению грамоте «Сопоставление «Й» и «И»» 23 ст.49 Подготовка к обучению грамоте «Буква «Ь»» 23 ст.51
Февраль «Едем, плавём, летим»			
О.о. Познание	Познание окружающего мира «Транспорт» 1 ст.317 Познание окружающего мира «Мораль и этика. Поговорим о настоящих мужчинах» 1 ст.305 ФЭМП «Геометрические фигуры. Деление на равные части» 2 ст.35 ФЭМП «Геометрические фигуры» 2 ст.37 ФЭМП «Счёт в	Познание окружающего мира «Транспорт» 1 ст.317 Познание окружающего мира «Все работы хороши – выбирай на вкус (обсуждение С. Михалков «А что у вас?»» 44 ст.360 Познание окружающего мира «Мирная жизнь» 1 ст.298 Познание окружающего мира «Мораль и этика. Поговорим о настоящих мужчинах»	Познание окружающего мира «Транспорт» 1 ст.317 Познание окружающего мира «Все работы хороши – выбирай на вкус (обсуждение С. Михалков «А что у вас?»» 44 ст.360 Познание окружающего мира «Мирная жизнь» 1 ст.298 Познание окружающего мира «Мораль и этика. Поговорим о настоящих мужчинах» 1 ст.305 ФЭМП «Геометрические фигуры. Деление на равные части» 4 ст.124 ФЭМП «Год» 4 ст.98 ФЭМП «Геометрические фигуры» 2,3 ст.37,80 ФЭМП «Решение задач» 4

	<p>пределах 4. Число и цифра 0» 2 ст.39 ФЭМП «Измерение» 2 ст.60 Конструирование «Трамвай» 39 ст.131 Конструирование «Парашют» 32 ст.98</p>	<p>1 ст.305 ФЭМП «Геометрические фигуры. Деление на равные части» 3 ст.70 ФЭМП «Геометрические фигуры» 3 ст.80 ФЭМП «Счёт в пределах 4. Число и цифра 0» 3 ст.53 ФЭМП «Измерение» 3 ст.62 Конструирование «Кораблик» (панно из лоскутков) 23 ст.623 Конструирование «Трамвай» 39 ст.131 Конструирование «Парашют» 32 ст.98 Конструирование «Подарки для пап и дедушек» 44 ст.274</p>	<p>ст.111 ФЭМП «Счёт в пределах 4. Число и цифра 0» 2,3 ст.39, 53 ФЭМП «Счёт двойками» 4 ст.115 ФЭМП«Измерение» 4 ст.127 ФЭМП«Решение задач» 4 ст.120 Конструирование «Кораблик» (панно из лоскутков) 23 ст.623 Конструирование «Трамвай» 39 ст.131 Конструирование «Парашют» 32 ст.98 Конструирование «Подарки для пап и дедушек» 44 ст.274</p>
<p>О.о. Художественное творчество</p>	<p>Лепка «Вертолёт» 39 ст.194 Лепка «Кораблик для папы» 23 ст.528 Аппликация «Постройте блочный дом» 14 ст.91 Аппликация «Танк» 23 ст.582 Рисование «Легковой автомобиль» 14 ст.98 Рисование «Пожарная машина спешит на пожар» 14 ст.102 Рисование «Летят самолёты сквозь облака» 39 ст.196 Рисование «Портрет папы» 23 ст.476</p>	<p>Лепка «Вертолёт» 39 ст.194 Лепка «Кораблик для папы» 23 ст.528 Аппликация «Постройте блочный дом» 14 ст.91 Аппликация «Танк» 23 ст.582 Рисование «Легковой автомобиль» 14 ст.98 Рисование «На чём ты любишь кататься?» 39 ст.202 Рисование «Пожарная машина спешит на пожар» 14 ст.102 Рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить» 14 ст.93 Рисование «Летят самолёты сквозь облака» 39 ст.196 Рисование «Наша армия родная» 44 ст.288 Рисование «Портрет папы» 23 ст.476</p>	<p>Лепка «Вертолёт» 39 ст.194 Лепка «Кораблик для папы» 23 ст.528 Аппликация «Постройте блочный дом» 14 ст.91 Аппликация «Танк» 23 ст.582 Рисование «Легковой автомобиль» 14 ст.98 Рисование «На чём ты любишь кататься?» 39 ст.202 Рисование «Пожарная машина спешит на пожар» 14 ст.102 Рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить» 14 ст.93 Рисование «Летят самолёты сквозь облака» 39 ст.196 Рисование «Наша армия родная» 44 ст.288 Рисование «Портрет папы» 23 ст.476 Рисование «В подарок папе» 23 ст.478</p>

		Рисование «В подарок папе» 23 ст.478	
О.о. Физическая культура	Физкультурное «№22» 37 ст.64 Физкультурное «№23» 37 ст.65 Физкультурное «Повторение» 37 ст.63 Физкультурное «№25» 37 ст.66 Физкультурное «№26» 37 ст.67 Физкультурное «№27» 37 ст.68 Физкультурное «№28» 37 ст. 68 Физкультурное «№29» 37 ст. 69 Физкультурное «№30» 37 ст.69 Физкультурное «№31» 37 ст.70 Физкультурное «№32» 37 ст. 71 Физкультурное «№33» 37 ст.71	Физкультурное «№22» 9 ст.64 Физкультурное «№23» 9 ст.65 Физкультурное «№24» 9 ст.65 Физкультурное «Повторение» 9 ст.66 Физкультурное «№25» 9 ст.67 Физкультурное «№26» 9 ст.68 Физкультурное «№27» 9 ст.68 Физкультурное «№28» 9 ст.69 Физкультурное «№29» 9 ст.70 Физкультурное «№30» 9 ст.70 Физкультурное «№31» 9 ст.70 Физкультурное «№32» 9 ст.71	Физкультурное «№22» 9 ст.64 Физкультурное «№23» 9 ст.65 Физкультурное «№24» 9 ст.65 Физкультурное «Повторение» 9 ст.66 Физкультурное «№25» 9 ст.67 Физкультурное «№26» 9 ст.68 Физкультурное «№27» 9 ст.68 Физкультурное «№28» 9 ст.69 Физкультурное «№29» 9 ст.70 Физкультурное «№30» 9 ст.70 Физкультурное «№31» 9 ст.70 Физкультурное «№32» 9 ст.71
О.о. Коммуникация	Развитие речи «Рассказывание из серии сюжетных картинок» 23 ст.144 Развитие речи «Составление рассказа о папе» собственный опыт Чтение художественной литературы «В. Маяковский «Кем быть?»» 45 ст.309 Чтение художественной литературы «Сказка о военной тайне, о мальчише – кибальчише и его твёрдом слове»» 45 ст.336	Развитие речи «Рассказывание из серии сюжетных картинок» 23 ст.144 Развитие речи «Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»» 44 ст.285 Развитие речи «Пересказ рассказа Н. Носова «Заплата»» 39 ст.160 Развитие речи «Составление рассказа о папе» собственный опыт Чтение художественной литературы «Г. Цыферов «Паровозик»» 45 ст.376 Чтение художественной литературы «В. Маяковский «Кем быть?»» 45 ст.309 Чтение художественной литературы «Сказка о военной тайне, о Мальчише – Кибальчише и его твёрдом слове»» 45 ст.336 Чтение художественной литературы «А. Раскин «Как папа укрощал собачку»» 45 ст.266 Подготовка к обучению грамоте «Буква «б» в середине слова, как знак мягкости» 23 ст.53 Подготовка к обучению	Развитие речи «Рассказывание из серии сюжетных картинок» 23 ст.144 Развитие речи «Составление рассказа о папе» собственный опыт Чтение художественной литературы «Г. Цыферов «Паровозик»» 45 ст.376 Чтение художественной литературы «В. Маяковский «Кем быть?»» 45 ст.309 Чтение художественной литературы «Сказка о военной тайне, о Мальчише – Кибальчише и его твёрдом слове»» 45 ст.336 Чтение художественной литературы «А. Раскин «Как папа укрощал собачку»» 45 ст.266 Подготовка к обучению грамоте «Буква «б» в середине слова, как знак мягкости» 23 ст.53 Подготовка к обучению

		<p>быть?»» 45 ст.309</p> <p>Чтение художественной литературы «А. Гайдар «Сказка о военной тайне, о мальчише – кибальчише и его твёрдом слове»» 45 ст.336</p> <p>Чтение художественной литературы «А. Раскин «Как папа укрощал собачку»» 45 ст.266</p>	<p>грамоте «Закрепление звуков «Д», «Т», «И», «Й», и букв в конце и середине слова» 23 ст.55</p>
<p>Март «К нам пришла весна»</p>			
О.о. Познание	<p>Познание окружающего мира «Игра – путешествие для любознательных и находчивых» 1 ст.284</p> <p>ФЭМП «Измерение. Геометрические фигуры.» 2 ст.76</p> <p>ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 2 ст.68</p> <p>ФЭМП «ориентировка во времени. Время» 2 ст.73</p> <p>Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 39 ст.92</p> <p>Конструирование «Филин на ветке» 46 ст.38</p>	<p>Познание окружающего мира «Игра – путешествие для любознательных и находчивых» 1 ст.284</p> <p>Познание окружающего мира «Весна» 1 ст.224</p> <p>Познание окружающего мира «В гостях у лесовичка» 1 ст.227</p> <p>ФЭМП «Измерение. Геометрические фигуры.» 3 ст.65</p> <p>ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 3 ст.67</p> <p>ФЭМП «ориентировка во времени. Время» 3 ст.73</p> <p>Конструирование «Цветы для мамочки» 44 ст.316</p> <p>Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 39 ст.92</p> <p>Конструирование «Филин на ветке» 46 ст.38</p>	<p>Познание окружающего мира «Игра – путешествие для любознательных и находчивых» 1 ст.284</p> <p>Познание окружающего мира «Весна» 1 ст.224</p> <p>Познание окружающего мира «В гостях у лесовичка» 1 ст.227</p> <p>ФЭМП «Измерение. Геометрические фигуры.» 4 ст.140</p> <p>ФЭМП «Сантиметр» 4 ст.133</p> <p>ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 4 ст.151</p> <p>ФЭМП «Счёт тройками» 4 ст.135</p> <p>ФЭМП «ориентировка во времени. Время» 4 ст.89</p> <p>ФЭМП «Чётные и нечётные числа» 4 ст.137</p> <p>Конструирование «Цветы для мамочки» 44 ст.316</p> <p>Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 39 ст.92</p> <p>Конструирование «Филин на ветке» 46 ст.38</p>
О.о. Художественное творчество	<p>Лепка «Сувенир для мамы» 23 ст.530</p> <p>Аппликация «Весенний цветок»</p>	<p>Лепка «Сувенир для мамы» 23 ст.530</p> <p>Аппликация «Весенний цветок» 36</p>	<p>Лепка «Сувенир для мамы» 23 ст.530</p> <p>Аппликация «Весенний цветок» 36 ст.129</p>

	36 ст.129 Аппликация «Синички» 14 ст.53 Рисование «Портрет мамы» 23 ст.476 Рисование «Ранняя весна» 23 ст.485 Рисование «Нарисуй что хочешь про весну» 36 ст.42	ст.129 Аппликация «Синички» 14 ст.53 Рисование «Портрет мамы» 23 ст.476 Рисование «Подарок маме» (корона с цветами) 23 ст.478 Рисование «Ранняя весна» 23 ст.485 Рисование «Весенние облака» 44 ст.341 Рисование «Нарисуй что хочешь про весну» 36 ст.42 Рисование «стайка воробьёв» 14 ст.48	Аппликация «Синички» 14 ст.53 Рисование «Портрет мамы» 23 ст.476 Рисование «Подарок маме» (корона с цветами) 23 ст.478 Рисование «Ранняя весна» 23 ст.485 Рисование «Весенние облака» 44 ст.341 Рисование «Нарисуй что хочешь про весну» 36 ст.42 Рисование «стайка воробьёв» 14 ст.48
О.о. Физическая культура	Физкультурное «№33» 37 ст.71 Физкультурное «№34» 37 ст.71 Физкультурное «№3» 37 ст.72 Физкультурное «№36» 37 ст.73 Физкультурное «№1» 37 ст.73 Физкультурное «№2» 37 ст.74 Физкультурное «№3» 37 ст.74 Физкультурное «№4» 37 ст.75 Физкультурное «№5» 37 ст.76	Физкультурное «№33» 9 ст.72 Физкультурное «№34» 9 ст.72 Физкультурное «№35» 9 ст.73 Физкультурное «№36» 9 ст.74 Физкультурное «№1» 9 ст.75 Физкультурное «№2» 9 ст.76 Физкультурное «№3» 9 ст.77 Физкультурное «№4» 9 ст.78	Физкультурное «№33» 9 ст.72 Физкультурное «№34» 9 ст.72 Физкультурное «№35» 9 ст.73 Физкультурное «№36» 9 ст.74 Физкультурное «№1» 9 ст.75 Физкультурное «№2» 9 ст.76 Физкультурное «№3» 9 ст.77 Физкультурное «№4» 9 ст.78
О.о. Коммуникация	Развитие речи «Заучивание стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»» 12 ст.79 Чтение художественной литературы «Заучивание с. Маршак «Стихи о весне»» 44 ст.311 Чтение художественной литературы «М. Горький «Воробьишко»» 39 ст.218	Развитие речи «Заучивание стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»» 12 ст.79 Развитие речи «Сочиняем стихи» 12 ст.69 Развитие речи «Составление описательного рассказа А. Саврасова «Грачи прилетели»» 12 ст.81 Чтение художественной литературы «нанайская сказка	Развитие речи «Заучивание стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине»» 12 ст.79 Чтение художественной литературы «нанайская сказка «Айюга»» 12 ст.76 Чтение художественной литературы «Стихи о весне»» 44 ст.311 Чтение художественной литературы «М. Горький «Воробьишко»» 39 ст.218 Подготовка к обучению грамоте «Звук и буква «Е»» 23 ст.56 Подготовка к обучению грамоте «Закрепление гласного звука «Е» и буквы «Е»» 23

		«Айюга»» 12 ст.76 Чтение художественной литературы «Стихи о весне»» 44 ст.311 Чтение художественной литературы «М. Горький «Воробьишко»» 39 ст.218	ст.58
Апрель «Мы любим трудиться»			
О.о. Познание	Познание окружающего мира «Деревья весной. Что такое хвоинки?» 1, 47 ст.219, 16 Познание окружающего мира «Неживая природа. Каменная одежда земли» 1 ст.231 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 3 ст.76 ФЭМП «Измерение» 3 ст.78 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 3 ст.82 ФЭМП «Измерение» 3 ст.85 Конструирование «Шлем космонавта» 32 ст.100 Конструирование «Композиция из плодовых семян» 23 ст.637	Познание окружающего мира «Деревья весной» 1, 47 ст.219, 16 Познание окружающего мира «Про космос» 47ст.38, 90,118 Познание окружающего мира «О растениях» 47 ст.18, 60 Познание окружающего мира «О растениях» 47 ст.18, 60 Познание окружающего мира «О растениях» 47 ст.18, 60 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 3 ст.76 ФЭМП «Измерение» 3 ст.78 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 3 ст.82 ФЭМП «Измерение» 3 ст.85 Конструирование «В лесу» 32 ст.67 Конструирование «Шлем космонавта» 32 ст.100 Конструирование «Композиция из плодовых семян» 23 ст.637 Конструирование «Лодочка» 44 ст.56	Познание окружающего мира «Деревья весной» 1, 47 ст.219, 16 Познание окружающего мира «Про космос» 47ст.38, 90,118 Познание окружающего мира «О растениях» 47 ст.18, 60 Познание окружающего мира «Неживая природа. Каменная одежда земли» 1 ст.231 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 4 ст.153 ФЭМП «Часы в быту» 4 ст.117 ФЭМП «Измерение» 4 ст.155 ФЭМП «Решение задач» 4 ст.130 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 4 ст.157 ФЭМП «Решение задач» 4 ст.166 ФЭМП«Измерение» 4 ст.163 ФЭМП«Измерение» 4 ст.148 Конструирование «В лесу» 32 ст.67 Конструирование «Шлем космонавта» 32 ст.100 Конструирование «Композиция из плодовых семян» 23 ст.637 Конструирование «Лодочка» 44 ст.56
О.о. Художествен	Лепка«Космодром» 23 ст.534	Лепка «Космодром» 23 ст.534	Лепка «Космодром» 23 ст.534 Лепка «Ваза для весенних

ное творчество	<p>Лепка «Ваза для весенних цветов» 44 ст.351</p> <p>Аппликация «Во поле берёза стояла...» 23 ст.593</p> <p>Аппликация «нарциссы и тюльпаны» 14 ст.161</p> <p>Рисование «Весенняя берёза» 14 ст.29</p> <p>Рисование «Космический сон» 23 ст.492</p> <p>Рисование «Травушка - муравушка» 44 ст.338</p> <p>Рисование «На дне морском» 23 ст.489</p>	<p>Лепка «Ваза для весенних цветов» 44 ст.351</p> <p>Аппликация «Во поле берёза стояла...» 23 ст.593</p> <p>Аппликация «нарциссы и тюльпаны» 14 ст.161</p> <p>Рисование «Весенняя берёза» 14 ст.29</p> <p>Рисование «Цветущая весна» 44 ст.393</p> <p>Рисование «Космический сон» 23 ст.492</p> <p>Рисование «Летающие тарелки» 23 ст. 137</p> <p>Рисование «Травушка - муравушка» 44 ст.338</p> <p>Рисование «Одуванчик в траве» 14 ст.142</p> <p>Рисование «На дне морском» 23 ст.489</p> <p>Рисование «Что мы видели в лесу?» 44 ст.412</p>	<p>цветов» 44 ст.351</p> <p>Аппликация «Во поле берёза стояла...» 23 ст.593</p> <p>Аппликация «нарциссы и тюльпаны» 14 ст.161</p> <p>Рисование «Весенняя берёза» 14 ст.29</p> <p>Рисование «Цветущая весна» 44 ст.393</p> <p>Рисование «Космический сон» 23 ст.492</p> <p>Рисование «Летающие тарелки» 23 ст. 137</p> <p>Рисование «Травушка - муравушка» 44 ст.338</p> <p>Рисование «Одуванчик в траве» 14 ст.142</p> <p>Рисование «На дне морском» 23 ст.489</p> <p>Рисование «Что мы видели в лесу?» 44 ст.412</p>
О.о. Физическая культура	<p>Физкультурное «№13» 37 ст.81</p> <p>Физкультурное «№14» 37 ст.82</p> <p>Физкультурное «№15» 37 ст.83</p> <p>Физкультурное «№16» 37 ст.83</p> <p>Физкультурное «№17» 37 ст.84</p> <p>Физкультурное «№18» 37 ст.85</p> <p>Физкультурное «№19» 37 ст.85</p> <p>Физкультурное «№20» 37 ст.86</p> <p>Физкультурное «№21» 37 ст.86</p> <p>Физкультурное «№22» 37 ст.87</p> <p>Физкультурное «№23» 37 ст.88</p> <p>Физкультурное «№24» 37 ст.88</p>	<p>Физкультурное «№13» 9 ст.85</p> <p>Физкультурное «№14» 9 ст.86</p> <p>Физкультурное «№15» 9 ст.86</p> <p>Физкультурное «№16» 9 ст.87</p> <p>Физкультурное «№17» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№18» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№19» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№20» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№21» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№22» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№23» 9 ст.92</p> <p>Физкультурное «№24» 9 ст.92</p>	<p>Физкультурное «№13» 9 ст.85</p> <p>Физкультурное «№14» 9 ст.86</p> <p>Физкультурное «№15» 9 ст.86</p> <p>Физкультурное «№16» 9 ст.87</p> <p>Физкультурное «№17» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№18» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№19» 9 ст.88</p> <p>Физкультурное «№20» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№21» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№22» 9 ст.90</p> <p>Физкультурное «№23» 9 ст.92</p> <p>Физкультурное «№24» 9 ст.92</p>
О.о.	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи «Придумывание

Коммуникация	<p>«Придумывание сказки на заданную тему» 23 ст.153 Развитие речи «Коллективное рассказывание» 22 ст.214 Чтение художественной литературы «В. Бороздин «Звездолётчики»» 45 ст.344 Чтение художественной литературы «З. Топелиус «три ржаных колоса»» 45 ст.530</p>	<p>«Придумывание сказки на заданную тему» 23 ст.153 Развитие речи «Беседа по картине «Космос»» 23 т.155 Развитие речи «Пересказ рассказа М.М. Пришвина «Золотой лук»» 23 ст.158 Развитие речи «Коллективное рассказывание» 22 ст.214 Чтение художественной литературы «Стихотворение К. Чолиева «Деревья спят»» 23 ст.174 Чтение художественной литературы «В. Бороздин «Звездолётчики»» 45 ст.344 Чтение художественной литературы «З. Топелиус «три ржаных колоса»» 45 ст.530 Чтение художественной литературы «Н. Носов «живая шляпа»» 45 ст.248</p>	<p>сказки на заданную тему» 23 ст.153 Развитие речи «Коллективное рассказывание» 22 ст.214 Чтение художественной литературы «Стихотворение К. Чолиева «Деревья спят»» 23 ст.174 Чтение художественной литературы «В. Бороздин «Звездолётчики»» 45 ст.344 Чтение художественной литературы «З. Топелиус «три ржаных колоса»» 45 ст.530 Чтение художественной литературы «Н. Носов «живая шляпа»» 45 ст.248 Подготовка к обучению грамоте «Гласный звук «йа» буква «Я»» 23 ст.60 Подготовка к обучению грамоте «Закрепление звука и буквы «Я»» 23 ст.62</p>
--------------	---	--	--

Май
«Растения – зелёный цвет земли»

О.о. Познание	<p>Познание окружающего мира «Мирная жизнь» 1 ст.298 ФЭМП «Математическая викторина «что? Где? Когда?»» 3 ст.94 ФЭМП «Математический праздник «путешествие по островам»» 3 ст.97</p>	<p>Познание окружающего мира «Мирная жизнь» 1 ст.298 Познание окружающего мира «Кто такие насекомые?» 47 ст.20 ФЭМП «Математическая викторина «что? Где? Когда?»» 3 ст.94 ФЭМП «Математический</p>	<p>Познание окружающего мира «Мирная жизнь» 1 ст.298 Познание окружающего мира «Кто такие насекомые?» 47 ст.20 ФЭМП «Математическая викторина «что? Где? Когда?»» 3 ст.94 ФЭМП «Решение задач» 4 ст.166 ФЭМП «Математический праздник «путешествие по островам»» 3 ст.97 ФЭМП «Ориентировка в</p>
---------------	--	---	--

	Конструирование «Будёновка» 32 ст.98	праздник «путешествие по островам»» 3 ст.97 Конструирование «Будёновка» 32 ст.98 Конструирование «Бабочка» 46 ст.48	пространстве» 4 ст.157 Конструирование «Будёновка» 32 ст.98 Конструирование «Бабочка» 46 ст.48
О.о. Художественное творчество	Лепка «Божья коровка «Пятнашка»» 23 ст.525 Аппликация «Бабочки на лугу» 23 ст.599 Рисование «Яблони в цвету» 23 ст.498 Рисование «Стрекоза на лугу» 23 ст.595	Лепка«Божья коровка «Пятнашка»» 23 ст.525 Аппликация «Бабочки на лугу» 23 ст.599 Рисование «Яблони в цвету» 23 ст.498 Рисование «День победы» конспект Рисование «Стрекоза на лугу» 23 ст.595 Рисование «рисование по басне И.А. Крылова «Муравей и стрекоза»» конспект	Лепка «Божья коровка «Пятнашка»» 23 ст.525 Аппликация «Бабочки на лугу» 23 ст.599 Рисование «Яблони в цвету» 23 ст.498 Рисование «День победы» конспект Рисование «Стрекоза на лугу» 23 ст.595 Рисование «рисование по басне И.А. Крылова «Муравей и стрекоза»» конспект
О.о. Физическая культура	Физкультурное «№25» 37 ст.89 Физкультурное «№26» 37 ст.90 Физкультурное «№27» 37 ст.90 Физкультурное «№28» 37 ст.90 Физкультурное «№29» 37 ст.91 Физкультурное «№30» 37 ст.91 Физкультурное «№31» 37 ст.92	Физкультурное «№25» 9 ст.93 Физкультурное «№26» 9 ст.94 Физкультурное «№27» 9 ст.95 Физкультурное «№28» 9 ст.95 Физкультурное «№29» 9 ст.96 Физкультурное «№30» 9 ст.96 Физкультурное «№31» 9 ст.97	Физкультурное «№25» 9 ст.93 Физкультурное «№26» 9 ст.94 Физкультурное «№27» 9 ст.95 Физкультурное «№28» 9 ст.95 Физкультурное «№29» 9 ст.96 Физкультурное «№30» 9 ст.96 Физкультурное «№31» 9 ст.97
О.о. Коммуникация	Развитие речи «Составление рассказа по картине «День победы»» 22 ст.257 Чтение художественной литературы «Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Козявочку»» 45 ст.97	Развитие речи «День победы»» 22 ст.257 Развитие речи «придумывание сказки на заданную тему» 23 ст.153 Чтение художественной литературы «А. Митяев «Мешок овсянки»» 45 ст.325 Чтение художественной литературы «Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Козявочку»» 45 ст.97	Развитие речи «День победы»» 22 ст.257 Чтение художественной литературы «А. Митяев «Мешок овсянки»» 45 ст.325 Чтение художественной литературы «Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Козявочку»» 45 ст.97 Подготовка к обучению грамоте «Гласный звук «Ю» и буква «Ю»» 23 ст.64

План работы с родителями .

№ п/ п	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1.	<i>Организационное родительское собрание «ФГОС в дошкольном образовательном учреждении. Возрастные особенности детей подготовительной группы »</i>	Знакомство родителей с целями и задачами воспитания и обучения детей на учебный год.	Воспитатели
2.	<i>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3.	<i>Анкетирование родителей Тема: «Какой вы родитель?»</i>	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
4.	<i>Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</i>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
5.	<i>Выставка рисунков и поделок «Осень, осень...».</i>	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей « Режим дня и его значение в</i>	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение	Воспитатели

	жизни ребенка».	режима для развития и обучения детей.	
7.	<i>Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»</i>	Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей.	Воспитатели
8.	<i>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</i>	Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области воспитания и обучения детей.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей».</i>	Дать знания о важности дидактических игр для умственного развития детей, их значении, подборе для детей этого возраста.	Воспитатели
10.	<i>Консультация для родителей «Готовим руку дошкольника к письму»</i>	Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.	Воспитатели
Октябрь			
1.	<i>Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».</i>	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей.	Воспитатели
	<i>Консультация для родителей «Всё о детском питании».</i>	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели
2.	<i>Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».</i>	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	<i>Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели

4.	<i>Буклет для родителей «права детей», презентация "Права детей".</i>	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
5.	<i>Мастер-класс с родителями «Изготовление светоотражающего элемента для одежды ребёнка».</i>	Создание условий для формирования у родителей устойчивого интереса к безопасности детей как участников дорожного движения. Расширение представления о безопасном поведении на улице и дороге.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей «Как развивать память у детей».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.	Воспитатели
7.	<i>Консультация для родителей: «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала».</i>	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.	Воспитатели
8.	<i>Консультация для родителей «Всё о детском питании».</i>	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей «Секреты психологического здоровья».</i>	Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье.	Воспитатели
10.	<i>Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».</i>	Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания. Активизация воспитательных умений	Воспитатели

		пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	
Ноябрь			
1.	<i>Игровой практикум «Увлекательное обучение грамоте»</i>	Повышение педагогической грамотности родителей, расширение знаний родителей об обучении грамоте.	Воспитатели
2.	<i>Утренник, посвященный Дню матери</i>	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	<i>Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"</i>	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Воспитатели
4.	<i>Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».</i>	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
5.	<i>Консультация для родителей «Ребенок на дороге».</i>	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели
6.	<i>Буклет для родителей «Агрессивный ребёнок: как ему помочь?»</i>	Привлечение родителей к рекомендациям по взаимодействию с агрессивным ребёнком.	Воспитатели
7.	<i>Папка-передвижка для родителей «Математика для дошкольников».</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
8.	<i>Беседа с родителями «Обучение дошкольников дома».</i>	Повышение родительской компетентности по	Воспитатели

		вопросам обучение дошкольников дома.	
9.	<i>Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием».</i>	Проконсультировать родителей о значении воспитания.	Воспитатели
10.	<i>Индивидуальные беседы с родителями: «Слово нет»</i>	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Декабрь			
1.	<i>Конкурс «Снежинки» изготовление елочных игрушек</i>	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	воспитатели
2.	<i>Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели
3.	<i>Консультация для родителей "Фитотерапия в период ОРЗ</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	<i>Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».</i>	Получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
5.	<i>Консультация для родителей «Веселая математика дома»</i>	Проконсультировать родителей по данному вопросу.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания».</i>	Познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей.	Воспитатели

7.	<i>Консультация для родителей «Как и для чего читать детям сказки»</i>	Помочь родителям понять роль русских народных сказок в воспитании и развитии ребенка.	Воспитатели
8.	<i>Консультация для родителей «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</i>	Помочь родителям в выборе закаливающих процедур для своего ребёнка.	Воспитатели
9.	<i>Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы».</i>	Познакомить родителей с семейными новогодними играми и забавами.	Воспитатели
10.	<i>Папка- передвижка «Учите вместе с нами»</i>	Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.	Воспитатели
Январь			
1.	<i>Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?».</i>	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	<i>Папка-передвижка для родителей «Скоро в школу».</i>	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3.	<i>Консультация для родителей «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».</i>	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	<i>Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»</i>	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели

5.	<i>Мастер-класс с родителями «Как подготовить руку ребёнка к письму»</i>	Педагогическое просвещение родителей по подготовке руки ребёнка к письму.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».</i>	Информировать родителей о важности и способах воспитания у ребёнка чувства ответственности.	Воспитатели
7.	<i>Беседа с родителями «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</i>	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».	Воспитатели
8.	<i>Анкетирование «Детский сад глазами родителей»</i>	Изучение мнения родителей о качестве оказания образовательных услуг детским дошкольным учреждением. Выяснить отношение родителей к воспитанию и обучению детей в МБДОУ.	Воспитатели
Февраль			
1.	<i>Родительское собрание «Вместе с мамой, вместе с папой». Тема «Будем внимательными».</i>	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей.	Воспитатели , психолог
2.	<i>Семейная стенгазета «Российские войска».</i>	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	<i>Развлечение «День защитника отечества»</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских	Музыкальный руководитель Инструктор по ФК, Воспитатели

		отношений.	
4.	<i>Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка».</i>	Повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатели
5.	<i>Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».</i>	Просвещение родителей по организации уголка экспериментирования дома.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
7.	<i>Консультация для родителей «Как измерить талант».</i>	Научить родителей видеть в детях творческое начало.	Воспитатели
8.	<i>Консультация для родителей «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».</i>	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
Март			
1.	<i>Выставка творческих работ «Весенняя фантазия ».</i>	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	<i>Развлечение к 8 марта</i>	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских	Музыкальный руководитель, воспитатели

		отношений.	
3.	<i>Встреча с учителями начальной школы «Ребёнок идёт в первый класс».</i>	Формирование педагогической компетентности родителей. Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.	Воспитатели Учителя нач.школы
4.	<i>Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</i>	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.	Воспитатели, медсестра
5.	<i>Беседа с родителями: «Режим будущего первоклассника».</i>	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей: «Обучение дошкольников математике в условиях семьи».</i>	Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым.	Воспитатели
7.	<i>Буклет для родителей: «Памятка родителям будущих первоклассников»</i>	Ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению.	Воспитатели
8.	<i>Консультация для родителей: «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой».</i>	Помочь родителям в развитии у детей познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление с живой и неживой природой.	Воспитатели
Апрель			

1.	<i>Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.</i>	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	<i>Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».</i>	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Воспитатели
3.	<i>Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»</i>	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	<i>Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»</i>	Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
5.	<i>Акция «Поможем птицам» (Изготовление кормушек)</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь	Воспитатели

		им в зимний период.	
6.	<i>Консультация для родителей «Кризис 7-ми лет».</i>	Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатели
7.	<i>Памятка для родителей «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка»</i>	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатели
8.	<i>Памятка для родителей: «Домашняя математическая игротека»</i>	Ознакомление родителей с информацией касающихся организации домашней математической игротеки.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей «Как преодолеть страх перед школой?».</i>	Ознакомление родителей с психолого-педагогическими рекомендациями по преодолению детских страхов перед школой.	Воспитатели
10.	<i>Консультация для родителей «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умение наказывать».</i>	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ.	Воспитатели
Май			
1.	<i>Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши».</i>	Развивать патриотические чувства у детей.	Воспитатели
2.	<i>Родительское собрание «До свидания, детский сад».</i>	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	<i>Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</i>	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские	Воспитатели

		взаимоотношения в коллективе группы.	
4.	<i>Консультация для родителей «Книжки в нашем доме».</i>	Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	Воспитатели
5.	<i>Фотовыставка для родителей «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!».</i>	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Фото-демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года.	Воспитатели
6.	<i>Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка».</i>	Привлечение внимания родителей к вопросам влияния их авторитета на развитие личности ребенка. Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатели
7.	<i>Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».</i>	Повышения педагогической культуры родителей.	Воспитатели
8.	<i>Беседы с родителями «Болезни грязных рук».</i>	Информировать родителей о важности данного вопроса.	Воспитатели
9.	<i>Консультация для родителей «Как развивать память у детей?».</i>	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.	Воспитатели

Список литературы:

1. Комплексные занятия для детей 6-7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/авт. – сост. Т.А. Третьякова, С.Б. Суровцева, О.В. Кирьянова. – изд. 2, перераб. – Волгоград: Учитель, 2013. – 351с.

2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М: Моаика – Синтез, 2003. – 88с.
3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – 2 изд. исправ. И доп. - М: Моаика – Синтез, 2003. – 104с.
4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М: Моаика – Синтез, 2003. – 184с.
5. Голицына Н.С. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 48с.
6. Голицына Н.С. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 48с.
7. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 40с.
8. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 40с.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. – 128с.
10. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984. – 112с.
11. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада/ Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1991. – 128с.
12. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004, - 112с.
13. Васильева Н.Н., Новотвоцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: академия развития: академия Холдинг, 2002. – 208с.
14. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду/ подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛОДОС, 2003. – 176с.
15. Волина В.В. Праздник числа: Книга для педагогов и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2003. – 264с.
16. Комплексные занятия в подготовительной группе. Математика. Развитие речи. Обучение грамоте. Окружающий мир / авт. – сост. А.В. Пугина – Волгоград: Учитель, 2008. – 249с.
17. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004. – 144с.

18. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. я – ребёнок, и я имею право. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009. – 96с.
19. Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с конвенцией
20. Комплект сюжетных картинок по теме «Ребёнку о его правах»

Ресурсное обеспечение:

Программно-методическое обеспечение:

12.

4. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
5. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
6. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
8. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
9. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
10. 11. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
12. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
13. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
14. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
15. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
16. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрипторий, 2004.
17. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
18. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
19. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
20. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
21. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.

Оборудование – мячи, обручи, дуга, доска, мешочки для метания, канат, скакалки, мишень, и другое необходимое оборудование, кегли, флажки и т.д.

Программно-методическое обеспечение:

1. Методическое обеспечение - Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» «Детство – ПРЕСС» 2002 год..

Дополнительные пособия - плакаты, иллюстрации, дидактические игры, сказки, литературные произведения, кукольный театр, энциклопедии о растениях и животных, игрушки, предметы быта, площадка на территории детского сада по ППД.

Программно-методическое обеспечение:

1. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
2. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
3. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.

Технологии по игровой деятельности.

2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
3. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.

Дополнительные пособия - плакаты, иллюстрации, дидактические игры. Сказки, литературные произведения, кукольный театр, игрушки.

Программно-методическое обеспечение:

- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1999
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. Сфера, 2005.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синт
- Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.

Программно-методическое обеспечение:

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: П
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.

Программно-методическое обеспечение:

1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М.,
2. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М

Программно-методическое обеспечение:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 200
- Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
- Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика,

