

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Можарский детский сад «Мишутка»

Принято:
на Педагогическом совете МБДОУ
Можарский детский сад «Мишутка»

Протокол № _____

« ___ » _____ 20 ___ г.

Утверждаю:
Заведующая МБДОУ Можарский
детский сад «Мишутка»
_____ Л.А.Холбнева

Приказ № _____
« ___ » _____ 20 ___ г.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатель: Нуртдинова Н.М.
Воспитатель: Климкина В.С.

Содержание.

| | | |
|-----------|---|---------------|
| 1. | Обязательная часть..... | стр. 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка..... | стр. |
| 1.1.1. | Общие сведения..... | стр. |
| 1.1.2. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в учреждении..... | стр. |
| 1.1.3. | Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования..... | стр. |
| 1.1.4. | Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования..... | стр. |
| 1.1.5. | Особенности осуществления образовательного процесса..... | стр. |
| 1.1.6. | Принципы и подходы к формированию программы..... | стр. |
| 1.2. | Организация режима пребывания детей в учреждении..... | стр. |
| 1.2.1. | Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ..... | стр. |
| 1.2.2. | Двигательный режим..... | стр. |
| 2. | Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду | стр. |
| 2.1. | Проектирование воспитательно-образовательного процесса..... | стр. |
| 3. | Планирование воспитательно – образовательного процесса в группах..... | |
| 3.1. | Препективное планирование в группах | |
| 3.2. | Комплексоно – тематическое планирование в группах..... | стр. |
| 4. | Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей..... | стр. |
| 4.1. | Направление «Физическое развитие»..... | стр. |
| 4.1.1. | Образовательная область «Здоровье»..... | стр. |
| 4.1.2. | Образовательная область «Физическая культура»..... | стр. |
| 4.2. | Направление «Социально – личностное развитие»..... | стр. |
| 4.2.1. | Образовательная область «Безопасность»..... | стр. |
| 4.2.2. | Образовательная область «Социализация»..... | стр. |
| 4.2.3. | Образовательная область «Труд»..... | стр. |
| 4.3. | Направление «Познавательное – речевое развитие»..... | стр. |
| 4.3.1. | Образовательная область "Познание"..... | стр. |
| 4.3.2. | Образовательная область «Чтение художественной литературы»..... | стр. |
| 4.4. | Направление «Художественно-эстетическое развитие»..... | стр. |
| 4.4.1. | Образовательная область «Художественное творчество»..... | стр. |
| 4.4.2. | Образовательная область «Музыка»..... | стр. |
| 5. | Система мониторинга воспитательно – образовательного процесса.. | стр. |
| 6. | Работа с родителями..... | стр. |
| 7. | Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями..... | стр. |
| 8. | Список литературы..... | стр. |

запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующих скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока ещё не велики.

1.3. Подгруппа для занятий

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа младшей разновозрастной группы «Лучики» МБДОУ Можарский детский сад «Мишутка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - личностному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому. Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе. Программа учитывает специфику работы в малокомплектном сельском детском саду и составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами: Законом «Об образовании в Российской Федерации» (№273-ФЗ от 29.12.2012 г.), **Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от «30» августа 2013 года № 1014), СанПиНом (2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26, Уставом МБДОУ, и др. локальными актами.**

Специфика условий работы младшей разновозрастной группы – сельская местность, недостаточный образовательный уровень родителей, до 70 % семей – многодетные.

Режим работы группы: 9 часов, пятидневная рабочая неделя.

Данный режим работы обеспечивает выполнение базового компонента дошкольного образования и дополнительных образовательных услуг в соответствии с интересами и потребностями детей и их родителей (законных представителей), способствуя реализации художественно-эстетического, социально – личностного направления работы группы, создавая условия для самовыражения и самоопределения детей.

Особенность организации образовательного процесса – разновозрастная группа:

- 1 подгруппа 2-3л (1 младшая группа)
- 2 подгруппа 3-4 л.(2 младшая группа)
- 3 средняя подгруппа (4-5 лет)

Наполняемость группы – 10 детей

Приоритетное направление работы группы - художественно-эстетическое и социально - личностное. Расширение объёма знаний у детей по художественно-эстетическому и социально – эстетическому направлению осуществляется во второй половине дня в форме кружковой работы и совместной деятельности педагога с детьми. Танцевальный и театральный кружки используют разные формы организации детей. Кружок по художественному труду «Послушные пальчики» проводится только в коллективной форме. Учитывая материальные возможности родителей, все кружки проводятся бесплатно.

Цель рабочей программы– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранения и укрепления здоровья детей.

Для достижения цели первостепенное значение имеют задачи:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка;
- создание в группе гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности;
- креативность процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала с приоритетом художественно-эстетической направленности;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и школы.

При написании программы были использованы материалы программы основных общеобразовательных программ дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, «Успех» Н.В. Фебина и др., «Изобразительная деятельность в детском саду» Г.С. Швайко, Е.Е. Кочемасова и др.,

Организация образовательной деятельности строится на основе сотрудничества взрослого и ребенка.

Особенности развития детей и ведущие виды деятельности (предметная, игровая и др.) учитываются на каждом возрастном этапе. Реализация образовательной программы осуществляется через проведение различных видов непосредственно образовательной деятельности (тематического, вариативного, комплексного, интегрированного) и социальных мероприятий (экскурсии, выставки, праздники и т.д.)

Образовательная деятельность, осуществляемая, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

В работе с детьми используются социо–игровые приемы, дидактические игры, наблюдений, экспериментов – это создает предпосылки для проявления индивидуальности, творческих способностей, познавательной активности и развитию интеллекта дошкольника. Обучение ведется на русском языке.

Особенности осуществления образовательного процесса связаны с тем, что детский сад является сельским, малокомплектным и все группы - разновозрастные. Образовательный уровень родителей не достаточен, 70% семей - многодетные, малообеспеченные. Отсутствие дополнительных культурно-образовательных учреждений (танцевальных и театральных студий, музыкальных и художественных школ, музеев, выставочных залов и др.) и удалённость от районного центра формируют образовательный запрос родителей и выбор ДОУ приоритетного направления работы.

Рабочая программа соответствует принципу развивающего образования; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности; строится с учётом принципа интеграции в непрерывной образовательной деятельности; основывается на комплексно-тематическом принципе планирования.

1.4. Возрастные особенности детей младшей разновозрастной группы

2.3 года

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

3– 4 года

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом

семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в

предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В нашем детском саду учтены все выше перечисленные возрастные особенности, кроме того воспитатели при выполнении режимных моментов учитывают индивидуальные особенности детей, запросы родителей.

До прихода детей педагоги подготавливают все материалы, необходимые для организации непосредственно образовательной деятельности. Они встречают детей и родителей, здороваются, обмениваются информацией. Детям предлагаются пособия для спокойных игр, книги, бумага для рисования и т.д. В ходе утреннего приема воспитатели обсуждают с детьми текущие и новые проекты, обмениваются информацией и новостями. В общем кругу проводятся игры на развитие навыков общения и взаимодействия, формируется доброжелательная атмосфера. Далее проводится утренняя зарядка. В 8.30ч. детям подается завтрак. Воспитатели направляют свои усилия на формирование у детей навыков поведения за столом, воспитание культурно-гигиенических навыков самообслуживания, на полноценное потребление пищи детьми. Непосредственно образовательная деятельность начинается в 9.00 ч.

1.5. Организация режима пребывания детей в младшей разновозрастной группе

Младшая разновозрастная группа работает по пятидневной рабочей неделе, с двумя выходными днями – суббота и воскресенье. Режим работы группы - 10,5 часов (7.30 ч. – 18.00 ч.).

Одним из факторов охраны и укрепления здоровья детей, формирования здорового образа жизни во всех возрастных подгруппах является выполнение рационального режима дня. Режим дня в подгруппах предусматривает постепенный переход от одного процесса к другому. Режим дня для каждой возрастной подгруппы составлен согласно требованиям санитарно – эпидемиологических правил и нормативов. СанПиН 2.4.1.2660-10 от 22.07.2010г. № 91\

- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями, 4-7 лет составляет 5,5-6 часов. (СанПиН 2.4.1. 2660-10 п. 12.4)
- Ежедневная продолжительность прогулок детей во время пребывания в детском саду составляет 3ч30мин – 3ч40мин (т.к. режим работы ДОО – 10,5 часов), поэтому родителям рекомендовано в вечернее время, устраивать детям прогулку в течение от 45 мин до 1ч.15 мин.
- Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки

сокращается. Прогулка не проводится для детей 4-7 лет при температуре воздуха ниже - 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулок с детьми организуются наблюдения за явлениями окружающей среды и природы, самостоятельная деятельность. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДООУ.
- Один раз в неделю для детей 4-7 лет круглогодично организовывается НОД по физическому развитию на открытом воздухе. Она проходит только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям (СанПиН п. 13.5).
- Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно – бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.(Сан ПиН 12.22)
- Самостоятельная деятельность детей 4-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.
- Для закаливания детей используются основные природные факторы (солнце, воздух и вода). Для сухого и влажного обтирания дети пользуются индивидуальными махровыми рукавичками. Проводится ополаскивание рук и полости рта прохладной водой. Самомассаж и воздушные процедуры проходят после дневного сна. На НОД по физической культуре дети занимаются в облегченной одежде.
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2,0-2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. В разновозрастной группе более старшие дети после сна поднимаются раньше. Режимы дня на теплый и холодный периоды представлены в таблицах:

Режим дня от 2 до 3 лет

Режим дня младшей разновозрастной группы (от 2 до 5 лет) в холодный период

| Содержание деятельности | Время проведения |
|---|---|
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей | 7 ³⁰ – 8 ⁰⁰ |
| Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия | 1 мл.подгр.8 ⁰⁰ – 8 ²⁰ 2мл., сред.подгр.8 ⁰⁰ -8 ³⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. Культурно – гигиенические навыки. | 1 мл.подгр.8 ²⁰ – 8 ⁴⁰ 2мл., сред.подгр.8 ³⁰ -8 ⁵⁰ |
| Подготовка к НОД, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей | 1 мл.подгр.8 ⁴⁰ – 8 ⁵⁰ 2мл., сред.подгр.8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность детей | 1 мл.подгр.8 ⁵⁰ – 9 ⁰⁰ 2мл. подгр.9 ⁰⁵ -9 ²⁰ Ср. подгр.9 ⁰⁰ -9 ²⁰ |
| Динамическая пауза | 1 мл.подгр.9 ⁰⁰ – 9 ¹⁰ 2мл., сред.подгр.9 ²⁰ -9 ³⁰ |
| Непосредственно образовательная деятельность детей | 2мл. подгр.9 ³⁵ -9 ⁵⁰ Ср. подгр.9 ³⁰ -9 ⁵⁰ |
| Второй завтрак | 1 мл.подгр.9 ¹⁰ – 9 ²⁰ 2мл., сред.подгр.9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ |
| Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания. | 1 мл.подгр.9 ²⁰ – 9 ³⁰ 2мл., сред.подгр.10 ⁰⁰ -10 ¹⁰ |
| Прогулка (1ч 50 мин), спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей | 1 мл.подгр.9 ³⁰ – 11 ²⁰ 2мл., сред.подгр.10 ¹⁰ -12 ⁰⁰ |
| Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность | 1 мл.подгр.11 ²⁰ – 11 ³⁵ 2мл., сред.подгр.12 ⁰⁰ -12 ¹⁰ |
| Подготовка к обеду, воспитание культурно – гигиенических | 1 мл.подгр.11 ³⁵ – 11 ⁵⁵ |

| | |
|---|---|
| навыков, обед | 2мл., сред.подгр.12 ¹⁰ -12 ²⁵ |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 1 мл.подгр.11 ⁵⁵ – 15 ⁰⁰ |
| Подъём, гигиенические и закаливающие процедуры. Гимнастика после сна. | 2мл., сред.подгр.12 ²⁵ -15 ⁰⁰ |
| Чтение художественной литературы | 1 мл.подгр.15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵ |
| НОД, доп. образование, самостоятельная деятельность детей, игры по интересам | 2мл., сред.подгр.15 ⁵⁰ -15 ¹⁵ |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15 ¹⁵ -15 ²⁵ |
| Подготовка к прогулке, прогулка (2ч 10мин), спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Работа с родителями. Уход детей домой. | 15 ²⁵ -15 ⁴⁰ |
| | 15 ⁴⁰ – 15 ⁵⁰ |
| | 15 ⁵⁰ - 18 ⁰⁰ |

Режим дня младшей разновозрастной группы (от 2 до 5 лет) в тёплый период

| Содержание деятельности | Время проведения |
|--|---|
| Приём детей, самостоятельная деятельность детей (на улице) | 8 ⁰⁰ |
| Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия (на улице) | 8 ⁰⁰ – 8 ³⁰ |
| Подготовка к завтраку, завтрак. Культурно – гигиенические навыки. | 8 ³⁰ – 8 ⁵⁰ |
| Совместная деятельность детей и педагогов, познавательные досуги. Физкультурные и музыкальные развлечения, праздники. | 1 мл.подгр.8 ⁵⁰ – 9 ¹⁰ |
| Второй завтрак | 2мл., сред.подгр.8 ⁵⁰ -9 ³⁰ |
| | 1 мл.подгр.9 ¹⁰ – 9 ²⁰ |
| | 2мл., сред.подгр.9 ³⁰ -9 ⁴⁰ |
| Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания. | 1 мл.подгр.9 ²⁰ – 9 ³⁰ |
| | 2мл., сред.подгр.9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ |
| Прогулка (1ч 50 мин), спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей | 1 мл.подгр.9 ³⁰ – 11 ²⁰ |
| Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания, самостоятельная деятельность детей | 2мл., сред.подгр.10 ¹⁰ -12 ⁰⁰ |
| Подготовка к обеду, воспитание культурно – гигиенических навыков, Обед, обучение культуре приёма пищи | 1 мл.подгр.11 ²⁰ – 11 ³⁵ |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 2мл., сред.подгр.10 ¹⁰ -12 ¹⁰ |
| | 1 мл.подгр.11 ³⁵ – 11 ⁵⁵ |
| | 2мл., сред.подгр.12 ¹⁰ -12 ²⁵ |
| | 1 мл.подгр.11 ⁵⁵ – 15 ⁰⁰ |
| | 2мл., сред.подгр.12 ²⁵ -15 ⁰⁰ |
| | 15 ⁰⁰ – 15 ¹⁵ |
| Подъём, гигиенические и закаливающие процедуры. Гимнастика после сна. | 15 ¹⁵ – 15 ²⁵ |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 15 ²⁵ – 15 ⁴⁰ |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15 ⁴⁰ – 17 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (2ч 10 мин), спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей. Работа с родителями. Уход детей домой. | |

- В летний период НОД не проводится. Больше времени планируется на праздники, развлечения, спортивные и подвижные игры, экскурсии и др. Увеличивается продолжительность прогулок до 4-4,5 часов. В середине года, в январе, для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, спортивная, изобразительного искусства).

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки не превышает нормы установленной СанПиНом.

Непосредственно образовательная деятельность в старшей разновозрастной группе учитывает требования «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.2660 –

10, исходя из которых для осуществления образовательного процесса в младшей разновозрастной группе установлена образовательная нагрузка.

В тёплое время года непосредственно образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки.

Объём недельной образовательной нагрузки, включая непосредственно образовательную деятельность по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в средней подгруппе (дети пятого года жизни) – 12 занятий, в старшей подгруппе (дети шестого года жизни) – 15, в подготовительной подгруппе (дети седьмого года жизни) – 17 занятий.

Максимально допустимое количество непосредственно образовательной деятельности в первой половине дня средней группы не должно превышать двух занятий, а в старшей и подготовительной группах – трёх.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей для детей средней подгруппы – не более 20 минут, для детей старшей подгруппы – не более 25 минут, а для детей подготовительной подгруппы – не более 30 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю. Длительность непосредственно образовательной деятельности не более 20-30 минут в зависимости от возраста детей. В середине статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность по дополнительному образованию проводят:

- для детей средней подгруппы – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей старшей подгруппы – не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей подготовительной подгруппы – не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей непосредственно образовательная деятельность сочетается с физкультурными, музыкальными занятиями и т.д.

Для профилактики утомления детей её сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно – эстетическое развитие. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непрерывной непосредственно образовательной деятельности, её начинают со старшими детьми, постепенно подключая детей младшего возраста.

В ДОУ используются формы образовательной деятельности - непосредственно образовательная деятельность, досуг, развлечение, праздник, выставка, экскурсия, тематическая прогулка, конкурс, акция, кружковая деятельность и др.

1.6. Организация двигательного режима в течение дня.

| Формы работы | Возрастные подгруппы | | |
|------------------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------|
| | I младшая (2-3 года) | II младшая (3-4 года) | средняя (4-5 лет) |
| Организационная деятельность | 6 часов в неделю | | 8 часов в неделю |

| | | |
|---|---|----------------------------------|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 минут | Ежедневно 10-12 минут |
| Физкультминутка | Ежедневно Непосредственно образовательная деятельность не менее 2 минут | |
| Свободная двигательная деятельность между непосредственно образовательной деятельностью | 10 минут | |
| Музыкально-ритмические движения | 6 минут | 8 минут |
| Физкультурное | в зале 3 раза в неделю по 10 минут | 3 раза в неделю: 20 минут |
| Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений | 20 минут | |
| Оздоровительный бег или ходьба в конце прогулки в теплое время года | Ежедневно | |
| Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы; - эстафеты. | Ежедневно до двух игр по 5 минут | Ежедневно до двух игр по 8 минут |
| Гимнастика для глаз | Ежедневно | Ежедневно |
| Оздоровительные мероприятия: Гимнастика корригирующая -дыхательная | Ежедневно по 5 минут | Ежедневно по 6 минут |
| Физкультурный досуг | Каждый месяц 10-15 минут | Каждый месяц 15-20 минут |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 минут | 2 раза в год по 15-20 минут |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | |

2. Организация образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе

3.1. Перечень основных видов организованной деятельности в соответствии с основной образовательной программой.

| № п/п | Направления развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------|------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | Физическое | Прием детей на воздухе в | Корригирующая гимнастика |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|---|
| | развитие | <p>теплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны).</p> <p>Физкультминутки на проектах.</p> <p>Физкультурные проекты.</p> <p>Двигательная активность на прогулке.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Игры малой подвижности, хороводные игры.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> | <p>после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Прогулки на свежем воздухе.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми.</p> |
| 2 | Познавательное развитие | <p>Проекты.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Беседа.</p> <p>Экскурсии по участку.</p> | <p>Проекты. Игры.</p> <p>Досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместная и самостоятельная деятельность.</p> |
| 3 | Социально-личностные развитие | <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей.</p> <p>Оценка эмоционального состояния детей.</p> <p>Формирование навыков культуры принятия пищи.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Формирование навыков культуры общения.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Подарки для детей.</p> | <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Игры с ряженьем.</p> <p>Деятельность в книжном уголке.</p> <p>Формирование навыков культуры принятия пищи.</p> <p>Общение младших и старших детей.</p> <p>Совместные игры, обучение игровым действиям.</p> |
| 4 | Художественно-эстетическое | <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, конструирование.</p> <p>Экскурсии в природу на участке.</p> <p>Любование объектами на полочке красоты.</p> | <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Музыкально-художественные досуги.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Совместная и самостоятельная деятельность.</p> |

3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательная деятельность осуществляется на основе нормативно – правовой базы:

1. Федерального закона «Об образовании» от 10 июля 1992 года № 3266-1 (с изменениями от 01.01.2005)
2. Инструктивным письмом Минобрнауки РФ от 21.10.2010г. № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования», находится в переходном периоде для внедрения федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
3. Инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 14 марта 2010г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
4. Методического письма Министерства образования РФ от 25 марта 1994 г. №35М «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования».
5. Письма Министерства образования РФ от 02 июня 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
6. «УСПЕХ»: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под редакцией Н.В.Фединой Москва «Просвещение», 2009.
7. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. «Из детства в отрочество» Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 1-7 лет/ Т.Н. Доронова – М.Просвещение, 2007.

Обеспечивая единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, построение образовательного процесса в ДОУ базируется на комплексно-тематическом принципе. Образовательный процесс вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период— 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В дошкольном воспитании и образовании разделение видов детской деятельности и НОД весьма условное, т.к. происходит постоянная интеграция образовательных областей в режимные моменты и друг в друга.

Утром, днем и вечером детям предоставляется возможность заниматься в разных игровых уголках. Для этого воспитатели планируют специальные виды деятельности и обеспечивают тематические уголки необходимыми материалами. Воспитатели координируют работу детей в уголках, комментируя их занятия, задавая вопросы, помогая решать проблемы. В то же самое время педагоги отмечают, какие виды деятельности выбирают дети, как долго сохраняют к ним интерес, каких результатов достигают. Играя, дети получают возможность удовлетворять собственные познавательные потребности, развивать творческие способности учатся реальному взаимодействию. Прогулки на свежем воздухе – неотъемлемая часть распорядка дня, организуются в утреннее и вечернее время в любую погоду при отсутствии сильного дождя, ветра, мороза. Во время прогулки дети активно двигаются, наблюдают за окружающей природой, экспериментируют с песком, землей, снегом, льдом, выполняют трудовые коллективные и индивидуальные поручения, осваивают подвижные игры и элементы спортивных игр. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 4 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Один раз в неделю для детей 3-4 лет круглогодично проводятся занятия по физической культуре на открытом воздухе

(учитываются медицинские противопоказания, погодные условия, наличие у детей спортивной одежды). В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Обед проходит для каждой возрастной группы в своё время в соответствии с режимом. Тихий час по длительности различен для каждой группы, кроме того время сна тоже индивидуально. Дневной сон физиологически необходим каждому дошкольнику. Некоторым детям требуется длительный дневной сон, другим нужно просто отдохнуть, а третьим поспать, но не долго. Данные различия обязательно учитываются воспитателями при организации тихого часа. Перед сном детям читают сказки. После сна проводятся оздоровительные мероприятия: самомассаж, статические упражнения, босохождение или упражнения по профилактике плоскостопия, водно-гигиенические процедуры, закаливание.

Вторая половина дня планируется и организуется так же, как и первая. Проводится полдник. Дети играют, занимаются в кружках по интересам в зависимости от расписания кружков.

Вечернее время - это еще и время для общения родителей с педагогами, специалистами. Педагоги ДОУ всегда готовы делиться с родителями информацией по поводу того, как ребенок провел день в детском саду, каковы его успехи и достижения, на что следует обратить внимание, каковы общие планы работы группы на ближайшее время и многое другое. Интересующую информацию родители могут узнать в групповых уголках, из материалов стендов «Для Вас, родители», «Будем здоровы», фотовыставок, папок -передвижек, органайзеров с копиями документов.

Наполняемость направлений

| № | Направления | Образовательная область | Виды детской деятельности |
|----|----------------------------|-----------------------------------|---|
| 1. | Физическое развитие | -Физическая культура | Игровая |
| | | - Здоровье - Безопасность | Самостоятельная, игровая |
| 2. | Социально-личностное | - Социализация | Игровая, коммуникативная |
| | | - Труд | Трудовая |
| | | -Чтение художественной литературы | Чтение |
| 3. | Познавательно речевое | - Коммуникация | Коммуникативная |
| | | - Познание | Познавательно-исследовательская, продуктивная |
| 4. | Художественно-эстетическое | -Художественное творчество | Продуктивная |
| | | - Музыка | Музыкально - художественная |

| образовательный компонент | 1 младшая подгруппа | 2 младшая подгруппа | Средняя подгруппа | Примечание | | |
|---|---------------------|---------------------|-------------------|-------------------|------------|--|
| О.о. Познание: | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. | 1 | 2 | 1 | 1 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Формирование элементарных математических представлений. | | | 1 | 2 | | |
| Формирование целостной картины мира. | | | 1 | 1 | | |
| О.о. Коммуникация: | | | | | | |
| Подготовка к обучению грамоте. | - | - | - | - | 1 | |
| Развитие речи. | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| Чтение художественной литературы. | 1 | | | 1 | | |
| О.о. Художественное творчество: | | | | | | |
| Рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | |
| Лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | |
| Аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | |
| Музыкальное | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю (количество) | 10 | 10 | 10 | 13 | 14 | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю | 1 ч 40 мин | 2 ч 30 мин | 4 ч | 5 ч 25 мин | 7 ч | |

| | | | | | | |
|---|-------------------|-------------------|------------|-------------------|-------------------|------------------------------|
| (время) | | | | | | |
| Дополнительное образование | | | | | | |
| ОБЖ | - | - | - | 1 | 1 | Проводится один раз в неделю |
| Кружок по тесту пластике и конструированию из бросового материала «Послушные пальчики» | - | - | - | 1 | 2 | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности по дополнительному образованию (количество) | - | 1 | - | 2 | 3 | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности по дополнительному образованию (время) | - | 15 мин | - | 50 мин | 1 ч 30 мин | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю (количество) | - | 11 | 10 | 15 | 17 | |
| Всего непосредственно образовательной деятельности в неделю | 1 ч 40 мин | 2 ч 45 мин | 4 ч | 6 ч 15 мин | 8 ч 30 мин | |

Задания в рамках одной НОД дифференцированы по подгруппам. В связи с тем, что нагрузка в младшей разновозрастной группе по СанПиНу больше нагрузки предусмотренной Образовательной программой ДОУ, то появляется возможность во второй половине дня проводить дополнительные кружки для реализации выбранного направления работы ДОУ. Это позволяет реализовать лично – ориентированный подход к детям, помогает творческому развитию и даёт дополнительные возможности самовыражения.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
МОЖАРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «МИШУТКА» (холодный период)**

| | | | |
|-------------|---------------|----------------------------|----------------------------|
| День | Период | 1 младшая подгруппа | 2 младшая подгруппа |
|-------------|---------------|----------------------------|----------------------------|

| | | | |
|--------------------|----------------|---|---|
| Понедельник | 1 половина дня | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ О.о. Художественное творчество Рисование | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ О.о. Художественное творчество Рисование 9 ²⁵ – 9 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное |
| | 2 половина дня | 15 ³⁰ -15 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное | |
| Вторник | 1 половина дня | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ О.о. Познание Познание окружающего мира/конструирование | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ О.о. Познание ФЭМП 9 ²⁵ – 9 ⁴⁰ О.о. Музыка Музыкальное |
| | 2 половина дня | 15 ³⁰ -15 ⁴⁰ О.о. Музыка Музыкальное | 16 ⁰⁰ -16 ¹⁵ Доп. Образование Студия «Мастеришка» |
| Среда | 1 половина дня | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ О.о. Коммуникация Развитие речи | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ О.о. Коммуникация Развитие речи 9 ²⁵ – 9 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное |
| | 2 половина дня | 15 ³⁰ -15 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное | |
| Четверг | 1 половина дня | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ О.о. Коммуникация Чтение художественной литературы | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ О.о. Познание Конструирование/сенсорика 9 ²⁵ – 9 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное |
| | 2 половина дня | 15 ³⁰ -15 ⁴⁰ О.о. Физическая культура Физкультурное | |
| Пятница | 1 половина дня | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ О.о. Художественное творчество Лепка | 9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ О.о. Художественное творчество Лепка/аппликация 9 ²⁵ – 9 ⁴⁰ О.о. Музыка Музыкальное |
| | 2 половина дня | 15 ³⁰ -15 ⁴⁰ О.о. Музыка Музыкальное | |

Танцевальный и театральные кружки используют разные формы организации детей. Кружки по художественному труду проводятся только в коллективной форме. Расписание и перечень кружков согласованы с Родительским комитетом детского сада.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МБДОУ МОЖАРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «МИШУТКА» (тёплый период)

| День | 1 младшая подгруппа | 2 младшая подгруппа |
|--------------------|---|---|
| Понедельник | О.о. Художественное творчество Рисование | О.о. Художественное творчество Рисование |
| Вторник | О.о. Музыка Музыкальное | О.о. Музыка Музыкальное |

| | | |
|----------------|---|--|
| Среда | О.о. Физическая культура Физкультурное | О.о. Физическая культура Физкультурное |
| Четверг | О.о. Физическая культура Физкультурное | О.о. Физическая культура Физкультурное |
| Пятница | О.о. Художественное творчество Лепка | О.о. Художественное творчество Лепка/аппликация |

СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ГОДА:

- с 2 сентября по 6 сентября – диагностический период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей;
- с 7 сентября по 31 октября – учебный период;
- с 1 ноября по 10 ноября – «творческие» каникулы – это время, когда воспитатели и специалисты вместе с детьми посещают театры, музеи, проводят праздники, соревнования;
- с 11 ноября по 27 декабря учебный период;
- с 30 декабря по 12 января новогодние каникулы;
- с 13 января по 21 марта – учебный период;
- с 24 марта по 28 апреля – «творческие» каникулы;
- с 31 марта по 16 мая – учебный период;
- с 19 мая по 31 мая – диагностический период.

4. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка" ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Психолого - педагогическая работа осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения). Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в детском саду.

4.1. Направление «Физическое развитие»

4.1.1. Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная область представлена работой всего педагогического коллектива по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Центральное место занимает соблюдение режима дня, проведение комплекса закаливающих процедур и ежедневных физкультурных занятий, проводимых инструктором по физической культуре. Используются различные виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические

(организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ); физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры дошкольников; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье); технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка); здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования (развитие потребности к здоровому образу жизни); валеологического просвещения родителей (информационная наглядность, беседы, личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, семинары – практикумы и др. формы работы); здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду (режим смены динамических поз).

Медицинское сопровождение образовательного процесса и профилактика заболеваний детей.

| № п/п | Работа с детьми. | Сроки | Ответственный |
|-------|---|--|----------------------|
| 1. | Определение групп здоровья. | Сентябрь, ежегодно. | медсестра |
| 2. | Контроль за проведением закаливающих мероприятий, режима дня, режима питания, двигательного режима в группах. | Постоянно | Медсестра заведующий |
| 3. | Витаминизация третьих блюд. | | медсестра |
| 4. | Профилактика ОРЗ и гриппа. Прививки, использование рецептов народной медицины (чесночные бусы, лук). | Планово В весенний и осенний периоды, ноябрь, март. | Медсестра заведующая |
| 5. | Углубленный плановый осмотр детей по декретированному возрасту. | Ежегодно февраль-март | медсестра |

Система закаливающих мероприятий

Организация закаливания в режиме дня на холодный период

| № п/п | Содержание | Время | Возрастные группы | | |
|-------|---|---|-------------------|-------|------|
| | | | I мл | II мл | сред |
| 1 | Утренняя гимнастика | 8.00-8.30 по графику | + | + | + |
| 2 | Фитонциды | Во время обеда | + | + | + |
| 3 | Фитотерапия | 15.00 | + | + | + |
| 4 | Умывание в течение дня прохладной водой | По режиму | + | + | + |
| 5 | Полоскание полости рта | После еды | + | + | + |
| 6. | Сон с доступом свежего воздуха | 13.00-15.00 | + | + | + |
| 7 | Босохождение Топтание по корректирующей дорожке | До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения | + | + | + |
| 8 | Обширное умывание | В течение 5-7 мин после сончасы | - | - | + |
| 9 | Точечный массаж | | | | - |
| 10 | Проветривание | По графику | + | + | + |

Организация закаливания в режиме дня на тёплый период

| № п/п | Содержание | Время | Возрастные группы | | |
|-------|---|--|-------------------|-------|------|
| | | | I мл | II мл | сред |
| 1 | Приём на воздухе | 7.30-8.00 | - | + | + |
| 2 | Утренняя гимнастика на улице | 8.00-8.30 по графику | + в группе | + | + |
| 3 | Оздоровительный бег | | - | - | + |
| 4 | Солнечные ванны Получение праны | 10.00-12.00 16.30-18.00 | + | + | + |
| 5 | Фитонциды | Во время обеда | + | + | + |
| 6. | Фитотерапия | 15.00 | + | + | + |
| 7 | Умывание в течение дня прохладной водой | По режиму | + | + | + |
| 8 | Полоскание полости рта | После еды | + | + | + |
| 9 | Сон с доступом свежего воздуха | 13.00-15.00 | + | + | + |
| 10 | Сон без маечек | 13.00-15.00 | | + | + |
| 11 | Босохождение Топтание по корректирующей дорожке | До и после сна В течение 5-7 мин по мере пробуждения | + | + | + |
| 12 | Обширное умывание | В течение 5-7 мин после сон. часа | - | - | + |
| 13 | Точечный массаж | | - | - | + |
| 14 | Проветривание | По графику | + | + | + |

Организация деятельности в образовательной области «Здоровье».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|---|---|
| Интегративная детская деятельность Игра Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация Экскурсии | Самообслуживания во время приема пищи, умывания, одевания; Совершенствование культурно-гигиенических навыков; Беседы о здоровой пище и на формирование привычки к ЗОЖ Закаливание; Утренняя, корректирующая, пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. Игры (подвижные, развивающие, дидактические, сюжетно-ролевые на снижение отрицательного | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, в условиях проектной деятельности) |

2-3 года**Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

3-4 года**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя подгруппа (4-5 лет)

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

При наличии условий обучать детей плаванию.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

4.1.2. Образовательная область «Физическая культура»

Содержание образовательной области "Физическая культура" направлено на достижение **целей:** формирования у детей интереса и ценностного отношения к проектам физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических **задач:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Образовательная область представлена работой всего педагогического коллектива по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Центральное место занимает соблюдение режима дня, проведение комплекса закаливающих процедур и ежедневных физкультурных занятий, проводимых воспитателем. Используются различные виды здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические (организация мониторинга здоровья дошкольников; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, организация профилактических мероприятий в детском саду; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ); физкультурно-оздоровительные (развитие физических качеств, двигательной активности; становление физической культуры дошкольников; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье); технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка); здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования (развитие потребности к здоровому образу жизни); валеологического просвещения родителей (информационная наглядность, беседы, личный пример педагога, нетрадиционные формы работы с родителями, семинары – практикумы и др. формы работы); здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду (режим смены динамических поз).

Мероприятия по физическому развитию в группах проводят воспитатели, работающие в группе.

Организация деятельности в образовательной области «Физическая культура».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|--|--|--|
| Проекты Беседа Рассказ Чтение Рассматривание | Утренняя, корректирующая, пальчиковая гимнастика, Общеразвивающие упражнения Музыкально-ритмические движения | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, подвижные, |

| | | |
|---|--|---|
| <p>Интегративная детская деятельность Физкультминутки Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей Контрольно-диагностическая деятельность Соревнования Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, спортивные игры</p> | <p>Подвижные игры Пешие прогулки Индивидуальная работа Игры разных народов Физкультурные развлечения</p> | <p>театрализованная деятельность и др.) Двигательная активность: - утренний прием; - период подготовки к образовательной деятельности; - на прогулке; - в ходе закаливающих процедур; - во второй половине дня; - подвижные игры. Двигательная активность в сюжетно-ролевых играх, играх – драматизациях, музыкально двигательных импровизациях Самостоятельные подвижные игры т упражнения Создание предметно-развивающей среды на участке и в группе.</p> |
|---|--|---|

2 – 5 лет

Для нормального физического развития и здоровья детей большое значение имеют его эмоциональное благополучие, целесообразная организация условий жизни и предметно-игровой среды, наличие у него необходимых культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и осознание элементарных правил безопасного поведения.

Педагогическое руководство должно побуждать детей к активной деятельности, участию в разнообразных подвижных играх и упражнениях.

Физические нагрузки должны быть разнообразными и недлительными по времени, умеренными по интенсивности и эмоциональной окраске.

Циклические движения (ходьба, бег, ползание, лазание) благоприятны в этот возрастной период для развития координации. Сохранение устойчивого положения тела достигается за счёт сбалансированной деятельности многочисленных групп мышц (ходьба по бревну, перешагивания и т.д.), что способствует их разностороннему развитию и укреплению. Это немаловажно для развития умения владеть своим телом, поддерживать нужную позу.

Для формирования двигательных действий целесообразно сочетание опосредованного и прямого обучения: целостное воспроизведение действий взрослыми и повторение их детьми, подготовительные и подводящие упражнения, словесные методы (объяснение, подсказка, указание), практическая поддержка и помощь.

2-3 лет

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (бросать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С **ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмета»

С **ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С **бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С **подпрыгиванием.** «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. - «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

3-4 года

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах;

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьбаналыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мышии кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

4.2. Направление «Социально – личностное развитие»

4.2.1. Образовательная область «Безопасность».

Содержание образовательной области "Безопасность" направлено на достижение **целей** формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих **задач**:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Образовательная область реализуется через проведение организованных занятий по ОБЖ с детьми от 3 до 7 лет. Воспитатель самостоятельно определяет, какие занятия можно проводить в младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Занятия проводятся в группе, на территории детского сада, а так же во время прогулки на длительное расстояние, экскурсии за территорией детского сада. Учитывая, что дошкольники имеют разный уровень индивидуального развития, занятия проводятся с учетом их интересов. В каждой группе детского сада имеются дошкольники, входящие в "группу риска". Это могут быть излишне подвижные дети или, наоборот, слишком заторможенные. С ними воспитатель проводит занятия с учетом их индивидуальных особенностей и в обязательном порядке организует работу с их родителями.

Охрана жизни и здоровья дошкольного предполагает прежде всего исключение воздействия неблагоприятных факторов на физическое и психологическое состояние ребёнка. Ведущая роль в этом принадлежит правильной организации жизни детей в дошкольном учреждении и в семье, контролю за их деятельностью и играми со стороны взрослых.

Постепенно возрастает собственная роль ребёнка в предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций. Для этого важно формировать у него чувство осторожности, прививать ему знание основ безопасности.

Безопасность детей в дошкольном учреждении обеспечивается созданием условий для их физического и психологического благополучия, предупреждения травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к утомлению и переутомлению.

Одно из основных условий безопасности дошкольников – развитие самостоятельности, ответственности и понимания значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Выполнение всех жизненно необходимых гигиенических норм и правил должно постепенно стать естественной потребностью ребёнка.

Организация деятельности в образовательной области «Безопасность».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|--|
| Проекты Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Прогулки, целевые прогулки, экскурсии, походы Убеждение Личный пример Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирования, исследовательская деятельность | Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

2-3 года

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос - это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый - двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку. Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

3-4 лет

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомое человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Программно-методическое обеспечение:

1. Методическое обеспечение - Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» «Детство – ПРЕСС» 2002 год..

Дополнительные пособия - плакаты, иллюстрации, дидактические игры, сказки, литературные произведения, кукольный театр, энциклопедии о растениях и животных, игрушки, предметы быта, площадка на территории детского сада по ППД.

4.2.2. Образовательная область «Социализация»

Содержание образовательной области "Социализация" направлено на достижение **целей** освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих **задач**:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Интеграция: задачи образовательной области «Социализация» решаются на проектах по познавательному развитию, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Взаимодействие с родителями индивидуальные беседы, совместные праздники, выставки.

Все основные задачи по социализации детей решаются и в других разделах программы. Такая интеграция способствует более полному пониманию ребёнком важных социальных явлений, общечеловеческих ценностей, лежащих в основе этически ценных взаимоотношений, социально принятых норм и правил в обществе и группе детского сада. Интеграция содержания разных видов детской деятельности особенно ценна и для осознания ребёнком собственного существования в социальном мире, своего места в системе отношений с окружающими взрослыми и сверстниками. Работа по данной образовательной области проходит через занятия «Ребёнок и окружающий мир» во 2 группе раннего возраста и 1 младшей группе; «Познание окружающего мира» во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах; «Ориентировка в пространстве» в старшей и подготовительной группах; а также в режимные моменты через беседы, объяснения, указания, показ.

Общение ребёнка со взрослыми и сверстниками – необходимое условия полноценного социального развития, поэтому нужно обогащать положительный опыт такого общения, чтобы ребёнок стремился к нему, отвечал требованиям партнёров по общению, приобретал гибкость и пластичность в социальном поведении.

На пятом году жизни ребёнок начинает осознавать своё положение среди сверстников, характер отношения к нему других детей. Возрастает потребность в общении со сверстниками, на основе совместных игр возникает детское общество.

Произвольному, сознательному отношению к себе, своей деятельности способствуют различные виды игр, в том числе – режиссёрская. В ней ребёнок вмещает в своё «я» множество разных образов и позиций. В ролевых взаимодействиях есть возможность для сравнения, сопоставления, объективной оценки своих и чужих поступков.

Достижения в развитии общения и отношений ребёнка со взрослыми и сверстниками, а также в становлении образа самого себя и отношения к себе концентрируются в такой комплексной базисной характеристике личности, как социальная компетентность или зрелость.

Организация деятельности в образовательной области «Социализация».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|---|
| Индивидуальные игры | Игры | Все виды самостоятельной детской деятельности Совместные со сверстниками игры Индивидуальные игры |
| Совместные воспитателем игры | Ситуации морального выбора Педагогические ситуации | |
| Совместные сверстниками игры | Ситуативные разговоры с детьми Индивидуальные игры | |
| Игры | Совместные с воспитателем | |
| Чтение | игры | |
| Беседы | Совместные со сверстниками | |
| Наблюдения | игры | |

| | | |
|--|--|--|
| Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник Коллективное обобщающие проекты | Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Обсуждение событий жизни Рассказывание о себе, о других людях Экскурсии, прогулки Посещение музеев, театров Наблюдение за людьми, событиями живой и неживой природе, общественной жизни Игры отдельно для мальчиков и девочек и совместные Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, игры с правилами, игры-драматизации, игры-фантазии (придумывание сказок), подвижные и спортивные, дидактические игры, игры разных народов Игровые приемы | |
|--|--|--|

2-3 года

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать,

соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

3-4 лет

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно

действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать

первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

4.2.3. Образовательная область «Труд»

Содержание образовательной области "Труд" направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Работа по данной образовательной области осуществляется в процессе организации труда детей в природе, ручного, хозяйственно - бытового труда, а также самостоятельной деятельности детей - самообслуживании. Работа с детьми организуется в режимные моменты: самообслуживание, хозяйственно - бытовой труд - в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду; труд в природе - в утренние часы, на прогулке; ручной труд - в вечернее время.

Задачи решаются через ознакомление детей с трудом взрослых и через непосредственное участие детей в активной трудовой деятельности. При этом особо подчеркивается роль ознакомления с общественной направленностью труда, его социальной значимостью, формируется уважительное отношение к людям труда.

В каждой возрастной группе определены виды и содержание трудовой деятельности детей, задачи, которые решаются в процессе детского труда.

Организуя трудовую деятельность, воспитатель обеспечивает всестороннее развитие детей, помогает им обрести уверенность в своих силах, сформировать жизненно необходимые умения и навыки, воспитывает ответственность и самостоятельность. Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал физические силы и умственную деятельность, доставляя детям радость.

Добросовестное отношение взрослых к своим обязанностям, их уважение к труду окружающих (воспитателя к труду помощника воспитателя, повара, дворника и др.) – важное условие воспитания трудолюбия у детей. Видя как старательно помощник воспитателя убирает помещения детского сада, ребёнок с радостью выполнит любое поручение (принесёт необходимый предмет), поможет в уборке (посадит в коляску «брошенную» куклу, отвезёт в уголок игрушек).

Взрослый внимательно и бережно относится к результатам деятельности ребёнка (его рисункам, рукоделию, к тому, что он самостоятельно убрал игрушки, что-то починил и т.д.).

Если дети будут знать, что их труд вызывает уважение, то и они будут ценить и уважать труд других людей.

Необходимо обеспечить систематическое участие каждого ребёнка в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, обязанностей дежурного и др. побуждать ребёнка видеть необходимость в его помощи, оказывать по его собственной инициативе. Воспитатель продолжает формировать у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях сотрудников детского сада, родителей и членов семей воспитанников, о труде взрослых ближайшего социального окружения. Знакомит детей с наиболее социально значимыми профессиями в честь которых установлены профессиональные праздники: День защитника Отечества, День космонавтики, День театра и др.

Организация деятельности в образовательной области «Труд».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|---|
| Занятия Экскурсии Целевые прогулки Наблюдения Беседы Проблемные ситуации | Совместные действия Наблюдения Поручения и задания Совместные действия воспитателя с детьми тематического характера Совместные действия воспитателя с детьми проектного характера Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии | Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

2 – 3 года

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

3-4 лет

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (стеки, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4.3 Направление “Познавательное – речевое развитие”

4.3.1. Образовательная область “Познание”

Её содержание направлено на достижение **целей** развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих **задач**:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Образовательная область представлена во 2 младшей группе проектами по сенсорному воспитанию.

Организация деятельности в образовательной области «Познание».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|---|
| Создание коллекций | Сюжетно-ролевая игра | Во всех видах десткой |

| | | |
|--------------------------------|--------------------------------|---|
| Проектная деятельность | Развивающая игра | деятельности, режимных моментов. Создание соответствующей предметно-развивающей среды. |
| Исследовательская деятельность | Создание коллекций | |
| Конструирование | Проектная деятельность | |
| Экспериментирование | Конструирование | |
| Развивающая игра | Экспериментирование | |
| Наблюдение | Наблюдение | |
| Проблемная ситуация | Проблемная ситуация | |
| Рассказ | Рассказ | |
| Беседа | Беседа | |
| Интегративная деятельность | Интегративная деятельность | |
| Проекты | Познавательные игры | |
| Экскурсии | Исследовательская деятельность | |

2-3года

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много* — *один* (*один - много*).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом* — *маленький домик*, *большая матрешка* — *маленькая матрешка*, *большие мячи* — *маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

3-4 лет

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день - ночь, утро - вечер*.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду¹, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

4.3.2. Образовательная область «Коммуникация».

Содержание образовательной области "Коммуникация" направлено на достижение **целей** овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач**:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитатель создаёт условия для овладения детьми грамматическим строем речи: учат правильно связывать слова в падеже, числе, во времени, роде, пользоваться суффиксами, формулировать вопросы и отвечать на них, строить предложения.

Воспитатель развивает у детей связную речь с учетом возрастных особенностей.

Поощряет детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания (описание игрушки, картинки, пересказ и самостоятельное сочинение сказок и пр.).

Организует диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону").

Воспитатель уделяет специальное внимание развитию у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции ("повернись", "наклонись", "подними руки и похлопай ими", игра "принеси то, не зная что" и т.д.).

Воспитатель создаёт условия для развития планирующей и регулирующей функций речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.

Стимулирует детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности.

Упражняет детей в умении планировать свою деятельность (проговаривая вслух последующее действие).

Интеграция: задачи образовательной области «Коммуникация» решаются на проектах по развитию речи, обучению грамоте, знакомства с буквами, чтению художественной литературы, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми, на проектах музыки знакомство с играми, танцами народов мира, прослушивание песен на иностранном языке.

Организация деятельности в образовательной области «Коммуникация».

| | | |
|---|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|---|--|---|

| | | |
|--------------------------------|--|---|
| Создание коллекций | Сюжетно-ролевая игра | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. |
| Проектная деятельность | Развивающая игра | |
| Исследовательская деятельность | Создание коллекций | |
| Конструирование | Проектная деятельность | |
| Экспериментирование | Исследовательская деятельность | |
| Развивающая игра | Конструирование | |
| Наблюдение | Экспериментирование | |
| Проблемная ситуация | Наблюдение | |
| Рассказ | Проблемная ситуация | |
| Беседа | Выбор проекта по интересам во время прогулки, | |
| Интегративная деятельность | нерегламентированных видах деятельности, в свободное время | |
| Проекты | Создание ситуаций успеха | |
| | Рассказ | |
| | Беседа | |
| | Интегративная деятельность | |

2 -3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

3-4 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки

после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, вперевывая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

| Раздел Воз. (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|---|---|--|
| I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | | | |
| 1. Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний | 1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного | 1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные | 1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и | 1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность) |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|
| <p>(мл .гр) 2. Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср.гр)</p> | | <p>лицирования. 2.Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.</p> | <p>игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.</p> | <p>продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3.Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> | <p>2. Игры парами. 3.Беседы. 4.Пример коммуникативных кодов взрослого. 5.Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> |
| <p>3.Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)</p> | | <p>1.Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 3. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)</p> | <p>1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность</p> | <p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3..Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра-импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей</p> | <p>1.Игры парами. 2.Пример коммуникативных кодов взрослого. 3.Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги, праздники 7. Экскурсии 8.Совместные семейные проекты</p> |
| II. Развитие всех компонентов устной речи | | | | | |
| <p>1.Формирование лексической стороны речи (Мл, ср)</p> | | <p>1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4. Работа в</p> | <p>1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно-печатные игры 4. Досуги</p> | <p>1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество</p> | <p>1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа | 5.Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке | | 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение |
| Формирование лексической стороны речи (Ст., под.) | | 1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги | 1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом | 1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность | 1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа |
| 2.Формирование грамматической стороны речи (Мл., ср) | | 1Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов | 1.Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация | 1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа |
| Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.) | | 1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов | 1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения | 1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии |
| 3.Формирование произносительной стороны речи (Мл., ср) | | 1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика | 1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. | 1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность. | 1.Имитационные упражнения 2. Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>4. Речевые дидактические игры.</p> <p>5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>6. Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>7. Индивидуальная работа</p> | <p>5. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>6. Досуг</p> | | <p>4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> |
| <p>Формирование произносительной стороны речи (Ст., под)</p> | | <p>1.Артикуляционная гимнастика</p> <p>2.Речевые дидактические игры.</p> <p>3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> | <p>1.Речевые упражнения, задания.</p> <p>2. Дидактические игры.</p> <p>3. Имитационные упражнения.</p> <p>4. Сценарии активизирующего общения.</p> <p>5. Досуг</p> | <p>1.Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>2. Игра-драматизация</p> <p>3. Театрализованная деятельность</p> | <p>1.Дидактические игры</p> <p>2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов</p> <p>3. Игра-драматизация</p> <p>4. Консультации у логопедов</p> |
| <p>4.Формирование связной речи (монологической формы)</p> | | <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>3. Дидактические игры</p> | <p>1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия,</p> | <p>1. Игры парами</p> <p>2. Театрализованная деятельность</p> | <p>1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>2. Информационная поддержка родителей</p> <p>3.Экскурсии с детьми</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | | <p>придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка</p> | | |
| | | <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры</p> | <p>1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование</p> | <p>1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность</p> | <p>1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности</p> |
| III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | | | | | |
| | | <p>1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Чтение художественной литературы • Досуги | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> | <p>1.Информационная поддержка родителей</p> |
| | | <p>1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Интегрированные занятия • Тематические досуги • Чтение художественной литературы | <p>1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность</p> | <p>1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми</p> |

| | | | | | |
|--|--|----------|--|---------------------------------|--|
| | | 3.Беседы | 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | детей. 3.Сжетно-ролевые игры | |
|--|--|----------|--|---------------------------------|--|

4.3.3. Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Содержание образовательной области "Чтение художественной литературы" направлено на достижение **цели** формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач**:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Интеграция: задачи образовательной области « Художественная литература» - на проектах по развитию речи, художественной литературы, как прием художественное слово на всех остальных проектах, во время режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Взаимодействия с родителями заключается в информировании о необходимости регулярного чтения детям художественной литературы, помощь в выборе произведений с учетом возрастных и индивидуальных потребностей дошкольников.

Организация деятельности в образовательной области «Чтение художественной литературы».

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|--|
| Проекты Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование Праздники Развлечения, досуги | Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Использование различных видов театра | Рассматривание Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Самостоятельная музыкальная деятельность |

2-3 года

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

3-4 года

По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- Продолжать формирование интереса к книгам;
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действием, сопереживать героям произведения;
- Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков.

По развитию литературной речи:

- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;
- Помогать читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

По приобщению к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой;
- С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок;
- Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, заслушивать высказывания детей, ярко и выразительно им о содержании иллюстраций.

4.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие»

4.4.1. Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательной области "Художественное творчество" направлено на достижение **целей** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих **задач**:

1. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
2. развитие детского творчества;
3. приобщение к изобразительному искусству.

Интеграция: задачи образовательной области «Художественное творчество» - на занятиях по изобразительной деятельности, математике и логике, конструированию, знакомству с буквами, музыкой, в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Все виды деятельности художественно-эстетического направления развития детей взаимосвязаны между собой.

Организация деятельности в образовательной области «Художественное творчество».

| | | |
|-----------------|-------------------------------|-----------------|
| Непосредственно | Образовательная деятельность, | Самостоятельная |
|-----------------|-------------------------------|-----------------|

| образовательная деятельность | осуществляемая в ходе режимных моментов | деятельность детей |
|--|---|--|
| Проекты Досуги Выставки Экскурсии Художественное творчество совместной воспитателем деятельности. Рассматривание эстетически привлекательных, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов Беседа Объяснение Рассказ Создание игровой ситуации побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости прекрасное окружающем мире Наблюдение Рисование, лепка, аппликация Игры Показ приемов работы Художественный труд | Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Художественное творчество в совместной с воспитателем деятельности Рассматривание иллюстраций, картин, репродукций Показ приемов работы Наблюдение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций и их оформление | Создание соответствующей предметно-развивающей среды Художественное творчество в самостоятельной деятельности Дидактические игры Анализ продуктов детской деятельности Сотворчества с педагогом Поисковые ситуации эстетического выбора, направленные на формирование эстетического вкуса Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Эвристические поисковые ситуации эстетического выбора, направленные на формирование эстетического вкуса |

2 – 3 года

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

3-4 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ракета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Связь с другими образовательными областями:

| | |
|-----------------------|--|
| «Физическая культура» | Развитие мелкой моторики |
| «Здоровье» | воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| «Коммуникация» | развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи |
| «Познание» | сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений |
| «Социализация» | формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |

| | |
|------------------------------------|---|
| «Музыка» | использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства |
| «Труд» | формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам |
| «Чтение художественной литературы» | использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. |
| «Безопасность» | формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности |

Интеграция деятельности с другими видами детской деятельности:

- Музыкальное воспитание – дети учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, слушают музыку к постановке, отмечая её разнохарактерное содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
- Изобразительная деятельность – рисование, лепка по просмотренным постановкам, изготовление билетов, афиш, декораций.
- Развитие речи – формирование связной и диалогической речи, развитие чёткой и ясной дикции.
- Ознакомление с художественной литературой – знакомство с литературными произведениями, которые послужат основой для театрализованной деятельности.
- Ознакомление с окружающим – знакомство с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, что послужит материалом, входящим в содержание театрализованных игр и упражнений.
- Ритмика – обучение через танцевальные движения передавать образ какого либо героя, его характер, настроение.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

При успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

| | Младшая разновозрастная группа (2-4 года) | |
|--|--|---|
| | Первая младшая подгруппа (2-3 года) | Вторая младшая подгруппа (3-4 года) |
| Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p> | <p>Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.</p> <p>Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).</p> <p>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.</p> <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.</p> |
| <p>Интегративное качество «Любознательный, активный»</p> | <p>Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.</p> <p>Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).</p> <p>С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p> <p>Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.</p> | <p>Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.</p> <p>Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.</p> <p>Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.</p> <p>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.</p> <p>Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.</p> <p>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.</p> <p>Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.</p> <p>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах развлечениях.</p> |
| <p>Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»</p> | <p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную</p> | <p>Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p> | <p>историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p> <p>Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> |
| <p>Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»</p> | <p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.</p> | <p>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками</p> <p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p> <p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.</p> <p>Обращается к воспитателю по имени и отчеству.</p> |
| <p>Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»</p> | <p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p> | <p>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.</p> <p>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.</p> <p>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Соблюдает правила элементарной</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.</p> |
| <p>Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»</p> | <p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</p> <p>Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.</p> | <p>Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.</p> <p>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.</p> |
| <p>Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»</p> | <p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.</p> | <p>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).</p> <p>Называет членов своей семьи, их имена.</p> <p>Знает название родного города (поселка).</p> <p>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p> |
| <p>Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»</p> | <p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).</p> <p>Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p> | <p>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.</p> <p>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.</p> <p>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.</p> <p>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>В диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p> |
| <p>Интегративное качество «Овладевший необходимыми</p> | <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов</p> | <p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>умениями и навыками»</p> <p><i>Образовательная область «Здоровье»</i></p> <p>Образовательная область «Физическая культура»</p> <p>Образовательная область «Социализация»</p> | <p>детской деятельности.</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Умеет самостоятельно есть.</p> <p>Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.</p> <p>Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.</p> <p>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в</p> | <p>Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p> <p>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</p> <p>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</p> <p>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).</p> <p>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p> <p>Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Умеет самостоятельно одеваться и</p> |
|--|--|---|

| | | |
|---|---|---|
| <p>Образовательная область «Труд»</p> <p>Образовательная область «Безопасность»</p> | <p>уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> | <p>раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p> <p>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</p> |
| <p>Образовательная область «Познание»</p> <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> | <p>Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.</p> | <p>Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы икрутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</p> |
| <p>Формирование элементарных математических представлений</p> | <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.</p> <p>Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство</p> | <p>Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.</p> <p>Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>целостной картины мира</p> <p>Образовательная область «Коммуникация»</p> <p>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p> <p>Образовательная область «Художественное творчество»</p> <p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> | <p>(замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> | <p>предложения с однородными членами.</p> <p>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p> <p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

4.1 Перспективное планирование

| 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
|--|---|--|--|
| <p>Сентябрь Тема: «Как мы растём»</p> <p>Цель: формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>1 млад.под. дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>2 млад.под. формировать образ «Я». Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Развивать представления о своей семье.</p> <p>Средн.под. формировать представления о родственниках в семье. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> | | | |
| <p>Мониторинг</p> <p>Цель: выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.</p> | <p>Тема: «Здоровье надо беречь»</p> <p>Цель: формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>1 млад.под. дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>2 млад.под. формировать образ «Я». Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своём внешнем облике.</p> <p>Средн.под. Воспитывать</p> | <p>Тема: «Витамины»</p> <p>Цель: формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>1 млад.под. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>Средн.под. Формирование заботливого отношения к пожилым родственникам.</p> <p>Итоговое мероприятие: плакат «Витаминная азбука»</p> | <p>Тема: «Я и моя семья»</p> <p>Цель: Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>2 млад.под. формировать образ «Я». Развивать гендерные представления. Развивать представления о своей семье.</p> <p>Средн.под. формировать представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа). воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Итоговое мероприятие: «Семейное древо»</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей</p> <p>Итоговое мероприятие: Создание правил и традиций группы</p> | | |
| <p>Октябрь</p> <p>Тема: «Здравствуй осень золотая»</p> <p>Цель: формировать представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). формирование представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Формировать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>2 млад.под. знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Средн.под. развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представление о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Формировать элементарные экологические представления.</p> | | | |
| <p>Тема: «Осень» формировать представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>2 млад.под. знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Средн.под. развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы</p> | <p>Тема: «Одежда»</p> <p>Цель: формировать представления об осени (сезонные изменения в одежде людей).</p> <p>Итоговое мероприятие: досуг «Что мы одеваем осенью»</p> | <p>Тема: «На грядке и на дереве»</p> <p>Цель: формирование представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Средн.под. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка «Самый большой картофель»</p> | <p>Тема: «Птицы и животные осенью»</p> <p>Цель: Формировать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Средн.под. Расширять представление о профессии лесника. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Итоговое мероприятие: театрализация сказки «Зимовье зверей»</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>(похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.).</p> <p>Итоговое мероприятие: Праздник «Осень в гости к нам пришла»</p> | | | |
| <p>Ноябрь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Мой дом, мое село»</p> <p>Цель: знакомить с родным поселком, его названием. Знакомить с видами транспорта. Знакомить с “городскими” профессиями (милиционер, врач, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>1 млад.под. знакомить с объектами поселка (улица, дом, магазин, поликлиника).</p> <p>2 млад.под. знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с основными достопримечательностями поселка. Знакомить с правилами поведения в поселке, с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Средн.под. формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> | | | |
| <p>«творческие» каникулы</p> | <p>Тема: «Мой дом»</p> <p>Цель:</p> <p>1 млад.под. знакомить с объектом поселка (дом)</p> <p>2 млад.под. знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Итоговое мероприятие: «Рассказ о своем доме»</p> | <p>Тема: «Транспорт»</p> <p>Цель: Знакомить с видами транспорта.</p> <p>2 млад.под. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Средн.под. Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Итоговое мероприятие: прогулка «Правила дорожного движения»</p> | <p>Тема: «Профессии»</p> <p>Цель: Знакомить с “городскими” профессиями (милиционер, врач, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>Средн.под. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> <p>Итоговое мероприятие: дидактическая игра «профессии»</p> |
| <p style="text-align: center;">Декабрь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Новогодний праздник»</p> <p>Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной. Музыкально-художественной, чтение) Вокруг темы нового года и новогоднего праздника</p> | | | |
| <p>Тема: «Новогодние забавы»</p> <p>Цель: разучивание песен, стихов, игр, шуток, пословиц, поговорок.</p> | <p>Тема: «Новогодние игрушки»</p> <p>Цель: рассказать о происхождении новогодней игрушки,</p> | <p>Тема: «Новогодняя елка»</p> <p>Цель: рассказать почему атрибутом нового года стала</p> | <p>Тема: «Встречаем Новый год»</p> <p>Цель: подготовка к празднику.</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Итоговое мероприятие:конкурс чтецов</p> | <p>создание своей игрушки.</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка новогодних игрушек.</p> | <p>именно елка.</p> <p>Итоговое мероприятие:конкурс рисунков «здравствуй елочка лесная»</p> | <p>Итоговое мероприятие:новогодний праздник.</p> |
| <p style="text-align: center;">Январь</p> <p style="text-align: center;">Тема: «Здравствуй, зимушка, зима»</p> <p>Цель: формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе).знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>1 млад.под. сезонные изменения в одежде людей, на участке детского сада. расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>2 млад.под. знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Сезонные изменения в погоде, растения зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Средн.под. развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о животных Арктики и Антарктики.</p> | | | |
| <p>Каникулы</p> | <p>Тема: «Зима»</p> <p>Цель: формировать представления о зиме (сезонные изменения в природе).</p> <p>1 млад.под. сезонные изменения в одежде людей, на участке детского сада.</p> <p>2 млад.под. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное</p> | <p>Тема: «Птицы и животные зимой»</p> <p>Цель: знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>1 млад.под. расширять знания о домашних животных и птицах.</p> <p>2 млад.под. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Сезонные изменения в погоде, растения зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Средн.под. Расширять представления о животных Арктики и антарктики.</p> | <p>Тема: «Виды спорта»</p> <p>Цель: познакомить с разнообразием видов спорта.</p> <p>2 млад.под. знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.</p> <p>Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие:соревнование «конкурсная эстафета»</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Сезонные изменения в погоде, растения зимой. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Средн.под.</p> <p>развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Итоговое мероприятие: лепка снеговика</p> | <p>Итоговое мероприятие: выставка кормушек «поможем птицам»</p> | |
|--|--|--|--|

Февраль

Тема: «День Защитника Отечества»

Цель: осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

Средн.под. с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Тема: «Опасности вокруг нас»</p> <p>Цель: дать элементарное представление о правилах безопасности в быту.</p> <p>2 млад.под. Закреплять представления о сигналах светофора.</p> | <p>Тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус»</p> <p>Цель: расширять представления о различных профессиях взрослых.</p> <p>Продолжать расширять представления о детей Российской</p> | <p>Тема: «Наша армия родная»</p> <p>Цель: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали</p> | <p>Тема: «Хочу быть таким как папа»</p> <p>Цель: расширять представления о различных профессиях взрослых. Расширять представления детей о видах транспорта. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Итоговое мероприятие: коллективная работа «Моя улица»</p> | <p>армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой.</p> <p>Средн.под. знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник)</p> <p>Итоговое мероприятие: альбом «Профессии моих родителей»</p> | <p>нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска) боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p> <p>Средн.под. знакомить с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Итоговое мероприятие:праздник, посвященный дню защитников отечества</p> | <p>техникой. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Папа и я – самые смелые, ловкие, умелые»</p> |
|---|---|---|--|

Март

Тема: «Мамин день»

Цель:организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.

2 млад.под. воспитывать уважение к воспитателям.

Средн.под. расширять гендерные представления. Привлекать к изготовлению подарков маме,

| | | | |
|---|---|--|-------------------------|
| бабушке, воспитателям. | | | |
| <p>Тема: «Милая, любимая мамочка моя»</p> <p>Цель: Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления. Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Итоговое мероприятие: праздник к дню 8 марта</p> | <p>Тема: «Лесной детский сад»</p> <p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка «На лесной поляне»</p> | <p>Тема: «Встречаем весну и пернатых друзей»</p> <p>Цель: формировать у детей обобщённые представления о весне, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилёте птиц, о связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Итоговое мероприятие: литературно – музыкальная гостиная «Весенняя мозаика»</p> | «творческие» каникулы |
| Апрель | | | |
| Тема: «Народная игрушка» | | | |
| <p>Цель: знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>1 млад.под. знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>2 млад.под.расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.), знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Средн.под. продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> | | | |
| Тема: «Народная | Тема: | Тема: «промыслы» | Тема: «фольклор» |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>игрушка» Цель:знакомство с матрешкой, дымковской игрушкой. 1 млад.под. знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. 2 млад.под. расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие:выставка рисунков «народная игрушка»</p> | <p>«космическое путешествие» Цель:познакомить с первым человеком, полетевшим в космос. Формирование представлений осредств передвижения в космос Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие:проект «Космос»</p> | <p>Цель:знакомить с народным творчеством. 1 млад.под. знакомить с народным творчеством. 2 млад.под. знакомить с народными промыслами. Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие:«создать свою игрушку»</p> | <p>Цель:знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. 1 млад.под. знакомить с народным творчеством. 2 млад.под.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие: праздник «Весенняя капель»</p> |
|--|---|---|--|

Май

| | | | |
|--|---|--|-------------------|
| <p>Тема: «Гуляет весна по лугам и полям»</p> | | | |
| <p>Цель:формировать представления о весне (сезонные изменения). Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Изменения в погоде, растения весной. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).</p> | | | |
| <p>2 млад.под.изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада. расширять знания о домашних животных и птицах.</p> | | | |
| <p>Средн.под. развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> | | | |
| <p>Привлекать к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> | | | |
| <p>Тема: «Животные и птицы весной»</p> <p>Цель:Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <p>1 млад.под. воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>2 млад.под. расширять знания о домашних</p> | <p>Тема: «Весна красна»</p> <p>Цель:</p> <p>1 млад.под. воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Изменения в погоде, растения весной. Расширять</p> | <p>Мониторинг</p> <p style="text-align: center;">•</p> | <p>Мониторинг</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>животных и птицах.</p> <p>Средн.под.</p> <p>Итоговое мероприятие: классификация животных</p> | <p>представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).</p> <p>Средн.под. развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Итоговое мероприятие: конкурсы и задания от Матушки Природы</p> | | |
|---|--|--|--|

4.3. Комплексно – тематическое планирование

| Образовательная область | 1 младшая подгруппа | 2 младшая подгруппа | Средняя подгруппа |
|---|---|--|---|
| Сентябрь Тема: «Как мы растём» | | | |
| О.о. Познание | Познание окружающего мира «Наш зайчонок заболел» 48 ст.23 Познание окружающего мира «Папа, мама, я – моя семья» 48 ст.13 Конструирование «из природного материала «Грибок» 54 ст.57 | Познание окружающего мира «Наш зайчонок заболел» 48 ст.23 Познание окружающего мира «Папа, мама, я – моя семья» 48 ст.13 ФЭМП «Сравнение предметов» 19 ст.5 ФЭМП «Геометрические фигуры» 19 ст.9 ФЭМП «Геометрически фигуры» 19 ст.12 Конструирование «из | Познание окружающего мира «Наш зайчонок заболел» 48 ст.23 Познание окружающего мира «Папа, мама, я – моя семья» 48 ст.13 ФЭМП «Сравнение предметов» 61 ст.4 ФЭМП «Геометрические фигуры» 61 ст.20 ФЭМП «Геометрически фигуры» 61 ст.23 Конструирование «из |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|
| | | природного материала «Грибок» 54 ст.57 | природного материала «Грибок» 54 ст.57 |
| О.о. Художественное творчество | Лепка «Подарки зайца» 17 ст.43 Лепка «Огурец» 23 ст.14 Лепка «Подарки ко Дню рождения» 23 ст.18 Рисование «Мы здоровы» 23 ст.39 Рисование «Витамины» 21 ст.66 Рисование «Королева – кисточка рассказывает» 21 ст.38 | Лепка «Прянички» 17 ст.43 Лепка «Подарки ко Дню рождения» 17 ст.37 Аппликация «Угостим зайчика морковкой» 17 ст.50 Рисование «Мы здоровы» 17 ст.76 Рисование «Витамины» 21 ст.66 Рисование «Королева – кисточка рассказывает» 21 ст.38 | Лепка «Подарки зайца» 54 ст.56 Лепка «Подарки ко Дню рождения» 54 ст.96 Аппликация «Угостим зайчика морковкой» 54 ст.47 Рисование «Мы здоровы» 54 ст.55 Рисование «Витамины» 21 ст.66 Рисование «Королева – кисточка рассказывает» 54 ст.43 |
| О.о. Физическая культура | Физкультурное «1» 18 ст.13 Физкультурное «№2» 18 ст.15 Физкультурное «№3» 18 ст.16 Физкультурное «№4» 18 ст.18 Физкультурное «№5» 18 ст.20 Физкультурное «№6» 18 ст.22 Физкультурное «№7» 18 ст.26 Физкультурное «№8» 18 ст.23 Физкультурное «№9» 18 ст.25 | Физкультурное «№1» 18 ст.13 Физкультурное «№2» 18 ст.15 Физкультурное «№3» 18 ст.16 Физкультурное «№4» 18 ст.18 Физкультурное «№5» 18 ст.20 Физкультурное «№6» 18 ст.22 Физкультурное «№7» 18 ст.26 Физкультурное «№8» 18 ст.23 Физкультурное «№9» 18 ст.25 | Физкультурное «№1» 12 ст.9 Физкультурное «№2» 12 ст.12 Физкультурное «№3» 12 ст.15 Физкультурное «№4» 12 ст.18 Физкультурное «№5» 12 ст.19 Физкультурное «№6» 12 ст.21 Физкультурное «№7» 12 ст.31 Физкультурное «№8» 12 ст.29 Физкультурное «№9» 12 ст.27 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «Путешествие по территории детского сада» 63 ст.26 Развитие речи «пересказ сказки «Репка»» 62 ст.25 Развитие речи «пересказ сказки «Козлята и волк»» 62 ст.48 Чтение художественной литературы «Чтение стихотворения ю. Тувима «Овощи»» 54 ст.55 Чтение художественной литературы «стихотворение Н. Егорова «Горох, лук, огурцы»» 54 ст.103 Чтение художественной | Развитие речи «Путешествие по территории детского сада» 63 ст.26 Развитие речи «Козлята и волк»» 62 ст.48 Чтение художественной литературы «Сказка «Три поросёнка»» 54 ст.68 | Развитие речи «Путешествие по территории детского сада» 62 ст.26 Развитие речи «Козлята и волк»» 62 ст.48 Чтение художественной литературы «Сказка «Три поросёнка»» 54 ст.68 |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | литературы «Сказка «Три поросёнка»» 54 ст.68 | | |
| Октябрь | | | |
| Тема: «Здравствуй осень золотая» | | | |
| О.о. Позна ние | Познание окружающего мира «Помогите Незнайке» 48 ст.17 Познание окружающего мира «Подарок для крокодила Гены» 48 ст.38 Конструирование «Магазин для одежды» 17 ст.129 Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 54 ст.92 | Познание окружающего мира «Помогите Незнайке» 48 ст.17 Познание окружающего мира «Подарок для крокодила Гены» 48 ст.38 Конструирование «Магазин для одежды» 17 ст.129 Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 54 ст.92 ФЭМП «Много, мало, один» 19 ст.15 ФЭМП «Геометрические фигуры» 19 ст.18 ФЭМП «Геометрические фигуры» 19 ст.21 ФЭМП «Сравнение предметов» 19 ст.24 | Познание окружающего мира «Помогите Незнайке» 48 ст.17 Познание окружающего мира «Подарок для крокодила Гены» 48 ст.38 Конструирование «Магазин для одежды» 54 ст.44 Конструирование «Дедушка Мазай и зайцы» 54 ст.92 ФЭМП «Числа 1,2» 61 ст.6 ФЭМП «Геометрические фигуры» 61 ст.32 ФЭМП «Геометрические фигуры» 61 ст.35 ФЭМП «Сравнение предметов» 61 ст.17 |
| О.о. Худож ествен ное творче ство | Лепка «Яблочки» 23 ст.8 Лепка «Пищаций комочек» 21 ст.34 Лепка «Вишня в корзинках» 21 ст.105 Лепка «Ёжики» 21 ст.125 Рисование «Огурцы и лук» 21 ст.87 Рисование «Украсим шарфик узором» 21 ст.92 Рисование «Консервируем фрукты» 21 ст.89 Рисование «Норка для мышонка» 21 ст.108 | Лепка «Яблочки» 21 ст.70 Лепка «Вишня в корзинках» 21 ст.105 Аппликация «Украсим костюм поросёнку» 54 ст.68 Аппликация «Мишка» 58 ст.24 Рисование «Огурцы и лук» 21 ст.87 Рисование «Украсим шарфик узором» 21 ст.92 Рисование «Консервируем фрукты» 21 ст.89 Рисование «Норка для мышонка» 21 ст.108 | Лепка «Овощи» 58 ст.11 Лепка «Вишня в корзинках» 21 ст.105 Аппликация «Украсим костюм поросёнку» 54 ст.68 Аппликация «Мишка» 58 ст.24 Рисование «Помидор и огурец» 58 ст.11 Рисование «Украсим шарфик узором» 58 ст.47 Рисование «Консервируем фрукты» 58 ст.12 Рисование «зайчик встретился с белочкой» 58 ст.83 |
| О.о. Физич еская культу ра | Физкультурное «10» 18 ст.25 Физкультурное «№11» 18 ст.26 Физкультурное «№12» 18 ст.28 Физкультурное «№13» 18 ст.30 Физкультурное «№14» 18 ст.31 Физкультурное «№15» 18 ст.33 | Физкультурное «10» 18 ст.25 Физкультурное «№11» 18 ст.26 Физкультурное «№12» 18 ст.28 Физкультурное «№13» 18 ст.30 Физкультурное «№14» 18 ст.31 Физкультурное «№15» 18 ст.33 | Физкультурное «10» 12 ст.27 Физкультурное «№11» 12 ст.29 Физкультурное «№12» 12 ст.31 Физкультурное «№13» 12 ст.33 Физкультурное «№14» 12 ст.35 Физкультурное «№15» 12 ст.37 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---|--|
| | Физкультурное «№16» 18 ст.35 Физкультурное «№17» 18 ст.37 Физкультурное «№18» 18 ст.39 | Физкультурное «№16» 18 ст.35 Физкультурное «№17» 18 ст.37 Физкультурное «№18» 18 ст.39 | Физкультурное «№16» 12 ст.39 Физкультурное «№17» 12 ст.41 Физкультурное «№18» 12 ст.44 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «заучивание стихотворения В.А. Орлов «Жёлтые мышки»» 17 ст.38 Развитие речи «Рассматривание сюжетных картин» 63 ст.38 Развитие речи «повторение сказки «Репка»» 63 ст.33 Развитие речи «Заучивание А. Блок «Зайчики»» 17 ст.44 Чтение художественной литературы «А. Майков «Кроет уж лист золотой...»» 54 ст.48 Чтение художественной литературы «Л. Воронкова «маша - растеряша»» 17 ст.49 Чтение художественной литературы «Стихотворение Н. Егоров «Редиска, морковь, тыква...»» 54 ст.60 Чтение художественной литературы «сказка «Лисичка со скалочкой»» 54 ст.51 | Развитие речи «заучивание стихотворения В.А. Орлов «Жёлтые мышки»» 17 ст.38 Развитие речи «повторение сказки «Репка»» 63 ст.33 Чтение художественной литературы «Л. Воронкова «маша - растеряша»» 17 ст.49 Чтение художественной литературы «сказка «Лисичка со скалочкой»» 54 ст.51 | Развитие речи «заучивание стихотворения и. Бунин «Листопад» 54 ст.44 Развитие речи «повторение сказки «Репка»» 63 ст.33 Чтение художественной литературы «Л. Воронкова «маша - растеряша»» 17 ст.49 Чтение художественной литературы «сказка «Лисичка со скалочкой»» 54 ст.51 |
| Ноябрь | | | |
| Тема: «Мой дом, мое село» | | | |
| О.о. Познание | Познание окружающего мира «Приключение в комнате» 48 ст.25 Познание окружающего мира «Няня моет посуду» 48 ст.35 Конструирование «Вагончики» 17 ст.90 | Познание окружающего мира «Приключение в комнате» 48 ст.25 Познание окружающего мира «Няня моет посуду» 48 ст.35 ФЭМП «Сравнение предметов. Ориентировка в пространстве» 19 ст.28 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 19 ст.32 ФЭМП «Сравнение предметов по длине и высоте» 19 ст.35 Конструирование «Вагончики» 17 ст.90 | Познание окружающего мира «Приключение в комнате» 48 ст.25 Познание окружающего мира «Няня моет посуду» 48 ст.35 ФЭМП «Сравнение предметов. Ориентировка в пространстве» 61 ст.9 ФЭМП «Ориентировка в пространстве» 61 ст.12 ФЭМП «Сравнение предметов по длине и высоте» 61 ст.45 Конструирование «Вагончики» 17 ст.90 |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| О.о. Художественное творчество | Лепка «Домик» 21 ст.46 Лепка «Самолёт» 23 ст.24 Лепка «Вкусный пирог» 23 ст.16 Рисование«Домик для куклы» 58 ст.57 Рисование «Дорога для автомобиля» 21 ст.110 Рисование «Ящик для лесной почты» 21 ст.119 | Лепка «Домик» 21 ст.46 Лепка «Вкусный пирог» 23 ст.16 Аппликация «Вагончики» 21 ст.83 Рисование«Домик для куклы» 58 ст.57 Рисование «Дорога для автомобиля» 21 ст.110 Рисование «Ящик для лесной почты» 21 ст.119 | Лепка «Домик» 21 ст.46 Лепка «Вкусный пирог» 23 ст.16 Аппликация «Вагончики» 21 ст.83 Рисование«Домик для куклы» 58 ст.57 Рисование «Дорога для автомобиля» 21 ст.110 Рисование «Ящик для лесной почты» 21 ст.119 |
| О.о. Физическая культура | Физкультурное «19» 18 ст.40 Физкультурное «№20» 18 ст.43 Физкультурное «№21» 18 ст.45 Физкультурное «№22» 18 ст.46 Физкультурное «№23» 18 ст.48 Физкультурное «№24» 18 ст.49 Физкультурное «№25» 18 ст.51 Физкультурное «№26» 18 ст.53 Физкультурное «№27» 18 ст.54 | Физкультурное «19» 18 ст.40 Физкультурное «№20» 18 ст.43 Физкультурное «№21» 18 ст.45 Физкультурное «№22» 18 ст.46 Физкультурное «№23» 18 ст.48 Физкультурное «№24» 18 ст.49 Физкультурное «№25» 18 ст.51 Физкультурное «№26» 18 ст.53 Физкультурное «№27» 18 ст.54 | Физкультурное «19» 12 ст.45 Физкультурное «№20» 12 ст.47 Физкультурное «№21» 12 ст.49 Физкультурное «№22» 12 ст.51 Физкультурное «№23» 12 ст.53 Физкультурное «№24» 12 ст.55 Физкультурное «№25» 12 ст.57 Физкультурное «№26» 12 ст.59 Физкультурное «№27» 12 ст.61 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «Описание посуды» 22 ст.49 Развитие речи «рассказ по картине «троллейбус»» 22 ст.39 Развитие речи «Рассказывание по предметным картинкам» 62 ст.55 Чтение художественной литературы «стихотворение И. Токмаковой «где спит рыбка»» 17 ст.96 Чтение художественной литературы«инсценировка стихотворения А. Барто «Грузовик»» 17 ст.110 Чтение художественной литературы «Стихотворение Б. Заходера «Шофёр»» 17 ст.137 | Развитие речи «Описание посуды» 22 ст.49 Развитие речи «Рассказывание по предметным картинкам» 62 ст.55 Чтение художественной литературы «инсценировка стихотворения А. Барто «Грузовик»» 17 ст.110 | Развитие речи «Описание посуды» 22 ст.49 Развитие речи «Рассказывание по предметным картинкам» 62 ст.55 Чтение художественной литературы «инсценировка стихотворения А. Барто «Грузовик»» 17 ст.110 |
| Декабрь | | | |

| Тема: «Новогодний праздник» | | | |
|--|---|--|--|
| О.о. Позна ние | Познание окружающего мира «опиши предмет» 48 ст.40 Познание окружающего мира«гирлянда» 48 ст.44 Конструирование «Гирлянды для новогоднего праздника» 54 ст.151 Конструирование «новогодние игрушки» 54 ст.157 | Познание окружающего мира «опиши предмет» 48 ст.40 Познание окружающего мира «гирлянда» 48 ст.44 Конструирование «Гирлянды для новогоднего праздника» 54 ст.151 Конструирование «новогодние игрушки» 54 ст.157 ФЭМП «Сравнение предметов по величине и длине» 19 ст.38 ФЭМП «Сравнение и измерение предметов» 19 ст.41 ФЭМП «ориентировка во времени» 19 ст.44 ФЭМП «сравнение и измерение предметов» 19 ст.47 | Познание окружающего мира «опиши предмет» 48 ст.40 Познание окружающего мира «гирлянда» 48 ст.44 Конструирование «Гирлянды для новогоднего праздника» 54 ст.151 Конструирование «новогодние игрушки» 54 ст.157 ФЭМП «Сравнение предметов по величине и длине» 61 ст.48 ФЭМП «Сравнение и измерение предметов» 61 ст.58 ФЭМП «ориентировка во времени» 61 ст.50 ФЭМП «сравнение и измерение предметов» 61 ст.60 |
| О.о. Худож ествен ное творче ство | Лепка «Снеговик» 58 ст.97 Лепка «Матрёшка танцует» 58 ст.114 Лепка «Новогодние подарки игрушкам» 21 ст.94 Лепка «Снегурочка» 58 ст.109 Рисование«Мы вылепили разных снеговиков» 58 ст.100 Рисование «Зайчик под ёлочкой»58 ст.79 Рисование «Новогодняя ёлка» 58 ст.102 Рисование «Снегурочка» 58 ст.110 | Лепка «Снеговик» 58 ст.97 Лепка «Новогодние подарки игрушкам» 21 ст.94 Аппликация «Ёлочки» 58 ст.87 Аппликация «Домик Снегурочки возле ёлки» 58 ст.89 Рисование«Мы вылепили разных снеговиков» 58 ст.100 Рисование «Зайчик под ёлочкой»58 ст.79 Рисование «Новогодняя ёлка» 58 ст.102 Рисование «Снегурочка» 58 ст.110 | Лепка «Снеговик» 58 ст.97 Лепка «Новогодние подарки игрушкам» 21 ст.94 Аппликация «Ёлочки» 58 ст.87 Аппликация «Домик Снегурочки возле ёлки» 58 ст.89 Рисование«Мы вылепили разных снеговиков» 58 ст.100 Рисование «Зайчик под ёлочкой»58 ст.79 Рисование «Новогодняя ёлка» 58 ст.102 Рисование «Снегурочка» 58 ст.110 |
| О.о. Физич еская культу ра | Физкультурное «27» 18 ст.56 Физкультурное «№28» 18 ст.57 Физкультурное «№29» 18 ст.59 Физкультурное «№30» 18 ст.61 Физкультурное «№31» 18 ст.64 Физкультурное «№32» 18 | Физкультурное «27» 18 ст.56 Физкультурное «№28» 18 ст.57 Физкультурное «№29» 18 ст.59 Физкультурное «№30» 18 ст.61 Физкультурное «№31» 18 ст.64 Физкультурное «№32» 18 | Физкультурное «27» 12 ст.63 Физкультурное «№28» 12 ст.65 Физкультурное «№29» 12 ст.67 Физкультурное «№30» 12 ст.68 Физкультурное «№31» 12 ст.69 Физкультурное «№32» 12 |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | ст.67 Физкультурное «№33» 18 ст.69 Физкультурное «№34» 18 ст.71 Физкультурное «№35» 18 ст.73 | ст.67 Физкультурное «№33» 18 ст.69 Физкультурное «№34» 18 ст.71 Физкультурное «№35» 18 ст.73 | ст.73 Физкультурное «№33» 12 ст.75 Физкультурное «№34» 12 ст.86 Физкультурное «№35» 12 ст.90 |
| О.о. Комму никаци я | Развитие речи «рассматривание картины «Зимние развлечения»» 54 ст.161 Развитие речи «рассматривание картины К. Юона «Волшебница - зима» 54 ст.188 Развитие речи «заучивание А. Барто «Ёлка»» 54 ст.142 Развитие речи Рассматривание картины из серии «Зимующие птицы» 54 ст.150 Чтение художественной литературы «стихотворение Я. Акима «Первый снег» 54 ст.135 Чтение художественной литературы «сказка «Зимовье»» 54 ст.138 Чтение художественной литературы «Загадка» 54 ст.141 Чтение художественной литературы «стихотворение Е. Благиной «Красавица какая!»» 54 ст.154 | Развитие речи «рассматривание картины «Зимние развлечения»» 54 ст.161 Развитие речи «заучивание А. Барто «Ёлка»» 54 ст.142 Чтение художественной литературы «Загадка» 54 ст.141 Чтение художественной литературы «стихотворение Е. Благиной «Красавица какая!»» 54 ст.154 | Развитие речи «рассматривание картины «Зимние развлечения»» 54 ст.161 Развитие речи «заучивание А. Барто «Ёлка»» 54 ст.142 Чтение художественной литературы «Загадка» 54 ст.141 Чтение художественной литературы «стихотворение Е. Благиной «Красавица какая!»» 54 ст.154 |
| Январь Тема: «Здравствуй, зимушка, зима» | | | |
| О.о. Позна ние | Познание окружающего мира «наш трудолюбивый дворник» 48 ст. 48 Познание окружающего мира «Радио» 48 ст.26 Конструирование «птичка» 54 ст.157 | Познание окружающего мира «наш трудолюбивый дворник» 48 ст. 48 Познание окружающего мира «Радио» 48 ст.26 ФЭМП «Сравнение предметов по ширине и высоте» 19 ст.50 ФЭМП «Сравнение предметов. Величина.» 19 ст.53 ФЭМП «Сравнение предметов» 19 ст.56 Конструирование «птичка» 54 ст.157 | Познание окружающего мира «наш трудолюбивый дворник» 48 ст. 48 Познание окружающего мира «Радио» 48 ст.26 ФЭМП «Сравнение предметов по ширине и высоте» 61 ст.62 ФЭМП «Сравнение предметов. Величина.» 61 ст.71 ФЭМП «Сравнение предметов» 61 ст.78 Конструирование «птичка» 54 ст.157 |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|
| О.о. Художественное творчество | Лепка «Ёлка для лесных зверюшек» 58 ст.78 Лепка «Ёжик» 58 ст.69 Лепка «Лодочка с вёслами» 54 ст.231 Рисование«Снегопад» 54 ст.176 Рисование «Сорока - белобока» 54 ст.162 Рисование «На чём ты любишь кататься?» 54 ст. 202 | Лепка «Ёлка для лесных зверюшек» 58 ст.78 Лепка «Лодочка с вёслами» 54 ст.231 Аппликация «Птицы на ветках» 54 ст.150 Рисование«Снегопад» 54 ст.176 Рисование «Сорока - белобока» 54 ст.162 Рисование «На чём ты любишь кататься?» 54 ст. 202 | Лепка «Ёлка для лесных зверюшек» 58 ст.78 Лепка «Лодочка с вёслами» 54 ст.231 Аппликация «Птицы на ветках» 54 ст.150 Рисование«Снегопад» 54 ст.176 Рисование «Сорока - белобока» 54 ст.162 Рисование «На чём ты любишь кататься?» 54 ст. 202 |
| О.о. Физическая культура | Физкультурное «36» 18 ст.75 Физкультурное «№37» 18 ст.77 Физкультурное «№38» 18 ст.79 Физкультурное «№39» 18 ст.81 Физкультурное «№40» 18 ст.83 Физкультурное «№41» 18 ст.85 Физкультурное «№42» 18 ст.87 Физкультурное «№43» 18 ст.89 Физкультурное «№44» 18 ст.91 | Физкультурное «36» 18 ст.75 Физкультурное «№37» 18 ст.77 Физкультурное «№38» 18 ст.79 Физкультурное «№39» 18 ст.81 Физкультурное «№40» 18 ст.83 Физкультурное «№41» 18 ст.85 Физкультурное «№42» 18 ст.87 Физкультурное «№43» 18 ст.89 Физкультурное «№44» 18 ст.91 | Физкультурное «36» 12 ст.91 Физкультурное «№37» 12 ст.93 Физкультурное «№38» 12 ст.95 Физкультурное «№39» 12 ст.99 Физкультурное «№40» 12 ст.101 Физкультурное «№41» 12 ст.105 Физкультурное «№42» 12 ст.114 Физкультурное «№43» 12 ст.107 Физкультурное «№44» 12 ст.117 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «пересказ сказки «Лисичка сестричка и волк»» 54 ст.131 Развитие речи «Рассматривание картины из серии «Животные нашего леса»» 54 ст.143 Развитие речи «Рассматривание картины «Зимние виды спорта»» 54 ст.161 Чтение художественной литературы стихотворение С. Дрожжина «Улицей гуляет»54 ст.147 Чтение художественной литературы«сказка «Как собака друга искала»» 54 ст.157 Чтение художественной литературы «Сказка К. Чуйковского «Телефон»» | Развитие речи «пересказ сказки «Лисичка сестричка и волк»» 54 ст.131 Развитие речи «Рассматривание картины «Зимние виды спорта»» 54 ст.161 Чтение художественной литературы «сказка «Как собака друга искала»» 54 ст.157 | Развитие речи «пересказ сказки «Лисичка сестричка и волк»» 54 ст.131 Развитие речи «Рассматривание картины «Зимние виды спорта»» 54 ст.161 Чтение художественной литературы «сказка «Как собака друга искала»» 54 ст.157 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | 54 ст.173 | | |
| Февраль | | | |
| Тема: «День Защитника Отечества» | | | |
| О.о. Позна ние | Познание окружающего мира «Отгадай предмет» 48 ст.42 Познание окружающего мира«Чудесный мешочек» 48 ст.15 Конструирование «город мастеров» 54 ст.72 Конструирование «Записная книжка в подарок папе» 54 ст.177 | Познание окружающего мира «Отгадай предмет» 48 ст.42 Познание окружающего мира «Чудесный мешочек» 48 ст.15 Конструирование «город мастеров» 54 ст.72 Конструирование «Записная книжка в подарок папе» 54 ст.177 ФЭМП «Время. Число 3» 19 ст.59 ФЭМП «сравнение двух групп предметов. Порядковый счёт» 19 ст.62 ФЭМП «сравнение предметов. Число 4» 19 ст.65 ФЭМП «сравнение предметов. Прямоугольник.» 19 ст.68 | Познание окружающего мира «Отгадай предмет» 48 ст.42 Познание окружающего мира «Чудесный мешочек» 48 ст.15 Конструирование «город мастеров» 54 ст.72 Конструирование «Записная книжка в подарок папе» 54 ст.177 ФЭМП «Время. Число 3» 61 ст.15 ФЭМП «сравнение двух групп предметов. Порядковый счёт» 61 ст.26 ФЭМП «сравнение предметов. Число 4» 61 ст.29 ФЭМП «сравнение предметов. Прямоугольник.» 61 ст.37 |
| О.о. Худож ествен ное творче ство | Лепка «Два жадных медвежонка» 58 ст.75 Лепка «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» 21 ст.113 Лепка «Вертолёт» 54 ст.194 Лепка «Угощение папе» 17 ст.238 Рисование«Возьми картинку – загадку и нарисуй отгадку» 58 ст.26 Рисование «Железная дорого» 21 ст.134 Рисование Рисование «укрась красиво блюдечко» 54 ст.169 | Лепка «Два жадных медвежонка» 58 ст.75 Лепка «Вертолёт» 54 ст.194 Аппликация «Билетики» 58 ст.46 Аппликация «Угощение папе» 17 ст.238 Рисование«Возьми картинку – загадку и нарисуй отгадку» 58 ст.26 Рисование «Железная дорого» 21 ст.134 Рисование «Летят самолёты сквозь облака» 54 ст.196 Рисование «укрась красиво блюдечко» 54 ст.169 | Лепка «Два жадных медвежонка» 58 ст.75 Лепка «Вертолёт» 54 ст.194 Аппликация «Билетики» 58 ст.46 Аппликация «Угощение папе» 17 ст.238 Рисование«Возьми картинку – загадку и нарисуй отгадку» 58 ст.26 Рисование «Железная дорого» 21 ст.134 Рисование «Летят самолёты сквозь облака» 54 ст.196 Рисование «укрась красиво блюдечко» 54 ст.169 |
| О.о. Физич еская культу ра | Физкультурное «45» 18 ст.93 Физкультурное «№46» 18 ст.99 Физкультурное «№47» 18 ст.101 Физкультурное «№48» 18 ст.105 Физкультурное «№49» 18 ст.111 | Физкультурное «45» 18 ст.93 Физкультурное «№46» 18 ст.99 Физкультурное «№47» 18 ст.101 Физкультурное «№48» 18 ст.105 Физкультурное «№49» 18 ст.111 | Физкультурное «45» 12 ст.125 Физкультурное «№46» 12 ст.124 Физкультурное «№47» 12 ст.129 Физкультурное «№48» 12 ст.131 Физкультурное «№49» 12 ст.133 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Физкультурное «№50» 18 ст.117</p> <p>Физкультурное «№51» 18 ст.118</p> <p>Физкультурное «№52» 12 ст.136</p> <p>Физкультурное «№53» 18 ст.119</p> | <p>Физкультурное «№50» 18 ст.117</p> <p>Физкультурное «№51» 18 ст.118</p> <p>Физкультурное «№52» 12 ст.136</p> <p>Физкультурное «№53» 18 ст.119</p> | <p>Физкультурное «№50» 12 ст.134</p> <p>Физкультурное «№51» 12 ст.122</p> <p>Физкультурное «№52» 12 ст.136</p> <p>Физкультурное «№53» 18 ст.119</p> |
| О.о. Коммуникация | <p>Развитие речи пересказ сказки «Заюшкина избушка» 54 ст.288</p> <p>Развитие речи «К. Чуковский «Мойдодыр»» 17 ст.55</p> <p>Развитие речи Е. Чарушин «Что за зверь» 54 ст.189</p> <p>Развитие речи «сказка «»» 17 ст.66</p> <p>Чтение художественной литературы «Е. Чарушин «Воробей»» 54 ст.281</p> <p>Чтение художественной литературы «К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»» 17 ст.189</p> <p>Чтение художественной литературы «Сказка «Красная шапочка»» 54 ст.274</p> <p>Чтение художественной литературы сказка «Лисица - лапотница» 17 ст.184</p> | <p>Развитие речи пересказ сказки «Заюшкина избушка» 54 ст.288</p> <p>Развитие речи Е. Чарушин «Что за зверь» 54 ст.189</p> <p>Чтение художественной литературы «Е. Чарушин «Воробей»» 54 ст.281</p> <p>Чтение художественной литературы «Сказка «Красная шапочка»» 54 ст.274</p> | <p>Развитие речи пересказ сказки «Заюшкина избушка» 54 ст.288</p> <p>Развитие речи Е. Чарушин «Что за зверь» 54 ст.189</p> <p>Чтение художественной литературы «Е. Чарушин «Воробей»» 54 ст.281</p> <p>Чтение художественной литературы «Сказка «Красная шапочка»» 54 ст.274</p> |
| <p>Март Тема: «Мамин день»</p> | | | |
| О.о. Познание | <p>Познание окружающего мира «Вот так мама, золотая прямо» 48 ст.29</p> <p>Познание окружающего мира «кто в домике живёт» 48 ст.16</p> <p>Конструирование «Теремок» 54 ст.51</p> | <p>Познание окружающего мира «Вот так мама, золотая прямо» 48 ст.29</p> <p>Познание окружающего мира «кто в домике живёт» 48 ст.16</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов» 19 ст.82</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов. Геометрические фигуры» 19 ст.85</p> <p>ФЭМП «Порядковый счёт» 61 ст.65</p> <p>Конструирование «Теремок» 54 ст.51</p> | <p>Познание окружающего мира «Вот так мама, золотая прямо» 48 ст.29</p> <p>Познание окружающего мира «кто в домике живёт» 48 ст.16</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов» 19 ст.82</p> <p>ФЭМП «Сравнение предметов. Геометрические фигуры» 61 ст.76</p> <p>ФЭМП «Порядковый счёт» 61 ст.65</p> <p>Конструирование «Теремок» 54 ст.51</p> |
| О.о. Художествен | <p>Лепка «Утка ведёт утят купаться» 58 ст.16</p> <p>Лепка «мышка» 58 ст.70</p> | <p>Лепка «Утка ведёт утят купаться» 58 ст.16</p> <p>Лепка «Птички и</p> | <p>Лепка «Утка ведёт утят купаться» 58 ст.16</p> <p>Лепка «Птички и</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| ное творчество | Лепка «Птички и кормушки» 21 ст.120 Рисование«Украсим салфетку для мамы» 54 ст.169 Рисование «Кошкин дом» 54 ст.122 Рисование «Роспись птицы» 54 ст.216 | кормушки» 21 ст.120 Аппликация «Цыплята гуляют» 58 ст.131 Рисование«Украсим салфетку для мамы» 54 ст.169 Рисование «Кошкин дом» 54 ст.122 Рисование «Роспись птицы» 54 ст.216 | кормушки» 21 ст.120 Аппликация «Цыплята гуляют» 58 ст.131 Рисование«Украсим салфетку для мамы» 54 ст.169 Рисование «Кошкин дом» 54 ст.122 Рисование «Роспись птицы» 54 ст.216 |
| О.о. Физическая культура | Физкультурное «54» 12 ст.139 Физкультурное «№55» 12 ст.141 Физкультурное «№56» 12 ст.144 Физкультурное «№57» 12 ст.145 Физкультурное «№58» 12 ст.147 Физкультурное «№59» 12 ст.149 Физкультурное «№60» 12 ст.152 Физкультурное «№61» 12 ст.155 Физкультурное «№62» 12 ст.156 | Физкультурное «54» 12 ст.139 Физкультурное «№55» 12 ст.141 Физкультурное «№56» 12 ст.144 Физкультурное «№57» 12 ст.145 Физкультурное «№58» 12 ст.147 Физкультурное «№59» 12 ст.149 Физкультурное «№60» 12 ст.152 Физкультурное «№61» 12 ст.155 Физкультурное «№62» 12 ст.156 | Физкультурное «54» 12 ст.139 Физкультурное «№55» 12 ст.141 Физкультурное «№56» 12 ст.144 Физкультурное «№57» 12 ст.145 Физкультурное «№58» 12 ст.147 Физкультурное «№59» 12 ст.149 Физкультурное «№60» 12 ст.152 Физкультурное «№61» 12 ст.155 Физкультурное «№62» 12 ст.156 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «Л. Квитко «Бабушкины руки»» 54 ст.210 Развитие речи «В. Берестов «Песенка весенних минут»» 54 ст.224 Развитие речи «Л. Толстой «Мальчик играл...»» 54 ст.246 Чтение художественной литературы «В. Берестов «Весенняя сказка»» 17 ст.198 Чтение художественной литературы «Братья Grimm «Бременские музыканты»» 54 ст.214 Чтение художественной литературы «Песенка «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт»» 17 ст.206 | Развитие речи «Л. Квитко «Бабушкины руки»» 54 ст.210 Развитие речи «Л. Толстой «Мальчик играл...»» 54 ст.246 Чтение художественной литературы «Братья Grimm «Бременские музыканты»» 54 ст.214 | Развитие речи «Л. Квитко «Бабушкины руки»» 54 ст.210 Развитие речи «Л. Толстой «Мальчик играл...»» 54 ст.246 Чтение художественной литературы «Братья Grimm «Бременские музыканты»» 54 ст.214 |
| Апрель Тема: «Народная игрушка» | | | |
| О.о. | Познание окружающего | Познание окружающего | Познание окружающего |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Позна ние | мира «Мебель» 48 ст.12 Познание окружающего мира«одежда» 48 ст.14 Конструирование «Изготовление игрушек для игры с ветром» 54 ст.275 Конструирование «Теремок для матрёшки» 17 ст.178 | мира «Мебель» 48 ст.12 Познание окружающего мира «одежда» 48 ст.14 Конструирование «Изготовление игрушек для игры с ветром» 54 ст.275 Конструирование «Теремок для матрёшки» 17 ст.178 ФЭМП «Сравнение предметов. Счёт в пределах 4.» 19 ст.71 ФЭМП «Сравнение предметов по высоте. Порядковый счёт.» 19 ст.74 ФЭМП «Сравнение предметов. Число 5» 19 ст.76 ФЭМП «сравнение предметов. Счёт в пределах 5» 19 ст.79 | мира «Мебель» 48 ст.12 Познание окружающего мира «одежда» 48 ст.14 Конструирование «Изготовление игрушек для игры с ветром» 54 ст.275 Конструирование «Теремок для матрёшки» 17 ст.178 ФЭМП «Сравнение предметов. Счёт в пределах 4.» 61 ст.39 ФЭМП «Сравнение предметов по высоте. Порядковый счёт.» 61 ст.42 ФЭМП «Сравнение предметов. Число 5» 61 ст.52 ФЭМП «сравнение предметов. Счёт в пределах 5» 61 ст.55 |
| О.о. Худож ествен ное творче ство | Лепка «Дымковская игрушка» 54 ст.215 Лепка «Полетим на ракете в космос» Лепка «Козоёночек» 54 ст.246 Лепка «Чашки для кукол» 54 ст.160 Рисование«Роспись барашка» 54 ст.254 Рисование «Я ракету нарисую» 54 ст.240 Рисование «Украсть красиво блюдечко» 54 ст.189 Рисование «Почему матрёшка грустная» 54 ст.241 | Лепка «Дымковская игрушка» 54 ст.215 Лепка «Козоёночек» 54 ст.246 Аппликация «Полетим на ракете в космос» 58 ст.125 Аппликация «Чашки для кукол» 54 ст.160 Рисование«Роспись барашка» 54 ст.254 Рисование «Я ракету нарисую» 54 ст.240 Рисование «Украсть красиво блюдечко» 54 ст.189 Рисование «Почему матрёшка грустная» 54 ст.241 | Лепка «Дымковская игрушка» 54 ст.215 Лепка «Козоёночек» 54 ст.246 Аппликация «Полетим на ракете в космос» 58 ст.125 Аппликация «Чашки для кукол» 54 ст.160 Рисование«Роспись барашка» 54 ст.254 Рисование «Я ракету нарисую» 54 ст.240 Рисование «Украсть красиво блюдечко» 54 ст.189 Рисование «Почему матрёшка грустная» 54 ст.241 |
| О.о. Физич еская культу ра | Физкультурное «63» 12 ст.159 Физкультурное «№64» 12 ст.161 Физкультурное «№65» 12 ст.163 Физкультурное «№66» 12 ст.166 Физкультурное «№67» 12 ст.167 Физкультурное «№68» 12 ст.170 Физкультурное «№69» 12 | Физкультурное «63» 12 ст.159 Физкультурное «№64» 12 ст.161 Физкультурное «№65» 12 ст.163 Физкультурное «№66» 12 ст.166 Физкультурное «№67» 12 ст.167 Физкультурное «№68» 12 ст.170 Физкультурное «№69» 12 | Физкультурное «63» 12 ст.159 Физкультурное «№64» 12 ст.161 Физкультурное «№65» 12 ст.163 Физкультурное «№66» 12 ст.166 Физкультурное «№67» 12 ст.167 Физкультурное «№68» 12 ст.170 Физкультурное «№69» 12 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | ст.171 Физкультурное «№70» 12 ст.173 Физкультурное «№71» 12 ст.175 | ст.171 Физкультурное «№70» 12 ст.173 Физкультурное «№71» 12 ст.175 | ст.171 Физкультурное «№70» 12 ст.173 Физкультурное «№71» 12 ст.175 |
| О.о. Комму никаци я | Развитие речи «Описание игрушки» 62 ст.84 Развитие речи Закрепление обобщающих понятий 62 ст.110 Развитие речиУзнай по описанию 62 ст.112 Развитие речи «рассказывание о предметах» 62 ст.113 Чтение художественной литературы «Н. Носов «Затейники»» 54 ст.287 Чтение художественной литературы «Н. Бжехва «муха - чистюха»» 54 ст.255 Чтение художественной литературы «А.С. Пушкин «Ветер по морю гуляет...»» 54 ст.234 Чтение художественной литературы «Э. Успенский «если я был девочкой»» 54 ст.211 | Развитие речи «Описание игрушки» 62 ст.84 Развитие речиУзнай по описанию 62 ст.112 Чтение художественной литературы «Н. Бжехва «муха - чистюха»» 54 ст.255 Чтение художественной литературы «Э. Успенский «если я был девочкой»» 54 ст.211 | Развитие речи «Описание игрушки» 62 ст.84 Развитие речиУзнай по описанию 62 ст.112 Чтение художественной литературы «Н. Бжехва «муха - чистюха»» 54 ст.255 Чтение художественной литературы «Э. Успенский «если я был девочкой»» 54 ст.211 |
| Май | | | |
| Тема: «Гуляет весна по лугам и полям» | | | |
| О.о. Позна ние | Познание окружающего мира «Смешной рисунок» 48 ст.27 Конструирование «Домик с заборчиком для медвежат» 54 ст.242 | Познание окружающего мира «Смешной рисунок» 48 ст.27 ФЭМП «ориентировка в пространстве. Порядковый счёт» 19 ст.88 ФЭМП «Сравнение предметов. Ориентировка в пространстве» 19 ст.91 Конструирование«Домик с заборчиком для медвежат» 54 ст.242 | Познание окружающего мира «Смешной рисунок» 48 ст.27 ФЭМП «ориентировка в пространстве. Порядковый счёт» 61 ст.65 ФЭМП «Сравнение предметов. Ориентировка в пространстве» 61 ст.68 Конструирование «Домик с заборчиком для медвежат» 54 ст.242 |
| О.о. Худож ествен ное творче ство | Лепка «По сказке «Заяц и ёж»» 54 ст.285 Лепка «Красивые цветы» 54 ст.259 Рисование«Весна, ручейки» 54 ст.225 Рисование«Волшебница Весна» 54 ст.281 | Лепка «По сказке «Заяц и ёж»» 54 ст.285 Аппликация «Весенний цветок» 58 ст. 129 Рисование«Весна, ручейки» 54 ст.225 Рисование «Волшебница Весна» 54 ст.281 | Лепка «По сказке «Заяц и ёж»» 54 ст.285 Аппликация «Весенний цветок» 58 ст. 129 Рисование«Весна, ручейки» 54 ст.225 Рисование «Волшебница Весна» 54 ст.281 |
| О.о. | Физкультурное «72» 12 | Физкультурное «72» 12 | Физкультурное «72» 12 |

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| Физическая культура | ст.177 Физкультурное «№73» 12 ст.180 Физкультурное «№74» 12 ст.182 Физкультурное «№75» 12 ст.184 Физкультурное «№76» 12 ст.186 Физкультурное «№77» 12 ст.188 | ст.177 Физкультурное «№73» 12 ст.180 Физкультурное «№74» 12 ст.182 Физкультурное «№75» 12 ст.184 Физкультурное «№76» 12 ст.186 Физкультурное «№77» 12 ст.188 | ст.177 Физкультурное «№73» 12 ст.180 Физкультурное «№74» 12 ст.182 Физкультурное «№75» 12 ст.184 Физкультурное «№76» 12 ст.186 Физкультурное «№77» 12 ст.188 |
| О.о. Коммуникация | Развитие речи «Сказка «Собака, которая не умела лаять»» 54 ст.283 Развитие «рассказывание сказки «Коза - дереза»» 54 ст.266 Чтение художественной литературы «В. Бианки «Первая охота»» 54 ст.287 Чтение художественной литературы «В. Бианки «Подкидыш»» 54 ст.253 | Развитие речи «Сказка «Собака, которая не умела лаять»» 54 ст.283 Чтение художественной литературы В. Бианки «Подкидыш»» 54 ст.253 | Развитие речи «Сказка «Собака, которая не умела лаять»» 54 ст.283 Чтение художественной литературы В. Бианки «Подкидыш»» 54 ст.253 |

**Перспективный план работы с родителями младшей группы «Лучики»
на 2020-2021 учебный год.**

| № | Название мероприятия | Цель | Сроки |
|---|---|--|----------|
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | сентябрь |
| 2 | Консультация: тема «Воспитание самостоятельности у детей 3-х лет» Консультация «Что мы учимся делать» | Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста. | сентябрь |
| 3 | Родительское собрание: тема «Возрастные особенности детей 2-3-4 лет» | Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. | сентябрь |

| | | | |
|---|---|---|----------|
| 4 | Выставка поделок «Осенние фантазии». | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | сентябрь |
| 5 | Беседы с родителями «Первый раз... в д\с» | Дать понять родителям о значении детского сада в жизни детей | сентябрь |
| | Октябрь. | | |
| 1 | Консультация «Прогулки и их значение». | Дать понятие родителям о значении прогулок в жизни детей. | октябрь |
| 2 | Консультация : тема «Возраст почемучек» Консультация : тема «Культура трапезы» | Информировать родителей о важности данного вопроса | октябрь |
| 3 | Осенний праздник для детей | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | октябрь |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте. | октябрь |
| 5 | Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности» | Привлечь родителей к информации | октябрь |
| | Ноябрь. | | |
| 1 | Консультация: тема: «Зачем человеку детство» «Права ребёнка» | Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации. | ноябрь |
| 2 | Консультация: «Я и дорога». | Привлечь родителей к данной информации . | ноябрь |
| 3 | Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» | Привлечь родителей к информации | ноябрь |
| 4 | Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер» | Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в | ноябрь |

| | | | |
|---|---|---|---------|
| | | условиях семьи; | |
| | Декабрь. | | |
| 1 | Родительское собрание: тема «Играем пальчиками». | Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей | декабрь |
| 2 | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостя Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь |
| 3 | Подготовка к Новогоднему празднику. | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику. | декабрь |
| 4 | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь |
| 5 | Наглядный материал для родителей «Новый год – весёлый праздник» | Привлечь внимание родителей к информации | декабрь |
| | Январь. | | |
| 1 | Беседа: «Нужно ли наказывать ребёнка.» | Информировать родителей о важности данной проблемы | январь |
| 2 | Консультация тема «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием» | Дать родителям знания о профилактике плоскостопия | январь |
| 3 | Консультация для родителей «Лечим гимнастикой». «Как любить живое» | Информировать родителей о важности соблюдения единых требований. Привитие любви ко всему живому. | январь |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Рождество» «10 заповедей для родителей» | Привлечь внимание родителей к информации | январь |
| | Февраль. | | |
| 1 | Поздравительная газета для | Воспитывать любовь и | февраль |

| | | | |
|---|--|---|---------|
| | пап. «Наши папы» | уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу. | |
| 2 | Консультация «Игрушка – одно из важнейших средств воспитания» | Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку. | февраль |
| 3 | | | февраль |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» «Масленица» | Привлечь внимание родителей к информации | февраль |
| 5 | Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома» | Информировать родителей о важности данной проблемы. | февраль |
| | Март. | | |
| 1 | Праздничное поздравление мамам (утренник). | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | март |
| 2 | Индивидуальные беседы с родителями: « Как осуществлять закаливание в семье» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 3 | Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март |
| 4 | Консультации для родителей «Закаливание» «Малыш не разговаривает» | Проконсультировать родителей о значении закаливания. Проконсультировать родителей о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает. | март |
| | Апрель. | | |
| 1 | Консультация для родителей: «Что необходимо делать, если малыш не | Проконсультировать родителей по данной проблеме. | апрель |

| | | | |
|---|---|--|--------|
| | разговаривает» « Как узнать рост ребёнка в 18 лет» | | |
| 2 | Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики» | Привлечь внимание родителей к информации | апрель |
| 3 | Индивидуальные беседы с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребёнка» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | апрель |
| | Май. | | |
| 1 | Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей – основа воспитания» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. | май |
| 2 | Консультация «Осторожно улица» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | май |
| 3 | Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям» | Привлечь внимание родителей к информации | май |
| 4 | Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей». | Подвести итоги совместной деятельности воспитателей, родителей и детей за прошедший год. | май |
| | | | |

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Голицына Н.С. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. 2 младшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. -32с.
2. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. 2 младшая группа. Реализация ФГТ. Изд. испр. и доп.– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. -40с.
3. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. 1 младшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. -32с.
4. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. – 56с.
5. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: сценарии, песни и танцы. – 3 изд. – М.: Айрис – Пресс. 2004. – 256с.
6. Воронкевич О.А. добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС»; 2004. – 160с.
7. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет.сада/сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – 2 изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, - 1983г. – 192с.
8. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. Под ред. Л.А. Венгера. Изд. 2, перераб. М.: «Просвещение» - 1978. – 96с.
9. Теплюк С.М. Лямина Г.М. Зацепина М.В. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2 издание, испр. и доп. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112с.
10. Литвинова М.С. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни: методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2005. – 92с.
11. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ. 2010 – 144с.
12. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: средний возраст: пособие для педагогов дошкол. Учреждений. –М: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001 – 304с.
13. Алябьева Е.А. Тематически дни и недели в детском саду: планирование и конспекты. – М: ТЦ Сфера, 2005 – 160с.
14. Картушина М.Ю. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2 -3 лет. – М:ТЦ Сфера, 2005 – 192с.
15. Листок на ладони: методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/под ред. Л.М. Маневцовой: - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003 – 112с.
16. Шайдунова Н.В. Развитие ребёнка в конструктивной деятельности: справочное пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2008 – 128с.
17. Бондаренко Т.Н. Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: издательство «Учитель», 2003 – 272с.
18. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: младший возраст: пособие для педагогов дошкол. Учреждений. –М: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001 – 272с.
19. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М: Мозаика – Синтез, 2000 – 104с.
20. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М: Мозаика – Синтез, 2008 – 64с.

21. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре: младшая разновозрастная группа пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М: гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2004 – 152с.
22. Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов дошкол. учреждений: в 3 частях./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. –М.: гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2004 –Ч 2. Конспекты занятий для 2 младшей и средней групп. – 207с.
23. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. –М: Мозаика – Синтез, 2008 – 56с.
24. Помораева И.А.; Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во 2 младшей группе детского сада.план занятий. – 3 изд., испр. и доп. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011, -48с.
25. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: средняя группа: программа, конспекты: пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2003 – 144с.
26. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. 1 младшая группа/Ю.А Афонькина. – Волгоград: учитель, 2012, - 59с.
27. Афонькина Ю.А. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. 2 младшая группа/Ю.А Афонькина. – Волгоград: учитель, 2012, - 59с.
28. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
29. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 19
30. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
31. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
32. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
33. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
34. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
35. «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
36. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.
37. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
38. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
39. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
40. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синт
41. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой.
42. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
43. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 200
44. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика,
45. Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано управлением дошкольного образования РФ/сост. Н.П. Ильчук и др.1 изд. М.; АСТ. 1998г. – 656с.

46. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
47. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
48. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008, - 64с.
49. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008, - 64с.
50. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009, - 112с.
51. Беженова М.О. Веселая математика. – Д.: Сталкер, 2008, - 320с.
52. Голубина Т.С. Чему научит клеточка... Методическое пособие для подготовки дошкольника к письму. Для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2004, - 64с.
53. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2003, - 88с.
54. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, - 316с.
55. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990, - 158с.
56. Голицина Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Средняя группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012, - 40с.
57. Голицина Н.С. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012, - 32с.
58. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003, - 160с.
59. Яковлева Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: пособие для педагогов дошкол. учреждений: в 3 ч./Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004, - 253с.
60. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду: Средняя группа/Авт.-сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2009, - 320с.

Дополнительные пособия - плакаты, иллюстрации, дидактические игры. Сказки, литературные произведения, кукольный театр, игрушки.

Оборудование – мячи, обручи, дуга, доска, мешочки для метания, канат, скакалки, мишень, и другое необходимое оборудование, кегли, флажки и т.д.

